

В Кемерове перед судом по делу о пожаре в «Зимней вишне» предстали пять человек

Читайте на > странице 15.



Кирилл ЧАЦИН

89,8  
FM

РАДИО  
КОМСОМОЛЬСКАЯ  
ПРАВДА

22.05 (мск)

«Откровенный разговор»  
Владимира Легойды

В гостях: телеведущий Юрий Вяземский



# КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА



Пятница - суббота, 30 - 31 марта

№ 34 - 35-с (26811) 2018 г.

Основана в мае 1925 года

Газета нашего города • Кемерово

KP.RU

4 529 000

УНИКАЛЬНЫХ ПОСЕТИТЕЛЕЙ  
В ДЕНЬ

Рекомендуемая цена -  
**13 руб.**

Бывшая работница кинотеатра в ТЦ «Зимняя вишня»:

## ПОЧЕМУ НЕ СРАБОТАЛА СИГНАЛИЗАЦИЯ, БЫЛИ ЗАПЕРТЫ ДВЕРИ И КАК ПРОХОДИЛИ ПРОВЕРКИ



Сотрудники умоляли начальство заменить железные двери кинотеатра, которые постоянно заклинивало.

Подробности  
читайте на > страницах 3 - 8.



Виктор ГУСЕЙНОВ/«КП» - Москва

Спикер МИД РФ  
Мария ЗАХАРОВА -  
о высылке Западом  
наших дипломатов:

Ответные  
меры будут  
не зеркальные,  
а адекватные.  
Не все  
сюрпризы сразу

Эдвард ЧЕСНОКОВ

В Министерстве иностранных дел России прокомментировали последние события вокруг отравления боевым газом английского шпиона Сергея Скрипаля.

Продолжение читайте  
на > странице 2.

## Милионам наших граждан простили долги

Елена ОДИНЦОВА

В прошлом году судебные приставы списали россиянам более 2 трлн. рублей.

За 2017 год служба судебных приставов закрыла 16,9 млн. исполнительных производств на общую сумму 2,2 трлн. рублей. Поскольку отчаялась эти деньги взыскать. За год количество таких дел вырос-

ло: в 2016 году за безнадежность было закрыто 14,3 млн. исполнительных производств на 1,9 трлн. рублей.

В Федеральной службе судебных приставов объясняют, что речь в основном идет о людях, взявших кредит, но с которых взыскать просто нечего. - Исполнительное производство прекращается, если у должника нет ничего, на что приставы могут наложить взыскание, - ни



Дмитрий ПОЛУХИН

денег на банковских счетах, ни какого-то имущества, - поясняет **адвокат Дмитрий Лесняк**. - То же - если должник признается банкротом. Еще вариант - приставы вообще не могут найти должника, его местонахождение неизвестно.

## Из-за песни «Офицеры» украинских полицейских отправили на передовую в Донбасс

Игорь ЯКУНИН

Их вина всего лишь в том, что они танцевали под Газманова.

Главу полицейского управления Тернопольской области Александра Богомола подвели его сотрудники. На днях в одном из местных ресторанов зазвучала песня Олега Газманова «Офицеры» - и на танцпол потекли пары, в числе которых и тернопольские полицейские с партнерами. Песня же про них, про

офицеров! Про отвагу и достоинство. На родном и понятном для них русском языке. Но начальство тут же начало поиски «российской диверсии».

«Неприятно, конечно, - рвал волосы главный коп Тернополя. - Случается, люди ошибаются. И ведь там были сотрудники, которые участвовали в АТО! Ну почему они достойно не вышли из ситуации? И почему не решили конфликт?»

По мнению Богомола, его подчиненные «свою ошибку осознали». Для

фиксации раскаяния 31 марта танцоров вместе со сводным отрядом на пару месяцев загонят в окопы в Донбассе. Поскольку горсовет Тернополя еще два года назад запретил «во всех развлекательных центрах и общественном транспорте» крутить песни Газманова, Кобзона, Лепса и Расторгуева, но в ресторанах они настырно звучат и под них нахально танцуют, запретителям проще уши ватой заткнуть. Всех в Донбасс не отправишь...

# Путин поручил проверить торговые центры по всей стране

**Дмитрий СМИРНОВ**

После поездки в Кемерово глава государства провел совещание с министрами.

Совещание с экономическим блоком правительства в среду Владимир Путин начал с главной темы последних дней.

- Вы знаете, что в Кемерове произошла большая трагедия: погибли десятки людей,

очень много детей, - сказал президент. - Поэтому, перед тем как начать наше совещание, предлагаю почтить их память минутой молчания.

Но и первые поручения главы государства на совещании тоже касались уроков Кузбасса.

- Нужно посмотреть на деятельность развлекательных и торговых центров подобного рода, - обратился он к премьеру Дмитрию

**Медведеву.** - Чтобы это не приобрело характер какой-то кампанийщины, но безопасность должна быть обеспечена совершенно очевидно.

- И, конечно, следует оказать помощь семьям погибших и пострадавшим в Кемерове, - напомнил Путин. - Если потребуется помочь со стороны федерального центра, прошу обратить на это внимание и сделать все необходимое.



Владимир Путин начал совещание с чиновниками с минуты молчания. На фото слева: министр экономики Максим Орешкин, помощник президента Андрей Белоусов, премьер Дмитрий Медведев. Справа: глава администрации президента Антон Вайно, министр финансов Антон Силуанов и глава Центробанка Эльвира Набиуллина.



Фрагменты видео поездки президента на место трагедии и его встречи с чиновниками и жителями - на сайте kp.ru в разделе «Пожар в Кемерове»

## ■ ЭХО ТРАГЕДИИ

### «Почему неделю не работала сигнализация?»

**Дмитрий СМИРНОВ**

У президента возникли и другие вопросы - и он потребовал провести максимально полное расследование.

**СКВОРЦОВА ЕДВА НЕ ЗАПЛАКАЛА ВО ВРЕМЯ ДОКЛАДА**

Владимир Путин продолжил разбираться с причинами трагедии в Кемерове. Накануне родители погибших детей просили президента обязательно найти виноватых. И нет сомнений, что они будут найдены. Было видно, что всех участников встречи - и Владимира Путина, и **министра здравоохранения Веронику Скворцову**, и главу СКР Александра Бастрыкина - эта трагедия по-настоящему перепахала. Глава Минздрава, рассказывая о том, что для опознания многих погибших потребуется генетическая экспертиза, с трудом сдерживала слезы.

- Сколько следователей осталось в городе, привлекаются ли специалисты соответствующих направлений в Москве? - начал Путин.

- Группировка не сократилась ни на одного человека, - ответил Бастрыкин. - Это 104 специалиста-следователя и криминалиста, более 40 человек из центрального аппарата - самые грамотные специалисты из управления по расследованию особо важных дел.

Следкомом выдвигаются две

основные версии возгорания - неисправность системы противопожарной безопасности и поджог с помощью открытого огня.

- Первые результаты показывают, что это маловероятная версия, - сказал он. - Более достоверная - неисправность системы пожаротушения, профилактики и ликвидации очага возгорания.

Следствию предстоит разобраться со строительством «Зимней вишни», с профилактическими проверками, с проблемами сигнализации.

- Вопиющий факт! Начальник ЧОПа, когда уже начался пожар, не включил систему звукового оповещения, а сам покинул здание! - рассказал Бастрыкин. - И многие из сотрудников центра сами сбежали.

- Разумеется, надо проверить все версии, - согласился президент. - Все без исключения, но версия о злоумышленниках, она, конечно, удобна для тех, кто сегодня является подозреваемым. Мы видим, что, к сожалению, идут вбросы через соцсети, в том числе из-за границы, чтобы посеять панику, и недоверие, стокнуть людей между собой. Этого нельзя допустить ни при каких обстоятельствах.

#### «НАЙДИТЕ ТОГО, КТО ПОДПИСАЛ ЭТУ БУМАГУ»

На вопрос главы государства, сколько времени потребуется на следственные действия, Бастрыкин быстрого результата не пообещал.

- Чтобы укрепить версию, на которую мы выходим, - на безобразное отношение к обеспечению строительного комплекса, финансирования, почему такие проверки были, нам потребуется привлечение сторонних организаций. На это уйдет до пяти месяцев, - сказал глава Следкома. - Мы назначаем экспертизу в спецучреждениях Москвы и Санкт-Петербурга. Это экспертиза пожаротушения, экспертиза по строительному вопросу, насколько можно было вообще это здание изначально использовать в качестве центра. Назначена экспертиза финансово-экономическая.

- Столько, сколько нужно людей, столько туда и направьте с тем, чтобы не затягивать ничего, - не стал возражать Путин. - Там очень много почему. Вчера я смотрел документ об осмотре здания сотрудниками противопожарных служб в 2016 году. И там написано - странно даже звучит! - «без замечаний». Там на каждом шагу проблемы! Найдите эту бумагу и посмотрите, кто ее подписывал.

- Надо ответить на вопросы жителей Кемерова, - перечислял он. - Неделю не работала сигнализация, почему? Почему вручную не включили? Почему двери оказались закрытыми? Почему там использовали горючие материалы при отделке? Масса вопросов!

Продолжение темы пожара в Кемерове на > стр. 3 - 8.

## ■ ПРОДОЛЖАЕМ ТЕМУ

Спикер МИД РФ Мария ЗАХАРОВА - о высылке Западом наших дипломатов:

### Ответные меры будут не зеркальные, а адекватные. Не все сюрпризы сразу

Начало на < стр. 1.

футболу в России с нацистской Олимпиадой в Берлине и призвал бойкотировать соревнования в нашей стране.

- Хотели бы напомнить Борису Джонсону об уровне официальной представленности Германии на Олимпиаде в Берлине-1936, - рассказала Захарова. - Там присутствовали лорд Портал Лаверстон, председатель Национального олимпийского комитета, сэр Уильям Джонс, англичанин - генсек Международной Федерации баскетбола, и другие высокопоставленные спортивные функционеры и представители британской элиты, многие из которых были членами палаты лордов. Это означает, что указанные лица активно общались с гитлеровскими властями. Хотя на тот момент уже действовали нюрнбергские расовые законы.

Борис Джонсон, расскажите своей стране, что эти британские офицеры и лорды делали на нацистской Олимпиаде! - призвала дипломат.

На вопрос журналистов, когда и какой ответ последует на массовую высылку западными странами российских дипломатов, Мария Захарова заявила:

- Ответные меры будут не зеркальные, а адекватные. Они сейчас прорабатываются и будут оглашены в ближайшее время. Не все сюрпризы сразу.

Подготовил  
Эдвард ЧЕСНОКОВ.

**одноклассники** **KP.RU**

Давайте дружить на ok.ru/kpru

◀ ▶ C X ⌂ KP.RU http://www.kp.ru/

**ОБРАЗОВАНИЕ**

Сможет ли Apple изменить школьную рутину



ТОЛЬКО НА САЙТЕ KP.RU

#### ЗДОРОВЬЕ

Антибиотики провоцируют развитие вирусных заболеваний

#### НАУКА

Медведицы научились пользоваться гражданскими правами



Продолжение. Начало темы на стр. 2 - 3.

**Бывший работник сгоревшего кинотеатра:****Двери клинило так,  
что еле могли открыть  
три здоровых мужика!****Ася ЖУКОВА**  
(«КП» - Красноярск)**Откровенный рассказ  
о том, что творилось  
в ТЦ «Зимняя вишня».**

Нам удалось найти свидетеля, чье имя мы не можем назвать, на таких условиях она согласилась с нами пообщаться. Это бывший работник сгоревшего кинотеатра, уволившаяся накануне трагедии. Женщина не спит третью сутки, прокручивая в голове, могла ли она предотвратить трагедию, если бы, если бы... Вы все поймете из нашего разговора (запись есть в редакции). И еще подчеркнем, что, несмотря на убедительность ее слов, просим не принимать это за истину в последней инстанции. Версий существует и будет еще множество, а точку в деле поставят только следствие и суд.

**СТРОИЛИ НАСПЕХ**

- Мне действительно тяжело об этом говорить. У меня никто не пострадал. Но я там работала, все это видела своими глазами. Этот центр - бывшая кондитерская фабрика, разрушенная. Потом владельцы очень быстро надстроили два этажа и так же быстро открылись. ТЦ прямо вырос на глазах, года за полтора.

Сначала на 4-м этаже кафешка была, потом запустили кинотеатр. В нем я и работала. Сколько там было недочетов! Неудивительно, что случилось такое.

Хотя детский центр был шикарнейший. В кино очень много народа ходило. Летом поменьше. А с осени опять наплыв начинался. В залах все

установлено было тоже очень быстро. И крайне неудобно для людей. Не было ни подсветок, ничего.

**ПРОВЕРЯЮЩИМ  
ПУСКАЛИ ПЫЛЬ В ГЛАЗА**

- В зале никогда не работали запасные выходы. Да, есть эвакуационные, по одному на каждый. Но они вообще никогда не открывались, всегда были заперты. Плюс ко всему с обратной стороны эвакуационные двери были заставлены игровыми автоматами. А дверь открывается наружу. То есть не выйти никак. Директор все знала.

По самому детскому центру запасных выходов семь. Их всегда закрывали на ключ. Но перед тем как приходили проверки, нас об этом предупреждали (плановые проверки не могут быть внезапными, о них обязаны сообщать за несколько дней. - Ред.), мы все приводили в порядок. Соответственно двери открывались. Все эвакуационные входы-выходы тоже. Объявляли тревогу, выводили людей за 8 минут - и все - «Зимняя вишня» проверку прошла.

После проверки снова все запирали и выключали.

**ПРОБЛЕМЫ С ДВЕРЬМИ**

У входных дверей в кинозал отпиралась только одна створка, вторая была всегда закрыта. Но, насколько я знаю, во время сеансов входы в кинозал полностью никогда не запирали - в этом нет смысла. Входы рядом, и видно, если заяц пытается просочиться или если кто-то выходит. Поэтому я не верю в версию, что детей заперли. Но могло случиться другое: с дверьми вечно были проблемы. Они очень тя-



В игровой зоне детей развлекали аниматоры, в том числе и с помощью огня.

желые и их часто клинило. Там какой-то замок непонятный. Однажды у нас заклинило дверь второго зала. Люди оказались замурованы. Пришлось вызывать слесарей и сантехников. Так три здоровых мужика еле-еле сдвинули створку. Ремонтники что-то подшаманили, но всегда было очень сложно выйти из второго зала. Да и в третьем заедало иногда (именно в нем и погибли все дети, смотревшие мультфильм. - Ред.).

После этого даже предлагали: «Давайте повесим туда тяжелые шторы или дверь поменяем - не дай бог заклинит при ЧП». Но начальство проигнорировало просьбу.

И еще в каждом зале есть эвакуационный выход - напротив главной двери. Если бы он был открыт, то люди бы спаслись. Но их требовали держать закрытыми.

**СИГНАЛИЗАЦИЯ**

- Говорят, пожар возник на детской площадке. Там на то время были аттракционы с машинками. Садишься и рулишь. При мне было два раза возгорание из-за замыкания - проводка была смятана кое-как. Но оба раза

тушили. А потом еще добавился батут, шарики эти. А они очень легко воспламеняются. Кто-то проворонил - перекинулся костер, и все. А оно сразу задымление вызывает.

Плюс там еще такая крыша. Ремонт не производился - она протекала. А сами видели, очень много игровых автоматов - проводов, кабелей. Все это капало на кабели. Девочки с тряпками, с ведрами бегали, чтобы не замкнуло.

Да, все-таки это проводка, протекающая крыша. А еще у нас было ЧП в кафе на 4-м этаже. Там крыша просто рухнула! Слава богу, был будний день и очень мало народа. Никто не пострадал. Вот и представьте, как там вообще все сделано. Положили кому-то на руку, себе загребали, вот и все.

Я не удивлена, что такое, к сожалению, случилось. Просто кому-то было жалко денег. На противопожарную безопасность тоже. Там не было такой системы, чтобы двери автоматически открывались. Плюс ко всему там никогда не было системы, которая при пожаре воду выпускает. Установлены они были, но к водопроводу никогда не были подведены.

**■ НОВАЯ ВЕРСИЯ****Алексей ИВАНОВ, Лариса МАРУЦАК («КП» - Кемерово)****Единственный выживший рассказал, что происходило в трагический момент.**

Чем больше историй рассказывают родственники погибших в страшном кемеровском пожаре, тем яснее становится картина произошедшего в злополучное воскресенье в торговом центре «Зимняя вишня». Но особенно ценны показания выживших - тех, кто был на охваченном дымом четвертом этаже и сумел выбраться.

Среди зрителей третьего зала есть один выживший. Это 32-летний Михаил Трусов, сейчас он находится в больнице. Состояние Михаила нестабильное, но он согласился поговорить и рассказать, что происходило.

- Когда мы подошли к основным дверям, оттуда шли дым и



Михаил Трусов - единственный выживший в третьем зале.

жарища, - эти слова Михаила подтверждают, что в тот момент дверь кинотеатра была открыта. Мы решили ждать помощи внутри. Минут 15 минут мы продержались. Потом люди стали терять сознание, и я решил, что ждать

уже нечего, решил выбираться. Еще до этого мы сорвали замок с запасного выхода, но выходить не стали, потому что ничего не было видно. Но потом я решил, что надо попробовать выйти и пойти искать помощи. Я вышел, сделал два шага и упал. Там была концентрация воздуха, непригодная для дыхания. Вернуться за детьми я уже не смог, так и остался там лежать. Кто меня вытащил, не знаю.

Эту версию полностью подтверждает Игорь Востриков, который потерял в этом кинозале троих детей, жену и сестру. Следователи показали ему записи с камер видеонаблюдения.

- На записях с проходов у кинотеатра видно, что входы были не заперты, - рассказал в своем видеообращении Востриков (см. видео на сайте kp.ru). - Люди действительно все выбегали. Остались только наши. Потому

что там был детский мультик. Все были с детищами. Они промедлили. Пока они добрались до выхода, в коридоре был уже густейший дым, абсолютно непроглядный.

Итак, в третьем кинозале была открыта основная дверь, а запасной выход посетители смогли открыть сами. Но выходить они не решились, ведь вокруг уже бушевал огонь и дым. Наоборот, люди решили остаться в кинотеатре, плотно закрыть все двери и заткнуть щели и как можно дольше ждать пожарных. Об этом тоже рассказывает Игорь Востриков.

- Какой-то мужчина принял решение запереть дверь, заложить щели и дожидаться спасателей. Сам он, кстати, вылез в итоге

его спасли, насколько мне известно, - говорит Востриков, и видно, что ему трудно даются эти слова.

Как мы уже помним, единственным спасенным из этого кинозала был как раз Михаил Трусов. И если информация Вострикова верна, то именно он принял решение всем оставаться в кинозале и запер главный вход.

К слову, один из пунктов инструкции МЧС по эвакуации из торговых центров в случае пожара гласит: «Если вы не можете покинуть здание, нужно ждать пожарных и спасателей, приняв меры, чтобы вас могли быстро обнаружить». Так что решение, возможно, было верным. Вот только 15 минут спасателям не хватило.



Слушайте в течение дня включения  
корреспондентов с места трагедии  
и комментарии экспертов на Радио «КП».

# Почему МЧС не имело права проверять «Зимнюю вишню»?

ТОЛЬКО  
У НАС

Алена МАРТЫНОВА

«КП» нашла документы, из-за которых сорвался визит сотрудников МЧС на территорию торгового центра.

Плановая проверка Государственным пожарным надзором должна была пройти в кемеровском ТЦ еще два года назад.

- Даты были утверждены: с 6 июня по 1 июля 2016-го, - говорит главный государственный инспектор РФ по пожарному надзору Ринат Еникеев. - В день проверки инспектор вышел на объект, вручил владельцу соответствующее распоряжение. Инспектору в ответ были представлены подтверждающие документы о том, что юридическое лицо является субъектом малого предпринимательства. Одновременно был составлен акт о прекращении проверки. Это требования закона «О защите прав юридических лиц и индивидуальных предпринимателей». Статья 26.1 запрещает проводить плановые надзорные мероприятия с 1 января 2016 года по 31 декабря 2018 года в отношении субъектов малого предпринимательства (надзорные каникулы). Таким образом, инспектору пришлось выполнить требования закона.

- Почему в МЧС не учитывали эту ин-

формацию при составлении плана проверок на 2016 год?

- Он составлялся в 2015 году. А реестр субъектов малого бизнеса появился с 1 августа 2016 года, когда план проверок уже был утвержден.

- Можно ли было провести внеплановую проверку?

- Обязательное условие для внеплановых визитов инспектора - наличие жалоб на нарушение правил пожарной безопасности. На их основании сотрудник запрашивает в прокуратуре разрешение на проведение внеплановой проверки. Таких жалоб и обращений не поступало. Основанием для внеплановой проверки также может послужить поручение Президента РФ, правительства РФ или требование прокурора... В настоящее время готовятся законодательные инициативы, связанные с совершенствованием процедуры надзорных мероприятий в области пожарной безопасности. Например, осуществлять надзорные мероприятия в отношении зданий, а не юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, так как арендаторы и собственники объекта могут меняться. Кроме того, планируется предусмотреть проверки без предварительного уведомления собственников объектов с массовым пребыванием людей.

В соответствии с Федеральным законом от 24.07.2007 № 209-ФЗ «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации» и постановлением Правительства Российской Федерации от 13.07.2015 № 702 «О предельных значениях выручки от реализации товаров (работ, услуг) для каждой категории субъектов малого и среднего предпринимательства» Росстатом разработан алгоритм определения типов предприятий с учетом новых критериев для проведения статистических обследований, экономических переписей, выборочных статистических наблюдений в Российской Федерации.

По предоставленной статистической отчетности ООО "ЗИМНЯЯ ВИШНЯ КЕМЕРОВО" (ОКПО 62488408, ОГРН 1094205015794) включено в Статистический регистр Росстата для проведения статистических наблюдений как малое предприятие.

Заместитель руководителя

О.Н. Смольков

Эти бумаги попали к нам из кругов, близких к расследованию трагедии. Вот тот самый документ, который превратил крупный центр в малый бизнес.

**На основании предоставленной информации из Территориального органа Федеральной службы Государственной статистики Кемеровской области № 06-19/58 от 24.05.2016 г. юридическое лицо ООО «ЗИМНЯЯ ВИШНЯ КЕМЕРОВО» относится к малому предприятию. Руководствуясь частью 6 статьи 26.1 Федерального закона от 26.12.2008 N 294-ФЗ (ред. от 28.11.2015) «О защите прав юридических лиц и индивидуальных предпринимателей при осуществлении государственного контроля (надзора) и муниципального контроля» при осуществлении государственного пожарного надзора в отношении ООО «ЗИМНЯЯ ВИШНЯ КЕМЕРОВО» - не эксплуатирующего опасных производственных объектов I, II категорий, в соответствии с частью 5 статьи 26.1 Федерального закона от 26.12.2008 N 294-ФЗ, и отсутствии оснований, предусмотренных частью 2 статьи 26.1 Федерального закона от 26.12.2008 N 294-ФЗ, плановая проверка в отношении ООО «ЗИМНЯЯ ВИШНЯ КЕМЕРОВО» прекращается.**

Подпись лица, проводившего проверку: **Москалева Л.Д.**  
С актом проверки ознакомлен (а), копию акта со всеми приложениями получил:  
**Борисов Вениамин Сам Браг Башар** **07 июня 2016г. вручено** **по доверенности от 26.05.2016г.**  
Пометка об отказе ознакомления с актом проверки: **(подпись уполномоченного должностного лица (лиц), проводившего проверку)**  
**А этот документ доказывает, что МЧС планировало проверить «Зимнюю вишню», но из-за сообщения Кемеровостата вынуждено было отступить.**

## ■ ЧУДЕСНОЕ СПАСЕНИЕ

### «Сынок, твоя лень спасла нам жизнь»

Алена МАРТЫНОВА

Истории семей, которым чудом удалось избежать гибели.

В то воскресенье Елена Хамзина с 19-летним сыном Вовой собирались на «Тихоокеанский рубеж» в «Зимнюю вишню».

- Хотели встать пораньше, чтобы успеть переделать все домашние дела, - рассказывает Елена. - Но сын, как обычно, проспал. Долго раскачивались и в итоге прособирались. Я разозлилась, решила: ах так - значит никакого кино! А через несколько часов, когда обо всем узнала, подошла к Вовке, обняла: «Знаешь, я тебя ругаю, но в этот раз твоя лень спасла нам жизнь».

Другая семья, Перовых, должна была идти в кино двумя группами. Маргарита с младшей пятнадцатицкой дочкой хотели попасть на «Кролика Питера» - на тот самый дневной сеанс. Как выяснилось, именно в этом зале оказались заблокированы двери и именно здесь погибло больше всего людей.

- Поход отменили в последний момент, - рассказывает женщина. - Дочка раскапризничалась, и мы решили остаться дома. А

вот старшая моя, ей 12, пошла в «Зимнюю вишню» со своим дядей. Это основной наш торговый комплекс - находится в центре города, много кафе и магазинов. Они собирались на «Лару Крофт», но на кассе узнали, что ближайший сеанс вечером. И пошли в соседний кинотеатр через дорогу. Ни я, ни муж не были в курсе, что планы поменялись. И вот представьте: я узнаю про пожар, тут же звоню дочке, а телефон не отвечает... У меня все похолодело, шок, ступор. Звоню, звоню, а все без толку. Слезы, истерика, ужас. Пытаюсь сбратить дочку, чтобы бежать туда, руки не слушаются, голова не работает. И тут наконец звонок: «Вы чего нам называете? Мы же в кино!» А я только плачу в ответ: «Доченька, доченька...» - и ничего не могу сказать...

У Светланы Теплинских племянница с семьей чудом избежала гибели.

- Они приехали в «Зимнюю вишню», но на стоянке у ТЦ не оказалось свободных мест, - до сих пор переживает женщина. - Долго парковались, около 20 минут. Потом зашли в туалет, пока искали кассу, начался сеанс. Пришлось уйти. А минут через 15 узнали, что горит...

## ■ ВСЕМ МИРОМ

Алексей ИВАНОВ

За два дня неравнодушные люди перечислили более 250 миллионов рублей жертвам кемеровской трагедии.

Боль Кемерова отозвалась во всех уголках нашей страны. Но не только в виде траурных митингов, которые прошли в каждом городе. Официальный счет, куда можно перечислить деньги для родственников жертв пожара, еще в понедельник открыло кемеровское отделение Российского Красного Креста. Руководитель отделения Елена Малахова рассказала «Комсомолке», что на призыв о помощи люди отклинулись очень активно.

- За два дня на этот счет перечислили около 60 миллионов рублей. Мы получили более 30 тысяч переводов. Люди шлют деньги из всех регионов страны и из-за рубежа. Многие пишут слова соболезнования, - рассказала Малахова.

Сбор средств еще не закончен. Подвести его итоги и определить, как будут распределены полученные деньги, в Красном Кресте обещают в начале следующей неделе.

Помимо этого, расчетные счета для помощи пострадавшим открыты в администрации Кемеровской области - здесь за два дня собрали 192 миллиона рублей - и в Кемеровской епархии (собрано 3 миллиона рублей). Таким образом, всего собрано уже не менее 250 миллионов рублей.

## Скорбит и помогает вся страна

Официальные расчетные счета для помощи семьям погибших и пострадавшим при пожаре в ТЦ «Зимняя вишня»:

### 1. АДМИНИСТРАЦИЯ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Реквизиты для зачисления безвозмездных перечислений в областной бюджет в целях оказания помощи гражданам в связи с крупным пожаром, произошедшим 25 марта в ТРЦ «Зимняя вишня» в Кемерове:  
ИНН 4200000630  
КПП 420501001  
ОКОНХ 97410  
ОКПО 02286354  
ОКТМО 32701000  
БИК 043207001  
Расчетный счет: 40101810400000010007

Отделение Кемерово г. Кемерово

УФК по Кемеровской области (Главное финансовое управление Кемеровской области)

БК в поле 104 платежного поручения 855 2 07 02030 02 0018 180

Назначение платежа: «Прочие безвозмездные поступления в бюджеты субъектов Российской Федерации (для оказания материальной помощи пострадавшим в связи с пожаром в ТРЦ «Зимняя вишня»)».

### 2. КЕМЕРОВСКАЯ ЕПАРХИЯ

НАИМЕНОВАНИЕ: Религиоз-

ная организация «Кемеровская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)»

Расчетный счет: 40703810726020101041  
Кор. счет: 3010181020000000612

БИК: 043207612  
ИНН: 4210000090  
КПП: 420501001  
БАНК: Отделение № 8615 Сбербанка России г. Кемерово  
Назначение платежа: «Пожертвование на уставные цели».

### 3. КРАСНЫЙ КРЕСТ

Банковские реквизиты для перечисления пожертвований в рублях:

Кемеровское региональное отделение Общероссийской общественной организации «Российский Красный Крест»  
ИНН/КПП 4207013405/420501001  
Отделение № 8615 Сбербанка России г. Кемерово

Расчетный счет: 40703810426020100054  
Кор. счет: 3010181020000000612

БИК 043207612  
Назначение платежа: оказание помощи пострадавшим при пожаре.

Продолжение темы на > стр. 6.

# Попал в беду? Используй правило 10 секунд

**Алла ШАФИГУЛИНА**

**Как выжить детям и родителям при ЧС в торговом центре, рассказывает руководитель школы безопасности «Стоп Угроза» Лия Шарова.**

После трагедии в Кемерове все родители теперь немного параноики. Все примеряют ситуацию на себя. Вот и я пришла с ребенком на гимнастику, а сама вдруг понимаю, что смотрю не его тренировку, а изучаю все входы и выходы зала. Действительно, как вести себя в ситуации, подобной той, что случилась в ТЦ «Зимняя вишня»?

«КП» поговорила с руководителем школы безопасности, автором методики детских тренингов по безопасности **Лией Шаровой**. Ее советы наработаны годами совместно с пожарными и врачами медицины катастроф.

- Если случилось ЧП, в голове должно быть правило десяти секунд. Нужно на все плюнуть - на одежду, ценные вещи - и как можно быстрее выскочить на улицу. Всем кажется, что есть время, что

ничего плохого не произойдет. Увы, это не всегда так. Жизнь важнее всего. И надо уметь правильно действовать в экстремальных ситуациях, - рассказывает Шарова. - Но мы не готовы, никто в школе и в институте этому не учит. Поэтому:

## ОПАСНОСТЬ № 1: ОГОНЬ И ДЫМ

**1** Приходя в любое помещение, взрослый в игровой форме сразу может спросить у ребенка: что бы ты сделал, если тут все загорится? Куда бы ты побежал? Ребенок тогда быстро приучится оценивать место с этой точки зрения. Дальше у него это будет на автопилоте: всегда сможет понимать, как быстро выйти из помещения.

**2** Если начинается что-то непонятное, откуда-то тянет дымом, появляется любой странный запах, сильный хлопок, шум и крики, не надо ждать, что вам сейчас все объяснят и расскажут, что делать. Не надо ни с кем кооперироваться. Это самое драгоценное время, и люди его по незнанию теряют. Важно сразу выбегать в безопасное место! И только после этого ждать остальных.

Родители должны четко

объяснить детям, что в такие моменты они должны выбираться сами! Психология ребенка такова, что в непонятной ситуации он теряет ориентирование, не побежит один на улицу, станет ждать родственников, друзей. Научите детей, что этого делать нельзя, нужно любой ценой выбраться на улицу. И там уже ждать родных.

**3** Самое опасное - это дым. Погибают именно от него в первую очередь. При любом появлении запаха нужно достать шарф, платок, снять с себя футболку, платье, взять подол юбки - и дышать через ткань. Можно смочить водой или пописать на ткань. Моча гораздо лучше фильтрует и дым, и ядовитые вещества. Гораздо лучше, чем вода, и тем более чем сухая тряпка. Шансы на выживание сильно повышаются. Ведь несколько вдохов дыма могут вас просто обездвижить.

## ОПАСНОСТЬ № 2: ПАНИКУЮЩАЯ ТОЛПА

**1** Идти только по направлению движения, не останавливаться, даже если родные остались позади. Кто-то кричит, кто-то паникует. Здесь важно не смотреть никому в глаза. Люди могут быть невменяемыми. Ваша задача - не останавливаться!

**2** Аккуратно огибать углы, столбы, любые встречные преграды. Для этого внимательно смотрим, что впереди. Идем, скрестив руки на груди, выставив локти немножко вперед и держась руками за плечи. Так, если вас сдавят, вы сможете дышать свободно.

**3** Часто учат группироватьсья: лечь на бок и ждать. Это большая ошибка. Когда по нам пройдут пять-шесть человек, это не поможет. Если упали, ни в коем случае не лежать на боку, только на спине - нужно защищать

позвоночник. Травмы ребер, лица, рук и ног не так опасны, как перебитый позвоночник.

**4** либо перед собой и защищать руками с выставленными вперед локтями, либо пустить сверху по головам. Такие ситуации были, когда ребенок как бы плывет по головам и спасается.

**5** Если упали - никаких сгруппироваться! У вас есть три секунды, чтобы встать любой ценой. Для этого вцепляемся мертвый хваткой в ближайшие ноги, джинсы, пальто и, как обвязаны, взираемся по человеку. Помним, что человек не будет нам рад. И даже, возможно, стукнет по голове. Но вы успеете встать. И это вас спасет. Потренируйтесь с ребенком дома - это нужно закреплять, как физический навык. И в реальной ситуации он сработает.

## ■ МАСКИ СОРВАНЫ

**Юлия ХОЖАТЕЛЕВА,  
Роман ГОЛОВАНОВ**

Негодяй звонил в морг от имени спасателя.

Сразу после трагедии на YouTube-канале украинский пранкер повесил запись телефонных переговоров. От имени сотрудника МЧС он звонил в морги охваченного горем города, сообщая, что сейчас привезут еще 300 тел погибших. Люди на другом конце в шоке, через несколько часов слухи о сотнях сгоревших в ТЦ «Зимней вишни» детей охватывают страну, а автор этих бесчеловечных звонков получает деньги.

Зовут негодяя Никита Кувиков, для телефонных розыгрышей он выбрал псевдоним - Евгений Вольнов. Ему 32 года, живет в Киеве. На подобных звонках эта мразь построила успешный бизнес.

Начал 10 лет назад - троллингом и оскорблением травили детей и учителей по заказу. Однажды принял заказ на издевательский звонок собственным маме и бабушке. Позвонил. По-

## Деза про сотни трупов пришла из Киева. За деньги

лучил гонорар в \$5. Окончательно озверел после майдана. Как только в России происходили трагедии, Вольнов звонил их жертвам по номерам, которые скрывали заказчики.

Свои «творения» пранкер выкладывает в сеть. И зарабывает деньги. У него есть команда. Те, кто по его заказу убирал цветы и игрушки с места трагедии в Кемерове. Снимали это на видео. Вольнов куражился и выкладывал ролики. Лишь в этом месяце «поклонники» перевели ему около полутора миллиона рублей.

Волна народного гнева требует наказать лжецов - Вольнова и ему подобных. Госдума готовит законопроект - привязать фейки о погибших к подготовке теракта. Депутат **Виталий Милонов** предлагает штрафовать от сотни тысяч до одного миллиона рублей тех, кто специально будоражит

народ заведомой клеветой в соцсетях. А уж если за них провокациями в сети последовали уличные акции, блогеров могут отправить за решетку на срок до 5 лет.

- Мы живем в сложное время, когда анонимность в интернете развязывает руки некоторым негодяям, - поделился с «КП» Милонов. - Они думают, что могут безнаказанно надругаться над чувствами матерей и отцов. Нет! Мы не дадим им такого права. Всякие соболевы и поперечные поедут этапом на Колыму валить лес. У них миллионы подписчиков, они могут влиять на их умы. За каждое свое слово блогеры должны нести ответственность. Я вношу в Госдуму законопроект, по которому их спланированная клевета может обернуться миллионным штрафом. А деньги - единственное слабое место таких блогеров.

## ■ А В ЭТО ВРЕМЯ

### В интернете начали травить родственников жертв

**Виктория МИНАЕВА  
(«КП» - Новосибирск)**

**Инициативная группа из членов семей погибших в «Зимней вишне» согласилась с выводами власти о числе погибших в чудовищном пожаре.**

«Мы во всем разобрались. Власти не скрывают горы трупов и не хоронят их тайно по ночам», - после этого заявления угрозы посыпались уже са- мим недавним участникам протестного митинга.

- «Вы предатели. Продали! Вам всем хана». Такие сообщения пишут, - вздыхает Мирсад Керимов. Это он на митинге говорил, что на кладбище уже разрыты две могилы для захоронения неопознанных погибших. А потом, убедившись, что это ложь, взял эти слова обратно.

Другой активистке, Аллене Лениной, тоже начали поступать угрозы. - Говорят, что «я переодетая фээсбэшница». Не верят, что кемеровчанка. Хотя многие жители знают меня не

один год, - растерянно разводят руками она.

Угрозы кемеровским активистам поступают с фейковых страниц ВКонтакте. Не исключено, что за этим стоят те же люди, которые рассылали по чатам информацию о 400 погибших.

- Мы уже боимся за свою жизнь, - признаются родственники жертв пожара в «Зимней вишне». - Мало ли, какой-то алкоголик наслушается, увидит и набросится.

Не обошли вниманием анонимные тролли и Игоря Вострикова. Потерявший в пожаре троих детей мужчина был одним из лидеров протеста. Теперь же его винят в сотрудничестве с кемеровской администрацией. - Самое ужасное: они говорят, что я встал на сторону местных властей, - сказал Востриков. - Я, который потерял всю свою семью из-за коррумпированных и халатных чиновников. У меня осталось много вопросов к тем, кто принимал этот ТЦ, и тем, кто его тушил. Но шли бесконечные вбросы информации, кровь закипала. Теперь я знаю, что это ложь.



Чтобы пожарный успел тебе помочь, нужно продержаться какое-то время.

# «Когда я увидела дым и рыдающих детей, поняла, что все серьезно»

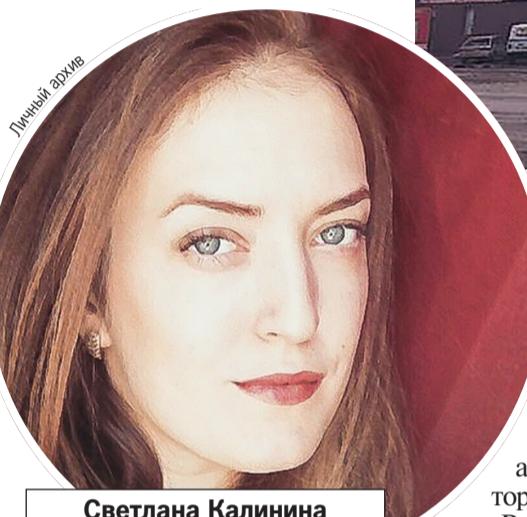
**Екатерина БОРМОТОВА**

**Сотрудница «Зимней вишни» рассказала, как пережила пожар.**

Кемеровчанка Светлана Калинина - мастер ногтевого сервиса. Ее рабочий кабинет был на третьем этаже торгово-развлекательного центра «Зимняя вишня», и в день трагедии девушка была там. Светлана привыкла к шуму в торговом центре: здесь постоянно бегали дети, что-то кричали в пылу своих ребяческих игр, суетились взрослые. Чтобы нормально работать, Светлана пришлось научиться абстрагироваться от всей этой суеты. И если бы не бегущая цыганка, которую девушка случайно увидела, пожар бы настиг ее прямо на рабочем месте.

## «ВЫЙДЕМ, И ВСЕ ВЕРНУТСЯ К СВОИМ ДЕЛАМ»

- У меня был перерыв, я сидела в своем помещении и вдруг увидела, как пробежала женщина-цыганка с ребенком. Мальчик ей кричал: «Куртка-куртка!», но женщина не останавливалась. Я подумала, она что-то украла. Потому что следом на эскалаторе закричал какой-то мужчина, и я решила, что он пытается ее задержать. Я не придала этому значения, пока вновь не услышала крики. К тому моменту на эскалаторе было уже очень много людей. Рядом с нами находилась парикмахерская «Детская расческа», возле нее стоял мужчина. Мы с ним переглянулись, и вдруг он побежал. Я подняла голову вверх и увидела, как клубы черного дыма с какими-то хлопьями резко опускаются на третий этаж. И меня затрясло от страха.



**Светлана Калинина работала на третьем этаже центра.**

«Зимней вишни» попросил не паниковать и помог всем встать.

- Спустились мы достаточно организованно. Но когда шли по лестничным пролетам, встречали тех, кто вдруг понял, что детей или родителей, с которыми они сюда пришли, не было рядом. Раздавались крики, плач. Сначала казалось, это что-то незначительное. Да, задымление, но вот сейчас мы выйдем, а скоро все вернутся к своим делам. Однако когда я оказалась на улице и увидела клубы дыма, услышала, как лопаются стекла, а дети в саже стоят без родителей иплачут, я поняла, что все очень серьезно.

## «НИ ОГНЕТУШИТЕЛЕЙ, НИ ПОЖАРНОЙ СИРЕНЫ»

В «Зимней вишне», помимо эскалаторов и лифта, было две лестницы: винтовая около главного входа и еще одна у



**Когда начался пожар, никто не мог и предположить, к каким чудовищным жертвам он приведет.**

лифта со стороны магазина «Ярче». Светлана шла по второй.

- С той стороны, где мы спускались, кроме основной есть аварийная дверь, которая всегда была закрыта. В тот день тоже. Когда мы выходили, все люди протискивались в створку одной двери.

Светлана рассказала, что видела план эвакуации неподалеку от своего рабочего кабинета. Но, по ее словам, план висел таким образом, что увидеть его могли лишь те, кто выходил из боулинга.

- Люди, которые просто ходили мимо, не видели его. Никакого огнетушителя рядом с нами не было, оповещений о пожаре не звучало. Я работала в «Зимней вишне» с января 2017-го. В конце прошлого года в здании частенько выключали свет. Объяснений не было.

## «РАЗДЕТЫЕ ДЕТИ СТОЯЛИ БЕЗ РОДИТЕЛЕЙ И РЫДАЛИ»

Когда Светлана вышла из здания, пожарные еще не приехали. Неподалеку от торгового центра стоял мальчик лет семи с сестрой-подростком.

- Они стояли с попкорном и

рыдали. Я подошла, сняла с себя дубленку и укрыла мальчика. Сквозь слезы дети рассказали, что в торговом центре остался их десятилетний брат и мама пошла его искать. Я сама мама, и мне стало очень страшно. Я сказала, что будем ждать их маму здесь, но понимала, что она может не вернуться. Минут через пять подошла эта женщина, одна, она очень плакала. Мне кажется, в тот момент ей было немножко все равно, что с этими детьми, потому что они вот, стоят рядом. А может быть, она была спокойна, потому что возле них стою я.

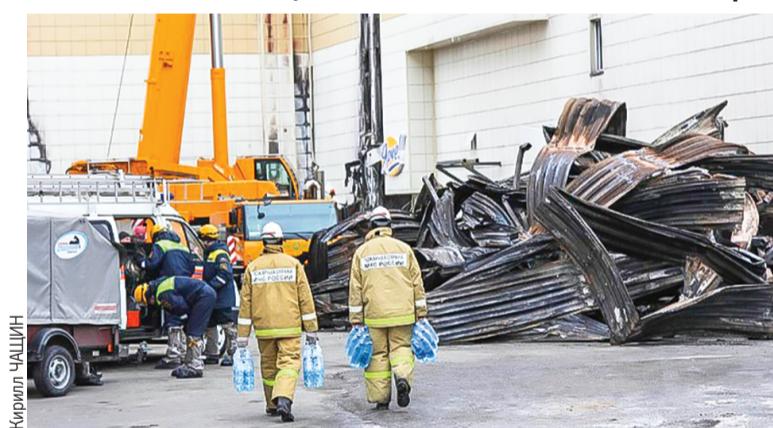
Женщина не переставая звонила сыну, но в трубке слышались лишь длинные гудки. Светлана пыталась ее успоко-

ить, говорила, что ребенок просто не слышит звонков, потому что все кричат.

- Я предположила, что мальчик мог выйти с другой стороны. Мы обошли здание, и, действительно, он был там - в одежде какой-то женщины, которая стояла рядом. С начала пожара прошло минут двадцать, и мы услышали звук подъезжающих пожарных машин.

В воскресный день, который навсегда останется в истории Кемерова черным, в одном из кинозалов находилась коллега Светланы Калининой Дарья.

**О том, как девушка с мужем и братом выбирались из пожара, читайте на сайте kp.ru**



**Аварийно-спасательная операция в торговом центре шла более трех суток.**

## СООБЩАЕМ ПОДРОБНОСТИ

### Мальчика, выпрыгнувшего из окна горящего здания, перевели из реанимации

**Кирилл ЧАЩИН**

**Сейчас он находится в больнице вместе с бабушкой.**

Вчера 11-летнего мальчика, который выпрыгнул из окна горящего ТРЦ «Зимняя вишня», перевели из отделения реанимации областной детской клинической больницы в отделение общей хирургии. Как говорят врачи, он уже не нуждается в реанимационной поддержке. Вместе с подростком

в палате находится его бабушка. Состояние ребенка улучшилось, однако медики не дают прогнозов, сколько еще времени займет восстановление.

Напомним, что мальчик выпрыгнул из окна четвертого этажа горящего торгово-развлекательного центра «Зимняя вишня». В пожаре погибли его родители и младшая сестра. От удара о козырек ТРЦ ребенок получил тяжелые травмы и был подключен к аппарату искусственной вентиляции легких.

## ГРОМКОЕ ДЕЛО

### Прокуратура проверит жалобы на работу спасателей во время пожара

**Ирина АВТУШКО**

**Подавшие жалобы считают, что пожарные и полицейские действовали непрофессионально.**

Прокуратура начала проверку действий спецслужб с первых минут их работы на пожаре в ТРЦ «Зимняя вишня». Обратившиеся в ведомство с жалобами считают, что полицейские и пожарные не предприняли всех необходимых действий для спасения людей.

- Поступило три жалобы от граждан на сотрудников МЧС и сотрудников правоохранительных органов, - рассказали в пресс-службе прокуратуры области. - По их мнению, из-за бездействия пожарных и полицейских погибли люди, не было необходимого оборудования и навыков. Обращения приняты, будет проведена проверка.

Представители ведомства добавили, что будут проверены все доводы, изложенные родственниками погибших в своих обращениях.

# «Мы бежали туда, где свет»

**Екатерина БОРМОТОВА**

**Дарья Загуменная с мужем и братом смотрели фильм в «Зимней вишне», когда начался пожар.**

Вместе с мужем и младшим братом Дарья Загуменная пришла в кинотеатр в «Зимней вишне» посмотреть фильм «Тихоокеанский рубеж-2». Он шел в первом, самом большом, кинозале, рассчитанном на 256 мест. По словам девушки, на том сеансе практически все места были заняты. С начала фильма прошло чуть больше часа, как вдруг дверь распахнулась. Вбежала женщина и что-то прокричала. Многие не обратили на нее внимания и продолжили смотреть фильм.

Дарья, ее муж Георгий и шестилетний брат Кирилл сидели в 12-м ряду. Разобрать на фоне идущего кино, что кричала внезапно вбежавшая женщина, было невозможно. Немного спустя до них до-

шла волна с первых рядов: «Пожар!».

- Рядом с нами сидел мужчина с сыном, он не понял, что происходит, и продолжал спокойно смотреть. Тогда я сказала, что нужно эвакуироваться. Сначала все шли в обычном темпе, потому что думали, случилось что-то незначительное. Ведь ни сирена, ни сигнализация не сработали, электричество тоже не отключилось, - спешно рассказывает Дарья, по голосу слышно, что ей нелегко вспоминать случившееся. - Когда мы вышли из зала, уже стоял плотный серый дым. С правой стороны было совсем темно, как раз там находится детский центр.

Ближайшая к первому кинозалу лестница находилась с левой стороны здания - там, где магазин «Ярче». В момент, когда эвакуировались зрители «Тихоокеанского рубежа-2», центральная лестница уже была в дыму.

- В ту сторону никто даже не думал идти. Мы бежали ту-

Кирилл ЧАЧИН



**Пожар в «Зимней вишне» начался воскресным днем, когда в торгово-развлекательном центре было много посетителей.**

да, где свет. Дым шел за нами. Хорошо, взрослые вели себя достаточно организованно. У детей, конечно, паника началась, они стали плакать и кричать: «Мы все умрем!» - продолжает девушка. - На втором этаже еще был свежий воздух. У входной двери была открыта только одна створка. Когда все вышли, мужчины догадались вырвать вторую створку.

Раньше Дарья с мужем жили неподалеку от «Зимней вишни», поэтому частенько бывали в торговом центре. Переехав, Загуменные не стали менять привычкуходить в кино именно сюда. По признанию девушки, в воскресенье в кино они не собирались, но братик очень любит фильмы в подобном стиле, поэтому уговорил сестру и ее мужа сходить.

Большинство людей, которые вышли из первого кинозала, оказались без верхней одежды, потому что сдали ее в гардероб.

- Мы пошли в «Подорожник», там уже были люди, многие плакали. Я боялась за брата, хотя он дышал в шарф, когда мы спускались. Позвонила родственнице, она посоветовала выпить молока. Кажется, мы отделались легким испугом.

Про маленького брата Дарья говорит, что пока у него нет никаких страхов. Вряд ли он по-настоящему осознал, что произошло.

- Он достаточно замкнутый ребенок. Сейчас, мне кажется, он просто ничего не понял. Это мы, взрослые, прокручиваем все возможные версии. Если честно, когда мы эвакуировались, не предполагали, что будет трагедия такого масштаба. Мы никак не могли подумать, что дети закрыты в зале... Нам бы очень хотелось узнать имя женщины или девушки, которая забежала в наш зал и сказала о пожаре. Просто, чтобы поблагодарить...



**Когда только начался пожар, те, кто был в торговом центре, думали, что это незначительное происшествие.**

Людмила ПРИЛУЧНАЯ

## ■ конфуз

### Врач скорой помощи извинился за ложь на митинге

**Екатерина БОРМОТОВА**

Оказалось, что информацию о более чем 300 жертвах пожара мужчина узнал в социальных сетях.

Врач скорой помощи Альберт Табермаков, который на митинге в Кемерове заявил о более чем 300 погибших во время пожара в «Зимней вишне», извинился за ложь. Мужчина признался, что узнал о сотнях погибших в социальных сетях.

- Конкретики нет, это я вычитал в соцсетях. Конкретно там я лично не был. Так что, получается, подставил, конкретно подставил. В память о погибших я прошу прощения, - сказал Альберт Табермаков.

Митинг в память о жертвах трагедии в кемеровском торговом-развлекательном центре «Зимняя вишня» прошел во вторник, 27 марта. В ходе митинга была создана инициативная группа, которая проверяла городские морги, желая удостовериться, что власти не скрывают сотни трупов. По официальным данным, погибшими в пожаре считаются 64 человека. Это число погибших подтвердила и общественная проверка.



**Альберт Табермаков оказался доверчивой жертвой слухов.**

Соцсети

## ■ БОЛЬНО



**Евгения Мельникова была очень светлым и отзывчивым человеком.**

КузГТУ

# «Я не забуду вас»

**Лия ГАРАЕВА**

**Преподаватель КузГТУ Евгения Мельникова без вести пропала после пожара в «Зимней вишне».**

Трагедия в «Зимней вишне» оставила после себя невыносимую боль утраты для родных и близких Евгении Мельниковой. В тот самый день она была в торговом центре. После пожара ее больше никто не видел. Преподаватель КузГТУ Дина Седых, с которой работала Евгения, поделилась своими воспоминаниями о ней.

Евгения Мельникова больше 20 лет преподавала английский язык в КузГТУ. Она была не просто хорошим преподавателем - ее любили и студенты, и коллеги. Для них эта новость стала настоящим шоком, ведь только недавно ей исполнилось всего 45 лет.

- Мы приехали в понедельник на

работу. Одна из коллег - Юлия - сказала, что среди без вести пропавших Евгения Мельникова. Она звонила ей вечером, когда еще горела «Зимняя вишня». Телефон работал - шли гудки. Обычно она всегда отвечает либо перезванивает, но не в этот раз. Утром телефон был выключен. Плачали все. Никто не думал, что нас это коснется. Смотрели новости. Кто-то плачет, кто-то тихонько переживает, у кого-то паника, истерика, - рассказывает Дина Седых.

В университете до последнего не верили в то, что они больше не увидятся с Евгенией. Преподаватели и студенты обзванивали больницы. А дочки Евгении - Татьяна и Светлана - были в штабе вместе с людьми, разыскивающими своих родных.

В тот самый день, по словам студентов, Светлана находилась на репетиции. Ей позвонила мама и попрощалась.

- Отзывчивая, очень душевная и светлая. Наша Евгения была именно

тем человеком, на которого всегда можно было положиться, доверить самые ответственные дела по работе, поделиться личным и найти поддержку, - сказала Дина от лица всего коллектива.

Дина показывает фотографию на столе возле кафедры, с которой ласково улыбается Евгения. Коллеги нежно добавляют:

- Вот такая она у нас светлая, прямо, как на этом снимке.

Люди приносят цветы и пишут письма Евгении. Одно из них, написанное на английском, лежит напротив фотографии:

«I won't forget you - Я не забуду вас», - пишет студент Глеб.

**Эти и другие новости читайте на сайте**

**kp.ru**

**За последние 30 дней наш сайт посетили 2 693 729 кузбассовцев**

Пройдет  
чемпионат  
мира по футболу  
в России.

Кирилл СЕРОВ

Таких масштабных событий в нашей стране еще не бывало. Чемпионат мира по футболу пройдет на 12 стадионах в 11 городах России. Всего за время первенства с 14 июня по 15 июля футбольные матчи посетят 2,5 миллиона человек!

Но как болельщики из 32 стран попадут в эти города, тем более что каждая команда свою следующую игру будет проводить в новом месте? И здесь на помощь любителям спорта придут Российские железные дороги (РЖД), которые организуют сотни бесплатных поездов для фанатов. Есть билет и паспорт болельщика - вперед!

Но что это будут за поезда, как в них сесть и вернуться обратно? Журналисты «КП» при поддержке РЖД решили сами проделать этот путь.

Мы отправляемся, пожалуй, по главному футбольному маршруту Москва - Петербург. Да и матч один из главных в карьере любого футболиста - против сборной Франции.

#### БИЛЕТ И ИНТЕРНЕТ

Цивилизация! Закачиваю в смартфон приложение РЖД и выбираю билет на ночной поезд в купейный вагон. Всего 1,5 тысячи рублей. Почти столько же от моего дома стучит до аэропорта. А ведь во время чемпионата мира по футболу некоторые поезда для болельщиков и вовсе будут бесплатны.

#### ВОКЗАЛ НЕ ДЛЯ ДВОИХ

Обычно здание вокзала пробегаешь, не глядя по сторонам. А если осмотреться, то здесь можно найти много интересного и полезного. Кроме магазинчиков и кафешек, на Ленинградском вокзале в Москве есть все необходимое. В кассах очередей нет, а если что, то билет можно купить и в автомате. А если электронный билет в смартфоне, а он сел, тут же вы найдете подзарядку для телефонов.

Кстати, здесь же во время чемпионата мира будут садиться на поезд любители футбола. Для того чтобы за-прыгнуть в бесплатный вагон, хоть в Питер, хоть в Сочи, надо всего-навсего иметь билет на матч в этот город, паспорт болельщика и заранее забронировать свободное место.

#### ПОЕЗД

А теперь начинается самое интересное. Мой двухэтажный поезд уже стоит на перроне, воспарив над самим

# Под стук мячей и колес

«Сапсаном». Именно на такие и будут сажать болельщиков во время чемпионата мира. Ну, понятно, скажете вы, напихают как сельдь в бочку... Я, честно говоря, тоже думал, что в купе будет тесновато, но расположился на нижней полке второго этажа очень удобно. Наверху вроде места хватает, сервис на уровне.

А вот уснуть не получается - что-то здесь не так... И только когда я понимаю, что на втором этаже просто не слышен стук колес, проваливаюсь...

#### ДОРОГА НА СТАДИОН

Главное преимущество путешествия из Москвы в Петербург поездом - сразу попадаешь в центр города, на Невский проспект. Во время чемпионата мира по футболу от вокзала прямо к стадиону будут ходить чартеры. Но разве можно прокочкоть мимо достопримечательностей Северной столицы. Тем более что до матча еще уйма времени. Куда пойти? Это уж вам решать. На улицу Рубинштейна, где десятки ресторанов, или в музей. Впрочем, это прекрасно совмещается... Мы же вам подскажем уникальное место, почему-то не раскрученное среди туристов, - Генеральный штаб. Это филиал Эрмитажа, находящийся на Дворцовой площади, где собрана уникальная коллекция импрессионистов. Но в отличие от главного музея здесь нет никакой очереди.

#### СТАДИОН

Ближе к матчу метро наполняется болельщиками, и станция «Крестовский остров» работает только на выход. Через парк по аллее, длина которой 2,2 км, тянется черная гусеница болельщиков. Кто-то, как и мы, приехал утром из Москвы на поезд.

Иван Вислов



Московский  
вокзал  
в Санкт-Петербурге -  
главные ворота  
города.

А на самом стадионе многоязычие: говорят по-французски, по-английски и даже по-китайски. Это девушка-волонтер - китайская студентка показывает дорогу болельщикам из Поднебесной. Кстати, весенний поток туристов из Китая уже пошел, и на Ленинградском вокзале в Москве даже работает табло на китайском языке. И хотя их сборная на чемпионате мира не пробилась, китайских болельщиков ожидается очень много - у них в стране футбольный бум и они скапывают самых дорогих мировых игроков.

Вот какие матчи ЧМ пройдут в Питере.

#### Матч группы В:

Марокко - Иран. 15 июня.

#### Матч группы А:

Россия - Египет. 19 июня.

#### Матч группы Е:

Бразилия - Коста-Рика. 22 июня.

#### Матч группы D:

Аргентина - Нигерия. 26 июня.

Плюс 1/8 финала, полуфинал и матч за 3-е место.

Александр ГЛУЗД/«КП» - Санкт-Петербург



Футбольный стадион в Питере -  
один из самых современных в мире.

#### ИГРА

А вот самый дорогой стадион Европы «Санкт-Петербург» вновь отличился. Теперь пробками из болельщиков на входе. И только внутри все отогрелись. Утром в городе было минус 10. Под крышей арены +15. Летом во время чемпионата мира, конечно, оценить эту уникальность спортсооружения будет сложно, но сейчас этот контраст впечатляет. Особенно после промороженных «Лужников», где наши проиграли бразильцам 0:3.

А сегодня мы играем с Францией. Их тренер Дешам выставил сильнейший состав из мировых звезд. Именно по этому матчу он будет определять состав на чемпионат мира. Словом, новый серьезный экзамен.

Наши выглядят уже не так растерянно, как с бразильцами. Даже при счете 0:2 отыгрывают один мяч. Но потом пропускают и третий. 1:3. И два с половиной месяца до старта чемпионата мира. Надеемся на чудо...

(Подробности матча и интервью с капитаном сборной России, автором единственного мяча в ворота французов, Федором Смоловым - на сайте kp.ru.)

#### ДОРОГА ДОМОЙ

А потом была обратная дорога на Московский вокзал, куда направлялись еще десятки болельщиков. В общем-то удобная штука - поезд. На один день можно съездить в Питер на матч и вернуться обратно. Цены на жилье в городах, где пройдут матчи ЧМ, на время первенства подскочили в несколько раз, и такой вариант путешествия представляется нам самым правильным. Ну а прокатиться в Питер на несколько дней можно будет уже и после окончания первенства.

#### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**В 7.30 утра мы на Московском вокзале в Санкт-Петербурге застали начальника вокзала Александра Дремина и главного инженера региональной дирекции Виктора Буряка. И поговорили с ними о подготовке к чемпионату мира. И вот что они нам рассказали.**

- Двухэтажный поезд и отправляется в удобное время, и прибывает рано утром, можно поспать в дороге. Он идет ориентировочно со скоростью 120 км в час. В целом из Москвы до Питера ночные поезда доходят за 7-8 часов. - На вокзале болельщиков будут встречать волонтеры и сопровождать их на матч. Будут организованы специальные автобусные маршруты до стадиона. А со стадиона - до станций метро.

По плану модернизации к чемпионату мира на вокзале были установлены две станции подзарядки для смартфонов. Одна большая находится в Мраморном зале и две маленькие - в зале ожидания и кассовом зале. В будущем планируется увеличить и количество зарядочных станций и посадочных мест в зале.

Обращаемся к болельщикам, чтобы они приезжали на вокзал заранее и без проблем могли пройти досмотр. За сколько? На всю логистику уходит минимум 10 минут, если ты уже хорошо знаешь вокзал. И 20 минут, если здесь впервые и не знаешь куда идти. Напомним, посадка на поезд начинается за полчаса до его отправления. Приезжают же люди в аэропорт заранее. Хочется, чтобы и наши пассажиры правильно рассчитывали время и не бежали вслед уходящему поезду.

Кстати, количество просмотрового оборудования увеличится, так что нам, надеемся, удастся избежать очередей на входе.

Анна НИКОЛАЕВА

Об этом и других результатах работы системы здравоохранения за прошедший год рассказали эксперты.

Сегодня, 30 марта, в Доме правительства проходит итоговая коллегия Минздрава России, где обсуждаются результаты работы ведомства в 2017 г. Накануне мероприятия «КП» вместе с экспертами выяснила, что изменилось в здравоохранении за прошедший год и как оценивают эти изменения сами пациенты.

#### «ПУСТЬ ВСЕГДА БУДЕТ МАМА»

Главный показатель, по которому оценивается работа всей системы здравоохранения, - продолжительность жизни людей. В прошедшем году был достигнут исторический максимум средней продолжительности жизни за всю историю российских статистических наблюдений: 72,7 года (5 лет назад было 70,2 года), при этом у женщин - 77,6 года, а у мужчин 67,6 года. Разница сократилась до 10 лет, а еще недавно составляла 13,5 года, отмечают эксперты.

Общая смертность с 2012 года сократилась на 6,8%.

## Отечественная медицина обеспечила россиянкам самые безопасные роды за всю историю

«Сегодня снижается уровень смертности во всех возрастных группах, но максимально - младенческая и материнская, поскольку выстраиванием качественной и эффективной системы охраны материнства и детства мы занимались приоритетно», - рассказала в недавнем интервью **министр здравоохранения РФ Вероника Скворцова**. За период 2012 - 2017 гг. младенческая смертность снизилась на 36%, а материнская - на 36,5%. В 2017 году младенческая смертность снизилась до 5,5 на 1 тыс. родившихся живыми. Это исторический минимум для нашей страны.

Говоря о сохранении жизни матери, эксперты подчеркивают, что еще в конце 2000-х годов, когда разрабатывалась «Стратегия-2020», амбициозной считалась цель сокращения материнской смертности до 18,3 на 100 тыс. рожениц. Однако благодаря системным мерам, принятым Минздравом и регионами России, уже сегодня удалось снизить этот показатель до 7,3 на 100 тысяч рожениц. Более того, по

результатам 2017 года 34 региона России имеют нулевую материнскую смертность. То есть ситуация изменилась кардинально.

#### ДОСТУПНЕЕ, КАЧЕСТВЕННЕЕ, СОВРЕМЕННЕЕ

«Наша главная задача - чтобы каждый человек, где бы он ни жил, получал медицинскую помощь, соответствующую единым требованиям качества и доступности», - подчеркивает Вероника Скворцова. По инициативе Минздрава впервые в нашей стране была создана компьютерная геоинформационная система, которая позволяет оценивать реальную доступность медпомощи жителям каждого населенного пункта. На ее основе разработаны «дорожные карты», которые подписали главы регионов, и эти документы активно исполняются, рассказала Скворцова. В 2016 г. было построено и открыто более 500 амбулаторий, ФАПов, кабинетов врачей общей практики. В 2017-м - еще более 450. За два года отремонти-

ровано около 1100 медицинских объектов. Притоку врачей способствует программа «Земский доктор», благодаря ей за период с 2012 года на село пришло почти 29 тысяч молодых врачей.

Непрерывно обновляется автопарк «Скорой помощи», сегодня почти на 90% вызовов «Скорая» приезжает к пациенту в течение 20 минут. Большую роль играет санитарная авиация, ведь 34 региона нашей страны имеют особо сложные условия доступности. За 5 лет количество вылетов санавиации увеличилось в 2,5 раза, а в прошлом году ее развитие было объявлено приоритетным проектом, и к 20 тыс. ежегодных вылетов прибавились еще 6 тыс. в особо сложных регионах, что позволило дополнительно эвакуировать и оказать своевременную медпомощь свыше 8 тыс. пациентов.

Повышается доступность высокотехнологичной медпомощи: в 2012 году ее получили 451 700 человек, а в 2017 г. уже более миллиона пациентов.

Михаил ФРОЛОВ/«КП» - Москва



**Большинство россиян отмечают положительные изменения в здравоохранении.**

#### ВМЕСТО ВЫВОДА

Как показывают социологические исследования, большинство россиян отмечают положительные изменения в качестве и доступности медпомощи, произошедшие за последнее время. По данным на конец 2017 года, соотношение довольных и недовольных результатами своего обращения к врачу составило 55,7% к 21,6% среди горожан и 50,5% к 16,7% среди сельских жителей. Улучшение доступности первичной медпомощи отметили 57,75% горожан и 61,73% сельских жителей, улучшение санитарно-гигиенических условий и комфортности в медучреждениях - 66,8% участников опроса, определившихся с ответом.

#### ЕСТЬ ПРОБЛЕМА

## «Красные баррикады»: завод на грани пропасти

Федор ПЕТУНИН

Пока потенциальные инвесторы прикидывают свою выгоду, одно из старейших предприятий кораблестроительной отрасли страны разворовывают.

#### ЛЕТНЮЮ ЗАРПЛАТУ ПОЛУЧАЮТ ВЕСНОЙ

- Знаете, как нам зарплату платили? Раз в две-три недели кидали на карточку полторы-две тысячи, как собакам. Месячную получку на полгода растягивали, - возмущается мастер малярных работ завода «Красные баррикады» Сергей Рудников.

19 марта 46-летнего мужчину вызвали в отдел кадров и велели писать заявление наувольнение в связи с ликвидацией предприятия.

- Сказали, иначе трудовую книжку свою будешь искать где-нибудь на улице. Разумеется, никаких выплат при сокращении не было, - рассказывает Рудников.

Завод должен Сергею сотни тысяч рублей - еще даже не начинали выплачивать получку за июнь 2017 года! А самое страшное во всей этой истории, что таких, как Сергей, почти две тысячи человек.

- У нас в Астраханской области стоят почти все заводы, работу найти практически невозможно. Мы вынуждены мотаться по всей стране. Кто-то на Север подался, кто-то в Питер, чтобы семью прокормить. Не брезгую и однодневными заработками.

#### КРУТОЕ ПИКЕ

Астраханский завод «Красные баррикады» специализируется на строительстве крановых судов различной грузоподъемности,



самоподъемных плавучих буровых установок, опорных блоков и верхних строений стационарных буровых платформ. А еще это одно из старейших предприятий отрасли в стране - в этом году «Красным баррикадам» исполнится 120 лет.

Только вот юбилей оказался под большим вопросом: 6 декабря 2017 Арбитражный суд Астраханской области признал предприятие банкротом.

В 2011 году руководство завода решило пойти в банк. Отказавшись от всех других заказов, они начали работать над строительством буровой платформы для нефтяного месторождения «ЛУКОЙЛ» в Каспийском море. Нефтяники через дочернюю структуру «ЛУКОЙЛ - Нижневолжскнефть» выделили на работы несколько миллиардов рублей аванса.

Но закончить проект было не суждено: не лучший менеджмент наложился на кризис и привел к удороожанию работ. Заказчик вкладывая дополнительные деньги отказался, а своими силами закончить строительство завод уже не мог. Тогда нефтяники пошли в суд.

В январе 2017 Арбитражный суд Астраханской области постановил, что «Красные баррикады» должны выплатить компании «ЛУКОЙЛ - Нижневолжскнефть» 612,8 миллиона рублей по договору займа. 1,7 миллиарда рублей взыскали и со Сбербанка, выдавшего предприятию банковские гарантии.

#### ИНВЕСТОР НЕ ТОРОПИТСЯ

К «Красным баррикадам» проявляли интерес многие инвесторы. Но, учитывая стратегическую значимость предприятия, наиболее целесообразным представлялось вхождение в проект Объединенной судостроительной корпорации (ОСК), которая проявляла интерес к заводу с конца 2016 года.

- Мы знаем, как мы будем заходить на «Красные баррикады», мы знаем, что там будет делаться в самое ближайшее время, - утверждал в январе 2018 президент ОСК Алексей Рахманов.

С тех пор прошло полтора года, а корпорация несколько раз переносила принятие окончательного решения. К проекту подключился концерн «Калашников», представители которого осенью 2017 года осматривали завод. Последний раунд переговоров прошел в январе, с тех пор и ОСК, и «Калашников» молчат.

- Пару недель назад приезжал на завод заместитель губернатора, собирая кол-

лектив, - рассказывает Сергей Рудников. - Обещал, что ОСК возьмет в аренду цеха и производственные мощности, будет там строить два химовоза. А из арендной платы нам вернут долги.

О том, что теперь уже бывших сотрудников «Красных баррикад» возьмут на работу в ОСК, местные власти уже и не заикаются.

- То, что сейчас происходит на заводе, - это воровство. С утра у ворот выстраивается очередь из «КамАЗов», они вывозят оборудование, станки, металл. Куда уходят деньги от всего этого, непонятно, - говорит Сергей Рудников. - Мы оставили цеха в рабочем состоянии, еще в прошлом году делали балки для Керченского моста. Работали в две смены, по 17 часов - ни копейки рабочим не заплатили!

Судя по всему, о полноценном вхождении «Красных баррикад» в состав ОСК руководство корпорации уже не думает. Наверно, можно и их понять, все-таки предприятие потребует инвестиций, и серьезных. Обычная логика бизнеса - обойтись малой кровью. Но тут речь совсем о другом. О почти двух тысячах работников завода и их семьях. Им нужна не аренда, а работающий завод. Нужна стабильность, нужна работа, нужна уверенность в завтрашнем дне. Дать это может только сделка о полноценной покупке и последующее выведение завода из кризиса.

#### ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

1 марта СК РФ возбудил уже третье уголовное дело в отношении бывшего главы «Красных баррикад» Александра Ильичева. Его подозревают в сокрытии более пяти миллиардов рублей, которые должны были пойти на уплату налогов. Ранее следователи открывали дела по факту невыплаты зарплаты сотрудникам предприятия. А суд уже успел признать Ильичева виновным в сокрытии налогов на еще 65 миллионов рублей.

# Майк Тайсон и Костя Цзю провели мастер-классы на Урале

Алексей КУЗНЕЦОВ

Всемирно известные боксеры побывали в Челябинске и Екатеринбурге.

Звезды мировой величины не часто заезжают вглубь России. Обычно ограничиваются Москвой и Петербургом. Но в последнее время мероприятия международного уровня стали проводить и за пределами центральной части страны. Майк Тайсон и Костя Цзю совершили турне по Уралу. Посетили турниры по смешанным единоборствам и провели мастер-классы, а также заложили новый спорткомплекс.

## «Я ТОЖЕ БЫЛ МАЛЕНЬКИМ, НО МНОГО ТРЕНИРОВАЛСЯ»

В Челябинске и Екатеринбурге очередь на мастер-классы стали занимать за несколько часов до начала мероприятия. Фанаты съехались отовсюду: из Уфы, Красноярска и даже Казахстана.

- Конечно, когда еще увидишь живую легенду, - признался один молодой боксер.

- Тем более сразу двух, - добавил другой.

Полторы тысячи человек в каждом из городов еле поместились на территории учебно-спортивного комплекса. То и дело задевая друг друга локтями. Сотни отжиманий, работа на пресс и выносливость.

Костя Цзю выполнял упражнения вместе со всеми. Признался, что до сих пор тренируется каждый день. Хотя ему уже почти 50. Поделился своим лайфхаком - для тех, кому сложно себя заставить регулярно заниматься.

- Бокс - это такой вид спорта, где все идет через преодоление. Например, я не сажусь ужинать, если не потренируюсь, - сказал многократный чемпион мира по боксу. - А кушать хочется. Поэтому иногда такая маленькая мотивация - за служить ужин - заставляет меня тренироваться.

По словам Цзю, именно умение преодолевать свое «не могу» и «не хочу» приведет юных спортсменов к победам. «Железный Майк» поддержал коллегу.

- Очень рад, что столько малых в зале занимаются боксом. Я был таким же, как и вы. Таким же маленьким, но я старался изо всех сил, чтобы стать лучшим. И стал. Вот и вы будьте такими же, - призвал он собравшихся. - Не важно, станете вы чемпионом мира или

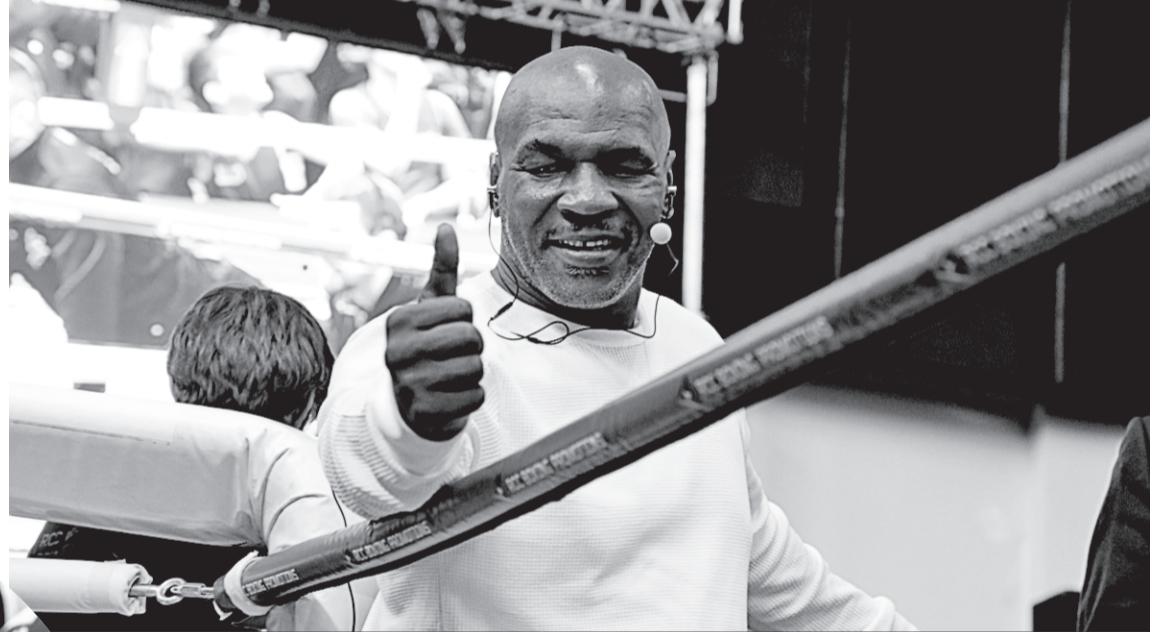


нет, идите и тренируйтесь, развивайтесь.

- Урал - это настоящий край единоборств, - сказал Цзю. - Бокс, единоборства дисциплинируют. Нужно идти в зал и тренироваться. Это лучше, чем сидеть дома у компьютера или бездельничать во дворе.

## «ЭТО КАК СЪЕСТЬ ДВЕ ШОКОЛАДНЫЕ КОНФЕТЫ ОДНОВРЕМЕННО»

И Майк Тайсон, и Костя Цзю побывали в качестве почетных гостей на двух турнирах по смешанным единоборствам: в Челябинске и



На встречи со знаменитыми боксерами в Екатеринбурге и Челябинске пришли более 2 тысяч человек. Чемпионские удары отрабатывали и женщины, и дети.



Екатеринбурге. Их организовали промогруппы, которые поддерживают Русская медная компания. Например, в Челябинске на ринг вышли спортсмены из семи стран мира: России, Казахстана, Киргизии, Бразилии, Греции, Франции и Польши.

- Здесь куются настоящие мужчины. Никакой фальши, - сказал в начале турнира Костя Цзю.

В главном бою вечера «уральский Халк» Иван Штырков одолел поляка Марчина Лазарса. Это стало 13-й победой подряд для 29-летнего спортсмена из Екатеринбурга.

- Марчин - отличный соперник. Я пропустил несколько ударов. Спасибо болельщикам за поддержку, а моим маме и папе - за мою крепкую челюсть, - сказал на послематчевой пресс-конференции Штырков.

Проигравший боец тоже был в приподнятом настроении.

- Ребенком я хотел быть похожим на Майка Тайсона. И вот я стою на ринге, а Майк Тайсон сидит в зале и смотрит на меня. Это очень мотивирует. А еще когда рядом с ним сидит Федор Емельяненко (чемпион по боям без правил. - Ред.). Это как съесть две шоколадные конфеты одновременно, - признался Марчин Лазарс.

## «СПОРТ ДОЛЖЕН БЫТЬ ДОСТУПЕН КАЖДОМУ»

Чтобы нынешние мальчишки и девочки могли тренироваться в современных комфортных условиях, необходима инфраструктура. Особенно в малых городах. Один из таких проектов в шахтерском

городе Коркино на Южном Урале реализует Русская медная компания. Звезды мирового бокса по приглашению РМК приняли участие в закладке первого камня будущего объекта.

Новый спорткомплекс разместится на территории в два гектара. В открытой части будут беговые и велосипедные дорожки. А внутри здания (2500 квадратных метров) появятся залы для игровых видов спорта и единоборств.

- Мы верим, что заниматься сюда придут маленькие звездочки, которые в дальнейшем станут звездами как российского, так и мирового спорта, - сказала Анна Шабарова, вице-президент

по кадровой политике и социальной ответственности РМК.

- Спорт должен быть доступен. Потому что если бы в моем детстве, когда у меня не было финансовой возможности заниматься, мне бы запретили делать это, то я бы никем не стал. Именно поэтому детям и подросткам необходимо предоставлять возможность заниматься бесплатно. Ведь в будущем это слава и продвижение своей страны, - сказал Майк Тайсон.

- Главное, чтобы у ваших детей было желание приходить и заниматься, чтобы добиваться таких же результатов, каких мы достигли с Майком, - сказал Костя Цзю.

**Фото: Андрей ЗАХАРОВ.**

## КСТАТИ

4 мая 2018 года в Екатеринбурге будет открыта Академия единоборств РМК. На площади в 7200 квадратных метров свердловчане будут изучать несколько десятков боевых искусств, таких как бокс, тайский бокс, смешанные единоборства, карате, самбо, дзюдо, грэпплинг, вольная и греко-римская борьба. А выходные, по планам, в академии будут проходить профессиональные поединки или любительские первенства. Специально для именных гостей в зале поставили ринг, где боксеры провели «поединки» в очках виртуальной реальности.

# На Ставрополье появился мощный инструмент экономического развития - ТОСЭР\*



**Игорь ИЛЬИНОВ («КП» - Ставрополь)**

Ставропольский край входит в ряд субъектов страны, где бизнес начинает активно вкладывать деньги. Дело не только в теплом климате и богатстве природных ресурсов, но и в наборе полезных для развития своего дела опций. Недавно он расширился. Благодаря диалогу региональной исполнительной власти с федеральным центром здесь создана территория опережающего социально-экономического развития.

## МАЯК ДЛЯ ИНВЕСТОРОВ

Этот экономический «кластер», стартовавший 22 декабря 2017 года в Невинномысске, гармонично дополняет существующую систему краевых «точек роста» - региональных парков. И на его основе в ближайшем будущем экономическому «саду цвететь».

- С федеральной поддержкой в ТОСЭР установлен льготный налоговый режим. Естественно, это работает как маяк для инвесторов, - говорит губернатор Ставрополья Владимир Владимиров. - Правительством края уже подписаны рамочные соглашения с разными компаниями о реализации 13 инвестиционных проектов на территории опережающего социально-экономического развития. Общая сумма вложений ожидается на уровне 60 миллиардов рублей.

В частности, по словам главы региона, планируется расширение радиаторного завода, создание мукомольного комплекса, завода по переработке гречихи, кондитерской фабрики, стеклоторного завода, производства металлической упаковки, текстильных тканей, трикотажных изделий и одежды. Все вместе это диверсифицирует экономику моногорода Невинномысска, создаст новые рабочие места для невинномысцев и жителей ближайших районов.

## ■ КСТАТИ

### Очередь продвигается

\*ТОСЭР - территории опережающего социально-экономического развития - создаются только в моногородах. Невинномыск - единственный на Ставрополье получил статус моногорода. Потому, что здесь, как сказал Валерий Сизов, есть все необходимое. Например, тот же индустриальный парк с готовыми инфраструктурой и площадками для размещения инвесторов, достаточно дешевой электроэнергией, что очень важно для бизнеса. Примечательно, что в 2017 году подписано соглашение между губернатором Ставропольского края Владимиром Владимировым и Фондом развития моногородов о резервировании 1 млрд. рублей на инфраструктуру второй очереди Невинномысского индустриального парка.

- И, естественно, со временем улучшит финансовое самочувствие края, - не сомневается Владимир Владимиров. - Все, что будет здесь построено, так или иначе принесет отдачу в бюджет. Так что ТОСЭР будет работать для всего Ставрополья. Собственно, она уже работает. Этой весной здесь открыто первое производство - молочный комбинат. Процесс пошел, как говорится.

## ИТАК, ПЕРВЫЙ ПОШЕЛ!

ТОСЭР - это территория с серьезными налоговыми преференциями, в том числе и по федеральным налогам. То есть предприятия-резиденты, вошедшие в такую «местность», освобождаются от налогов на имущество и землю. Для них с 20% до 5% снижается ставка налога на прибыль, а страховые взносы в государственные внебюджетные фонды составляют 7,6% вместо обычных 30%.

Какой же бизнес не захочет подобных льгот? Потому и желающих воспользоваться привлекательной возможностью немало. Однако тут надо соответствовать определенным критериям. Они же, как и преференции, тоже очень серьезные. В первую очередь, предприятию-резиденту необходимо быть производственной компанией и создать не менее 20 рабочих мест. Ведь ТОСЭР находится в Невинномысске, а это - моногород, и, стало быть, вопрос с рабочими местами играет важную роль. Кроме того, резидент должен инвестировать в свой бизнес не менее 5 млн. рублей.

- Когда по итогам рабочего диалога федеральных и краевых органов власти вышло постановление российского правительства, мы занялись региональной нормативной базой, - рассказывает министр экономического развития Ставропольского края

Валерий Сизов. - И уже в начале марта 2018 года наша конкурсная комиссия приняла в состав резидентов первого участника - ООО «Казьминский молочный комбинат» с размером инвестиций 750 млн. рублей и созданием 194 рабочих мест. На мой взгляд, этот резидент очень значим для Невинномысска в смысле диверсификации экономики моногорода, потому что здесь находятся крупные промышленные предприятия и производства. Тем более важно и значимо, что это именно молочный комбинат.

## В крае открыли «Казьминский молочный комбинат» - первый объект ТОСЭР.



Кстати, в торжественном открытии «Казьминского» 13 марта участвовал заместитель председателя правительства России Аркадий Дворкович, высказавший пожелание, чтобы подобных проектов на Ставрополье и в стране становилось только больше:

- У нас дефицит молока, и такие комбинаты - это содействие в обеспечении насыщенной потребности для всей России.

## СУДЬБА РЕЗИДЕНТА

Может возникнуть вопрос: а как молочный комбинат удалось построить за два с половиной месяца после выхода постановления правительства РФ о создании ТОСЭР? Но ответ довольно прост.

- Сама идея зреяла давно, а к реальному воплощению подошли в конце 2016 года, - рассказывает генеральный директор компании «СтавропольАгроСоюз» Сергей Комаров. - В декабре 2016 года акционеры решили, какая продукция будет выпускаться на будущем заводе, и команда проекта приступила к проектированию предприятия и подбору оборудования. В феврале 2017 года мы заключили первый контракт на поставку очистных сооружений и прочих элементов оборудования, связанных с коммуникациями. В мае того же года - еще ряд контрактов на поставку

## ■ НАША СПРАВКА

### «Железо» и голландский сыр

ООО «Казьминский молочный комбинат» будет перерабатывать до 100 тонн сырого молока в сутки, из которых около половины пойдет на цельномолочную продукцию - молоко, кефир, ряженку, сметану и, возможно, в будущем еще и сливочное масло. Причем предусмотрено расширение до производства кисломолочных продуктов типа мацони, варенца и простоквши. Из остальной половины сырого молока будут изготавливать выдержаные (от 3 месяцев до 1 года) твердые сыры.

К слову, для изготовления сыров было приобретено голландское оборудование, однако компании не столько интересовало «железо», сколько технологии. Так что на Ставрополье появится настоящий голландский сыр.

Сейчас комбинат уже отработал технологию выпуска отборного молока. И пока поэтапно «обкатывает» другие виды продукции - молоко разной жирности, кефир, сметану, йогурты. Примерно к середине апреля предприятие планирует выйти в торговые сети.

сложного технологического оборудования. В июне прошли государственную экспертизу, а в июле администрация Невинномысска выдала разрешение на строительство. Вот тогда и стали комбинат возводить. Уложились в рекордные 8 месяцев.

А параллельно, с начала 2017 года, органами городской, краевой и федеральной власти, а также участниками бизнеса велась работа по созданию ТОСЭР.

В «СтавропольАгроСоюзе» сильно надеялись на то, что программа по развитию Невинномысска будет утверждена, и в нее войдет молочный комбинат. Ведь это отличная поддержка нового предприятия, особенно на его старте.

- Мы прекрасно понимали, что строительство обладает мощным кумулятивным эффектом и одним из его элементов является социальная направленность, - вспоминает Сергей Комаров. - А потому генподрядчиком у нас была невинномысская строительная компания СМП-205. Ну и по коммуникациям тоже привлекали краевых подрядчиков. Основным же технологическим проектировщиком и изготовителем оборудования стала российская компания из Вологды. Упаковка своя, отечественная. Так что все практически инвестиции остались в нашей стране.

- Этот проект по-своему уникальный, он - результат первого подобного сотрудничества независимых сельхозпредприятий края и власти, - объясняет Сергей Комаров. - Из общей суммы инвестиций акционеры выделили 150 млн. рублей. А поддержка губернатора Ставрополья Владимира Владимирова и администрации Кочубеевского района помогла получить еще 600 млн. рублей - кредит по льготной ставке Сбербанка России.



## ЕРОШКИНА ПОЛЯНКА

Давай играть в метеоролога! Смотри, какие сегодня интересные задания. Для настоящего учёного!

### Метеокроссворд

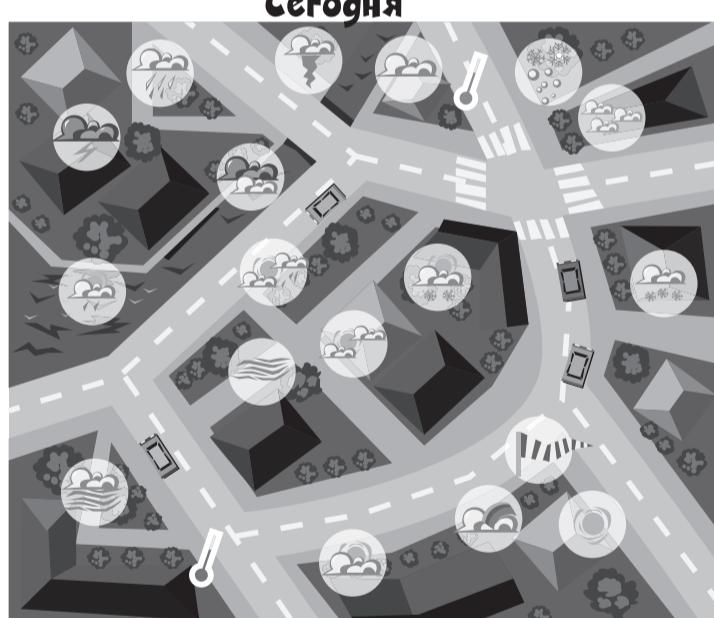
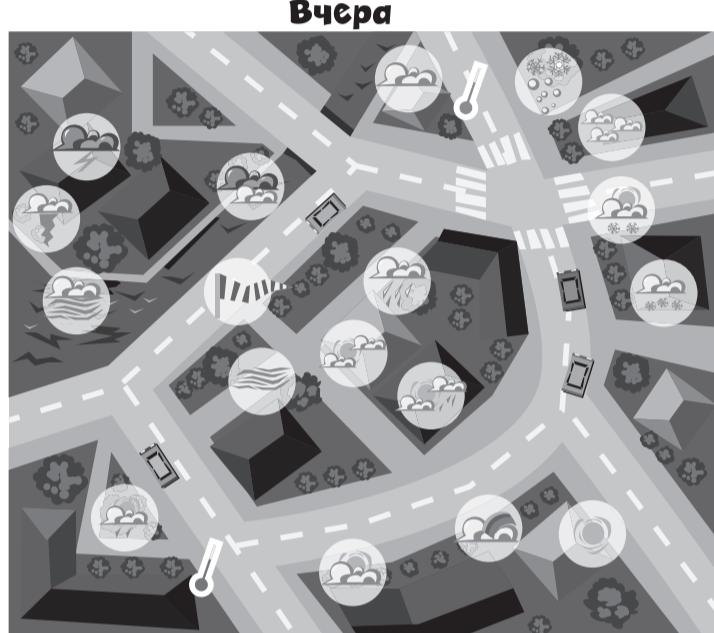
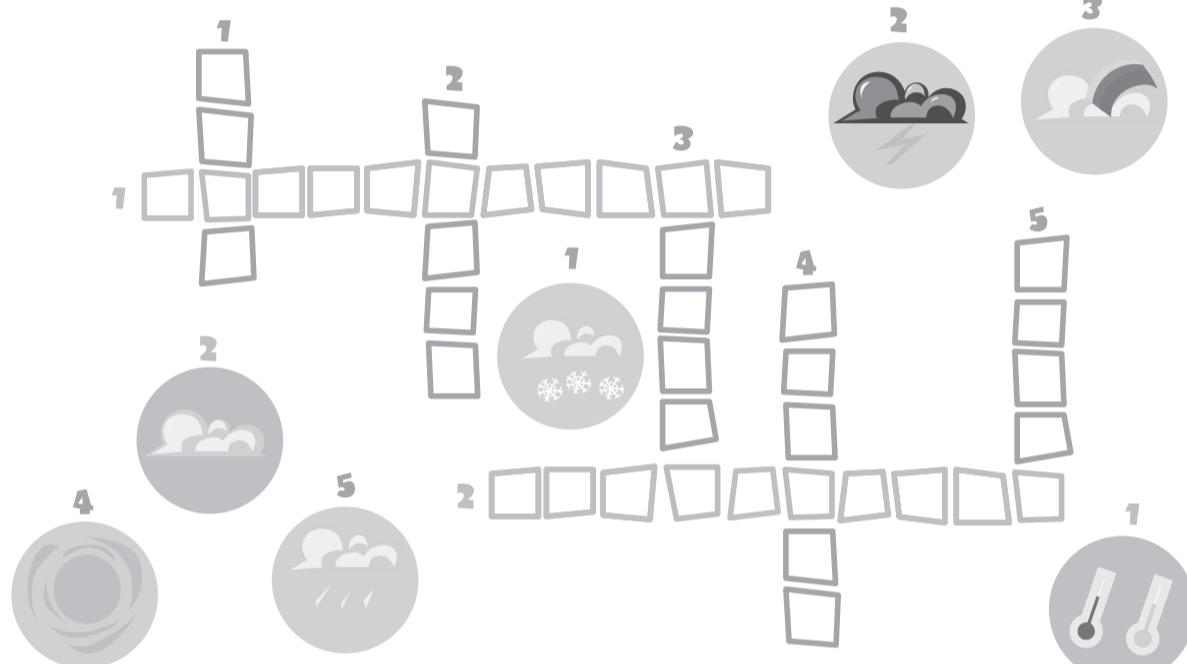
Посмотри на кружочки и угадай, какую погоду они обозначают. Впиши названия погодных явлений в кроссворд.

### ФИКСИКИ В ГОСТЯХ У ЕРОШКИ



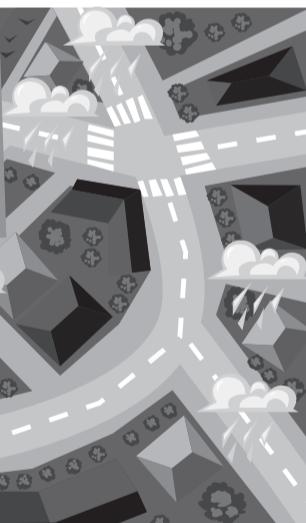
### погода в городе

У метеоролога целых две карты. Вчерашняя и сегодняшняя. Сможешь ли ты найти 10 различий в погоде?



### Путь без дождей

Помоги машине проехать по городу и не попасть под дождь.



Метеокроссворд. Ло - лопниоштранн; 1. Тенниепартыя. 2. Огражніхцтв. Ло бептнікранн; 1. Чхр. 2. Лфоза. 3. Падыра. 4. Гончыре. 5. Мокап.

ОГРН:1027739295781

### Новый первый номер журнала «Фиксики»!



Узнай, где служат  
птицы, помоги родителям  
отыскать птенцов и сыграй  
в новую игру с Ноликом.

Спрашивайте в местах продажи прессы,  
на shop.kp.ru и в фирменных магазинах «КП»

118  
руб.



реклама 0+

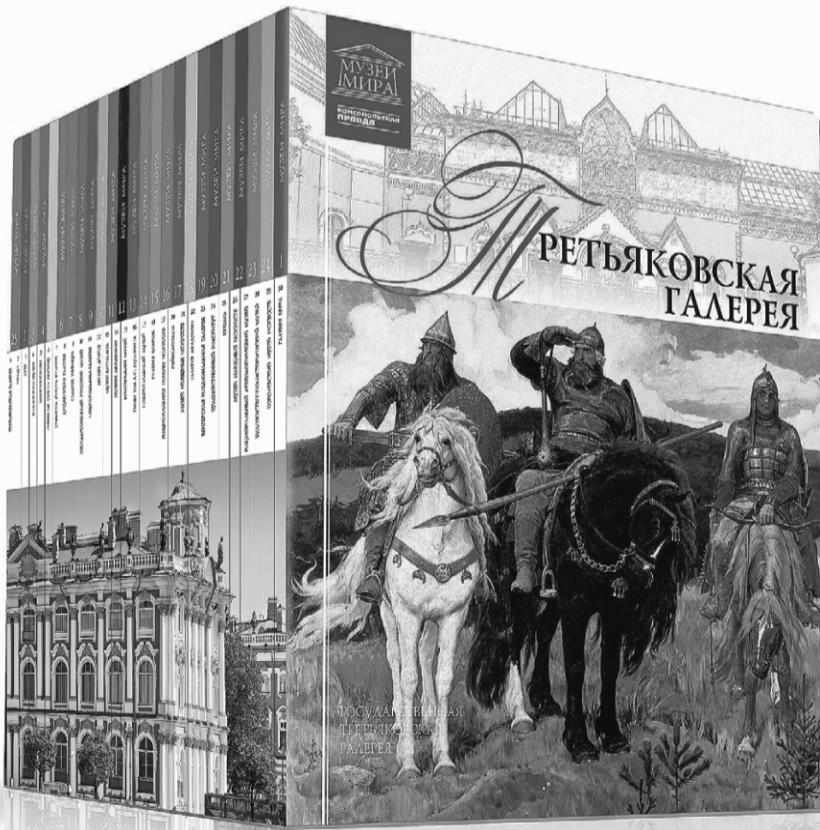


# ВЕЛИКИЕ МУЗЕИ МИРА

## СОКРОВИЩА МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ В ВАШИХ РУКАХ

**Хороший музей Лувр. Жаль, что далеко - в Париже. Музей Метрополитен еще дальше - в Нью-Йорке. Не наездишься. Третьяковка - кому под боком, а для кого как до Америки. А так хочется приобщиться к культурным ценностям: на Лаокоона посмотреть, Джоконде в ответ улыбнуться...**

«Комсомольская правда» представляет новый проект - «Музеи мира». Не выходя из дома вы сможете увидеть (а заодно показать друзьям и близким) сокровища мировой культуры, узнать историю знаменитых произведений искусства. Дешевле билета в музей. Стань истинным коллекционером прекрасного, собери полную коллекцию «Музеи мира»!



По всем вопросам звоните по телефонам:  
(384-2) 35-38-09, 8-923-505-1146

Книги издательства «Комсомольская правда» можно приобрести и заказать в офисе по адресу пр. Октябрьский, 28, киосках периодической печати и отделениях связи «Почта России» в ваших городах.

### 100 АЛЬБОМОВ

- |   |  |
|---|--|
| 1 ГОСУДАРСТВЕННАЯ ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ<br>Москва     | 53 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ<br>Базель                                |
| 2 ПРАДО<br>Мадрид                                     | 54 МУЗЕЙ КАПОДИМОНТЕ<br>Неаполь                                  |
| 3 ЛУВР<br>Париж                                       | 55 НАЦИОНАЛЬНАЯ ГАЛЕРЕЯ ДАНИИ<br>Копенгаген                      |
| 4 ЕГИПЕТСКИЙ МУЗЕЙ<br>Каир                            | 56 МУЗЕЙ КОРОЛЕВЫ СОФИИ<br>Мадрид                                |
| 5 МЕТРОПОЛИТЕН<br>Нью-Йорк                            | 57 МУЗЕЙ ВАН ГОГА<br>Амстердам                                   |
| 6 ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ<br>Санкт-Петербург. Часть 1 | 58 ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ<br>ИСКУССТВА НАРОДОВ ВОСТОКА<br>Москва  |
| 7 ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ<br>Санкт-Петербург. Часть 2 | 59 БРУКЛИНСКИЙ МУЗЕЙ<br>Нью-Йорк                                 |
| 8 ДРЕЗДЕНСКАЯ ГАЛЕРЕЯ<br>Дрезден                      | 60 ГОСУДАРСТВЕННЫЙ<br>ДАРВИНОВСКИЙ МУЗЕЙ<br>Москва               |
| 9 ГАЛЕРЕЯ УФФИЦИ<br>Флоренция                         | 61 МУЗЕЙ БОЙМАНСА ВАН БЁННингена<br>Роттердам                    |
| 10 ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ МУЗЕЙ<br>Санкт-Петербург   | 62 МУЗЕЙ ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ<br>Бильбао                             |
| 11 НАЦИОНАЛЬНАЯ ГАЛЕРЕЯ<br>Лондон                     | 63 МУЗЕЙ ИСКУССТВ<br>Лос-Анджелес                                |
| 12 МУЗЕЙ Д'ОРСЕ<br>Париж                              | 64 НАЦИОНАЛЬНАЯ ГАЛЕРЕЯ АВСТРАЛИИ<br>Канберра                    |
| 13 МУЗЕЙ ВАТИКАНА<br>Рим                              | 65 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ<br>Индиянаполис                          |
| 14 ГАЛЕРЕЯ АКАДЕМИИ<br>Венеция                        | 66 НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ<br>ЗАПАДНОГО ИСКУССТВА<br>Токио            |
| 15 БРИТАНСКИЙ МУЗЕЙ<br>Лондон                         | 67 МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ<br>Хьюстон                     |
| 16 ГМИИ им. А.С. ПУШКИНА<br>Москва                    | 68 АКРОПОЛЬ<br>Афины   |
| 17 НАЦИОНАЛЬНАЯ ГАЛЕРЕЯ<br>Прага                      | 69 МУЗЕИ КАПИТОЛИЯ<br>Рим  |
| 18 ГАЛЕРЕЯ БОРГЕЗЕ<br>Рим                             | 70 НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ИНДИИ<br>Дели                              |
| 19 НАЦИОНАЛЬНАЯ ГАЛЕРЕЯ ИСКУССТВ<br>Вашингтон         | 71 ШТЕДЕЛЕВСКИЙ<br>ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ<br>Франкфурт-на-Майне |
| 20 ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ (Рейксмузей)<br>Амстердам    | 72 НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ДИЗАЙНА<br>Нью-Йорк                        |
| 21 ГАЛЕРЕЯ «АКАДЕМИЯ»<br>Флоренция                    | 73 НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ШОТЛАНДИИ<br>Эдинбург                      |
| 22 ВЕНГЕРСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ ГАЛЕРЕЯ<br>Будапешт        | 74 ГАЛЕРЕЯ ПЕРГАМОН<br>Берлин                                    |
| 23 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ<br>Чикаго                  | 75 МУЗЕЙ ИСКУССТВ<br>Филадельфия                                 |
| 24 МУЗЕЙ ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ<br>Бостон                   | 76 НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ИНДОНЕЗИИ<br>Джакарта                      |
| 25 НАЦИОНАЛЬНЫЙ АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ<br>Афины        | 77 МУЗЕЙ ИСКУССТВ ТОЛЕДО<br>Огайо                                |
| 26 ХУДОЖЕСТВЕННО-ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ<br>Вена           | 78 СМИТСОНОВСКИЙ МУЗЕЙ<br>НАЦИОНАЛЬНОГО ИСКУССТВА<br>Вашингтон   |
| 27 БЕЛГИЙСКИЙ КОРОЛЕВСКИЙ МУЗЕЙ ИСКУССТВ<br>Брюссель  | 79 МУЗЕЙ БЕНАКИ<br>Афины   |
| 28 ГАЛЕРЕЯ БРЕРА<br>Милан                             | 80 МУЗЕЙ СОЛОМОНА ГУГЕНХАЙМА<br>Нью-Йорк                         |
| 29 МУЗЕЙ ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ<br>Гент                     | 81 МУЗЕЙ РОДЕНА<br>Париж   |
| 30 КРЕМЛЬ<br>Москва                                   | 82 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ<br>Денвер                                |
| 31 СТАРАЯ ПИНАКОТЕКА<br>Мюнхен                        | 83 МУЗЕЙ КИКЛАДСКОГО ИСКУССТВА<br>Афины                          |
| 32 ГАЛЕРЕЯ ТЕЙТ<br>Лондон                             | 84 МУЗЕЙ ИЗАБЕЛЛЫ СТЮАРТ ГАРДНЕР<br>Бостон                       |
| 33 МУЗЕЙ ВИКТОРИИ И АЛЬBERTA<br>Лондон                | 85 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ АДАТИ<br>Япония                          |
| 34 НОВАЯ ПИНАКОТЕКА<br>Мюнхен                         | 86 МУЗЕЙ ПОЛЬДИ-ПЕЦЦОЛИ<br>Милан                                 |
| 35 ГАЛЕРЕЯ ПИТТИ<br>Флоренция                         | 87 НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ АНТРОПОЛОГИИ<br>Мехико                     |
| 36 КОРОЛЕВСКИЙ МУЗЕЙ ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ<br>Антверпен    | 88 ЕВРЕЙСКИЙ МУЗЕЙ<br>Нью-Йорк                                   |
| 37 НАЦИОНАЛЬНЫЙ АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ<br>Неаполь      | 89 ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГАЛЕРЕЯ<br>НОВОГО ЮЖНОГО УЭЛЬСА<br>Сидней      |
| 38 МУЗЕЙ ТИССЕНА-БОРНЕМISY<br>Мадрид                  | 90 МУЗЕЙ АТЕНЕУМ<br>Хельсинки                                    |
| 39 МУЗЕЙ КЛЮНИ<br>Париж                               | 91 ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ УОЛТЕРСА<br>Балтийор                     |
| 40 НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ АЗИАТСКИХ ИСКУССТВ<br>Париж     | 92 МУЗЕЙ ИСКУССТВ НЕЛЬСОН-ЭТКИНС<br>Канзас                       |
| 41 МУЗЕЙ ФОГГА<br>Кембридж                            | 93 НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ БАРДЖЕЛЛО<br>Флоренция                     |
| 42 МУЗЕЙ ДОРИА-ПАМФИЛИ<br>Рим                         | 94 МУЗЕЙ НАЦИОНАЛЬНОГО ИСКУССТВА<br>Мехико                       |
| 43 МУЗЕЙ ВАЛЬРАФА-РИХАРЦА<br>Кельн                    | 95 КОЛЛЕКЦИЯ ФИЛЛИПС<br>Вашингтон                                |
| 44 ПОМПЕИ<br>Город-музей                              | 96 МУЗЕЙ НАЦИОНАЛЬНОГО ИСКУССТВА<br>КАТАЛОНИИ                    |
| 45 МАУРИЦХЕЙС<br>Гаага                                | 97 БАРСЕЛОНА<br>ЛЕНБАХХАУС<br>Германия                           |
| 46 МУЗЕЙ ФУДЗИ<br>Япония                              | 98 НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ<br>Стокгольм                               |
| 47 СОКРОВИЩНИЦА И ГАЛЕРЕЯ ТОП-КАПИ<br>Стамбул         | 99 МУЗЕЙ ПОЛА ГЕТТИ<br>Лос-Анджелес                              |
| 48 ГАЛЕРЕЯ БЕЛЬВЕДЕР<br>Вена                          | 100 СВЯТО-ДАНИЛОВСКИЙ МОНАСТЫРЬ<br>Москва                        |
| 49 МУЗЕЙ ЛЕОПОЛЬДА<br>Вена                            |  |
| 50 МУЗЕЙ ИСКУССТВ<br>Кливленд                         |  |
| 51 КУНСТХАЛЛЕ<br>Гамбург                              |  |
| 52 СТАРАЯ КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ<br>Берлин                 |  |

# В Кемерове прошел суд по делу о пожаре в «Зимней вишне»

**Кирилл ЧАЩИН,  
Екатерина БОРМОТОВА**

**Пятым обвиняемым  
была выбрана мера  
пресечения.**

В среду, 28 марта, перед судом предстали пять человек, которые, по мнению следователей, ответственны за гибель 64 человек в ТРЦ «Зимняя вишня». Во время процесса общественность наконец-то смогла взглянуть им в глаза, выслушать их оправдания и доводы следствия.

## ЧЕЛОВЕК ПОРЯДОЧНЫЙ



Надежда Судденок своей вины не признала.

Надежду Судденок, которая была управляющим директором торгово-развлекательного центра, обвинили в оказании услуг, не отвечающих требованиям безопасности жизни и здоровья, приведших по неосторожности смерть двух и более лиц.

Сотрудники торгово-развлекательного центра рассказали следователям, что Надежда Судденок во время приема на работу не проводила инструктаж по пожарной безопасности. Кроме того, она должна была знать о неисправности пожарной сигнализации.

Однако обвиняемая на суде заявила, что не считает себя виновной. Более того, она утверждала, что всеми делами ведал собственник заведения и реальных полномочий у нее не было. Также она утверждает, что именно владелица заставила дать против нее такие показания.

«Моя задача была в том, чтобы принять сотрудника на рабочее место, включить,

отключить оборудование, улыбаться, сдавать деньги - все, что с меня требовали», - сказала Надежда Судденок.

Она отметила, что не знала о проблемах с пожарной безопасностью в торговом центре. Ее трудовые обязанности заключались в том, чтобы общаться с сотрудниками ТРЦ.

Следователь попросил суд арестовать обвиняемую до 25 мая, полагая, что она может оказать давление на свидетелей или скрыться.

«Меня обвиняют в том, что я могу препятствовать следствию. По поводу того, что я могу уехать и скрыться, это не про меня. Я человек порядочный, я гражданин России, я работала во многих компаниях, и обо мне хорошо говорят люди», - рассказала Надежда Судденок.

Судья удовлетворил просьбу следователя и арестовал директора «Зимней вишни» на месяц и 29 дней.

## РАСТЕРЯЛСЯ

Также в СИЗО отправился и охранник, который дежурил в день пожара в торговом центре. Сергей Антошин был старшим смены и должен был следить за безопасностью, в том числе и пожарной.

Заседание по делу охранника было, пожалуй, самым тяжелым.

Вину бывшему милиционеру, который раньше работал участковым, вменяют выключенную систему оповещения. Доказывая, что Антошин причастен к трагедии, следователи собрали показания свидетелей. «Звукового оповещения не было», - снова и снова зачитывала судья показания людей. Зачитывала и страш-



Охранник Сергей Антошин в день пожара дежурил в торговом центре.



Пять человек, которые, по мнению следователей, ответственны за гибель людей в «Зимней вишне», в среду предстали перед судом.

ные подробности. По ним можно представить, какой ужас творился в полыхающем здании.

Находилась на рабочем месте. Произошло задымление, об этом узнали, поскольку люди начали выбегать. Оповещения не было. Со слов охранника знаю, что система оповещения в ТРЦ не работает уже давно, - произнечали слова одной из сотрудниц «Зимней вишни».

По словам другого работника центра, когда огонь уже вовсю полыхал на четвертом этаже и все заволокло черным дымом, Антошин сидел в пункте управления всеми системами и смотрел на черные мониторы камер. Как говорят очевидцы, противопожарную систему можно было запустить механически. Однако мужчина запаниковал и просто убежал.

Свою вину Сергей Антошин так и не признал. Его отец, который пришел в суд, тоже считает, что сын невиновен.

## НИЧЕГО НЕ ЗНАЛ

Как следует из показаний свидетелей, во время пожара система тушения не сработала, а перед трагедией она срабатывала без причины. Следователи уверены, что вина за гибель десятков людей лежит в том числе на техническом директоре ТРЦ Георгии Соболеве.

«Вы должны были и могли знать о той неполадке, которая была в системе пожаротушения. Вы знали об этой неполадке? - спросила Соболева следователь во время суда.

«Нет, я об этой неполадке не знал. Получается, с 3 марта по 18-е число я находился в отпуске, 19-го у меня был первый рабочий день. Информацию о неполадке мне никто не передал.

«До вашего отпуска были учения по пожарной безо-

пасности и эвакуации?

«Проводился комплекс мероприятий. Противопожарный инструктаж проходит у нас с периодичностью в полгода... 7 февраля из администрации города пришло письмо о проведении тренировки по эвакуации людей из здания торгового центра. Проверили все системы, провели эвакуацию - уложились в нормативное



Георгий Соболев заявил, что торговый центр находился в запущенном состоянии.

время. Были недовольны арендаторы, которые вызвали сотрудников полиции. Я давал пояснения, на каком основании я эвакуировал людей из здания торгового центра.

Также фигурант уголовного дела заявил, что торговый центр находился в запущенном состоянии и требовал вложений.

По словам Георгия Соболева, во время пожара в торговом центре он помогал пожарным и отключал газовую котельную, чтобы предотвратить взрыв. Адвокат обвиняемого попросил оставить подопечного под домашним арестом, так как он имеет хроническое заболевание, а также его жизнь

может быть в опасности за решеткой - его могут убить сокамерники. Однако Георгия Соболева также арестовали.

## СИСТЕМНАЯ ОШИБКА

Под арест пошел также Игорь Полозиненко - руководитель компании «Системный интегратор», именно эта компания разрабатывала систему противопожарной безопасности ТРЦ «Зимняя вишня». Как заявил на суде Игорь Полозиненко, его компания занималась в том числе и обслуживанием этой системы и всегда оперативно устраняла любые нарушения в ее работе. Кроме того, он отметил, что эвакуационные выходы были закрыты на обычные ключи, а в этих случаях система противопожарной безопасности бессильна.

За решеткой оказался и сотрудник «Системного интегратора», который монтировал систему пожаротушения. Примечательно, что Александр Никитин по образованию - повар-кондитер.

«Никакой специальности надлежащей у него не было, он не дипломированный, не высококвалифицированный специалист», - заявил в зале суда представитель Следственного комитета России.

«Как на него могли возлагаться обязанности по пожарной безопасности, не понятно.

Тем не менее генеральный директор компании «Системный интегратор» на суде сообщил, что Александр Никитин является высококлассным специалистом, так как проходил курсы и имеет необходимый опыт.



Еще больше  
подробностей  
о трагедии в  
«Зимней вишне»  
читайте на kp.ru

## БУДЬ СТИЛЬНОЙ С «КП»



Дмитрий АХМАДУЛЛИН/«КП» - Ставрополь

**Миа ЛИС, 20 лет, Санкт-Петербург:**

- Студентка, веду активный образ жизни. Люблю путешествовать! Сейчас гошу у родителей в Ставрополе.

**Комментирует стилист-имиджмейкер Вика МАЙОРОВА:**

- Классическое сочетание черного и белого дополняет красный, который сразу же оживляет образ и делает его ярким и весенним. А вот сочетание колготок в крупную сетку, мини-юбки и высоких сапог на платформе и каблуке выглядит немного вульгарно. Черные или прозрачные колготки исправили бы положение.

Письма с фото присылайте по адресу:

«Комсомольская правда», Старый Петровско-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1, Москва, 127287.  
На конверте напишите: «Будь стильной с «КП». Или на e-mail: miss@kp.ru

Голосуйте за понравившуюся вам участницу на нашем сайте [kp.ru](http://kp.ru) в разделе «Будь стильной с «КП»!»



## ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»

■ Главный редактор, генеральный директор Владимир Николаевич СУНГОРКИН. ■ Шеф-редактор А. ГАНЕЛИН.

■ РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: О. НОСОВА (первый зам. главного редактора), Е. ДУДА (зам. главного редактора), А. ДЯТЛОВ (зам. главного редактора), Л. ЗАХАРОВ (зам. главного редактора).

П. САДКОВ (зам. главного редактора), Е. САЗОНОВ (зам. главного редактора), А. СЕМЕНИЦОВ (зам. главного редактора), А. СЕДОВ.

■ Учредитель, редакция и издатель газеты - АО «Издательский дом «Комсомольская правда», Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре, свидетельство ПИ № ФС77-58661 от 21.07.2014.

■ НАШ АДРЕС: «Комсомольская правда», Старый Петровско-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1, 6-й этаж, Москва, 127287. Ценные почтовые отправления не доставляются. ТЕЛЕФОНЫ: отдел связи с читателями - (495) 777-02-82; факс - (495) 637-64-22; e-mail: kp@kp.ru; Web-сервер: [www.kp.ru](http://www.kp.ru); отдел рекламы тел.: (495) 777-02-82; e-mail: advert@kp.ru; служба распространения - (495) 777-02-82

Редакция не несет ответственности за достоверность содержания рекламных материалов. Индексы 50057, 31470, 32353 Тип. № 034.

■ Время подписания в печать по графику - 17.00, фактически - 16.30  
■ Время подписания в печать по графику - 17.00, фактически - 16.30  
■ Время подписания в печать по графику - 17.00, фактически - 16.30  
■ Время подписания в печать по графику - 17.00, фактически - 16.30

■ ISSN 0233-433X

«НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ», «ЛЮДИ ДЕЛА», «ОТКРЫТАЯ ТРИБУНА», «ВЗРОСЛЫЕ ИГРЫ», «БИЗНЕС-ПРЕСС», «ВЫБОРЫ-2018», «ТОЧКА ЗРЕНИЯ», «ЭТО ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ», «ВОПРОС - ОТВЕТ», «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ», «ГАЙДЫ ЗДОРОВЬЯ», «КАШАТЬ ПОДАНО», «РАЗУМНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬ» - публикации на коммерческой основе.

Тираж этого номера: 312 315 экз.

Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита - [www.press-abc.ru](http://www.press-abc.ru) ABC

© АО ИД «Комсомольская правда», 2018. Размещенные в газете материалы не подлежат использованию

другими лицами в какой бы то ни было форме без разрешения правообладателя. Приобретение авторских прав: (495) 970-19-51.

Главный редактор «КП» - Кемерово - Л.Н. МАРУЦАК  
Email: larisa.marutsak@phkp.ru  
[www.kp.ru](http://www.kp.ru)

## ВЫПУСК ПОДГОТОВЛЕН ПРИ УЧАСТИИ ООО «МЕДИА СЕРВИС»

650991, г. Кемерово, пр. Октябрьский, 28, 4-й этаж.  
ТЕЛЕФОНЫ: редакция - (384-2) 35-38-11,  
отдел рекламы - (384-2) 35-09-43,  
служба распространения - (384-2) 35-38-09.

Газета отпечатана в ЗАО «Типография «Комсомольская правда» в Кемерове».

650000, г. Кемерово, ул. Карболитовая, 1г.

Заказ № 034.

Тираж регионального выпуска - 6 160 экземпляров.

## ■ АНЕКДОТЫ В НОМЕР



- А микроволновка у вас работает?  
- Как часы.  
- Что-то она не греет...  
- Я ж говорю: работает как часы.

\* \* \*

Как все-таки велик и могуч русский язык: на митингах правоохранители дерутся с право-защитниками.

\* \* \*

- Кого вы ждете, мальчи-ка или девочку?  
- 480 000 рублей за второго.

\* \* \*

Чайные листья «Лип-тон» содержат антиоксиданты - уникальные вещества, которые, по мнению исследователей, помогают завышать цену на чай в два раза.

\* \* \*

Идет соцопрос. Женщи-не задают вопрос:  
- Вам изменил муж/парень/любимый. Какова ва-ша реакция?

Она:

- Что? Все сразу!?

\* \* \*

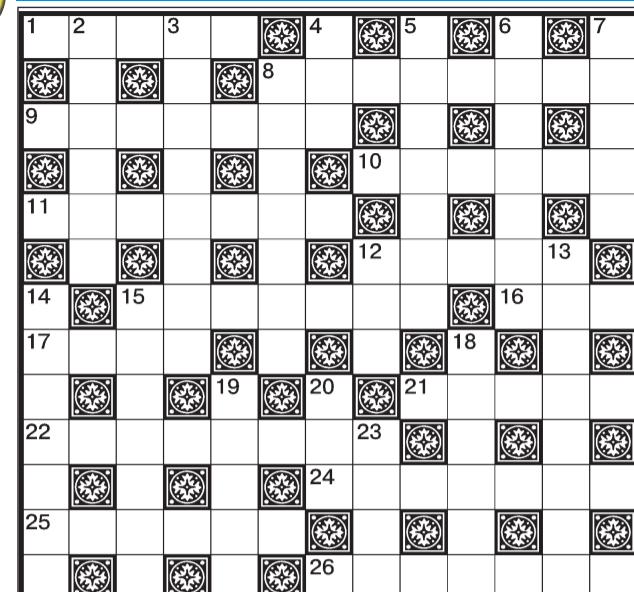
Люба работала в па-спортном столе, поэто-му брала кредиты не раздумывая.

Оставьте свой анекдот на сайте [kp.ru](http://kp.ru) в рубрике «Анекдоты»!

Весь архив анекдотов от «КП» - на [kp.ru](http://kp.ru)



## ■ КРОССВОРД ОТ ОЛЕГА ВАСИЛЬЕВА



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. В ка-ком хищнике древние египтяне увидели своего бога Анубиса?

8. Американская крылатая ра-кета. 9. Что, помимо пиццы, лю-бит Микеланджело из историй про черепашек-ниндзя? 10. Ре-сторанчик с эстрадной програм-мой.

11. Что осталось у героя криминального боевика «Джон Уик» на память об умершей же-не? 12. Джазовый стиль Чарли Паркера. 15. Ученые полагают, что этот морской гигант впер-вые появился на нашей планете более 70 миллионов лет тому назад.

16. «Акселерат» у Пинок-кио. 17. Повод для обожрства у бомонда. 21. Порода собак, ставшая национальной гордо-стью для французов. 22. Какая ягода с итальянской граппой

связана? 24. Основатель фор-мальной теории истинности. 25. «Научный руководитель» Косого и Хмыря. 26. «Неужели ... у тебя в кармане?».

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 2. «Залп по клавишам». 3. «Доказа-тельство» окончания школы.

4. Родильный. 5. «Автомоби-льный формат». 6. Заезд « даль-нобойщиков». 7. Мавзолей, но сильно поскромней. 8. «Танец ножниц» из Латинской Америки.

12. От кого ничего не скроешь? 13. Участница «дворцового заговора» из сказки о царе Салтане. 14. Нелепый кураж.

15. Мастерская гоголевского Вакулы. 18. Настенная живо-пись. 19. Рядовой страховщик. 20. Валюта из Таиланда. 23.

«...». Ряжинская «Пиковая дама».

19. Архет. 20. Бар. 23. *Жанна*.

12. Бор. 13. *Лебединые*. 14. *Брабара*. 15. *Кирина*. 18. *Федка*.

17. *Лебеди*. 21. *Парк*. 22. *Бирюзовая*. 24.

15. *Карамзин*. 16. *Ход*. 17. *Кагаде*. 11. *Бирюзовая*. 12. *Бирюзовая*.

15. *Карамзин*. 9. *Жертвенная*. 10. *Жертвенная*. 11. *Бирюзовая*.

15. *Карамзин*. 9. *Жертвенная*. 10. *Жертвенная*. 11. *Бирюзовая*.

## Прогноз погоды на завтра, 31 марта

	ночью	днем
Кемерово	-6... -4	-5... -3
Мариинск	-7... -5	-4... -2
Новокузнецк	-4... -2	-7... -5
Таштагол	-5... -3	-2... 0
ясно	облачно	пасмурно
дождь	гроза	снег

# СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ

ГАЗЕТА ПАРЛАМЕНТСКОГО СОБРАНИЯ СОЮЗА БЕЛАРУСИ И РОССИИ

Распространяется бесплатно



Михаил ФРОЛОВ/кремліа.ru

## КЕМЕРОВО, МЫ С ТОБОЙ

В России и Беларусь скорбят о 64 погибших во время пожара в торговом центре «Зимняя вишня»

3

**В НОМЕРЕ**



### ОЧКИ ИЗ УЛЬТРАЧЕРНОГО БАРХАТА

И другие белорусские ноу-хау на промышленной выставке в Санкт-Петербурге

5

### ВЕЛОПРОБЕГОМ ПО ДОРОЖНОЙ КАРТЕ

В Брянске депутаты Парламентского Собрания обсудили сотрудничество предприятий и «союзный велосипед»



6



### #АГУ\_ВЯСНА И БОЛЬШАЯ «СТИРКА»

Субботники, обряды и флэшмобы - как в наших странах призывают тепло

**Маша МАКАРОВА:  
УЖАС, СЕЙЧАС ПОЮТ  
ПЕСНИ ПРО ГАМБУРГЕРЫ!**

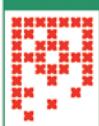
Российская певица о бобруйских корнях, лысинае и рок-н-ролле



14



ТЕЛЕПРОГРАММА  
**БелРос**



# Владимир ПУТИН: ДАЖЕ НЕ СОМНЕВАЙТЕСЬ, ВСЕ ВИНОВНЫЕ БУДУТ НАКАЗАНЫ

Дмитрий НЕРАТОВ

**■ Во вторник Президент России прилетел в Кемерово, где при пожаре в торговом центре «Зимняя вишня» погибли десятки людей. Сразу из аэропорта он отправился к месту трагедии. Глава государства возложил цветы к стихийному мемориалу.**

## ПРЕСТУПНАЯ ХАЛАТНОСТЬ И РАЗГИЛЬДЯЙСТВО

Совещание с главами ведомств, посвященное ликвидации последствий пожара, Путин начал с минуты молчания. И сразу - разбор ситуации.

- Что же у нас происходит? Это ведь не боевые действия, не выброс метана в шахте. Люди пришли отдохнуть, дети. Мы говорим о демографии и теряем столько людей. Из-за чего? Из-за какой-то преступной халатности, из-за разгильдяйства. Как это вообще могло случиться? В чем причина? - обратился к присутствующим Путин.

Председатель Следственного комитета Александр Баstrykin рассказал, что уже изъято множество документов - их изучают. По его словам, здание кондитерской фабрики, превращенное в торговый центр пять лет назад, несколько раз перестраивали. Зарегистрировано оно как малое

предприятие, но, по сути, действовало как большой, налаженный бизнес.

- А разрешение на все эти виды деятельности выдавала городская администрация? - спросил президент.

- Городская, - подтвердил глава МЧС Владимир Пучков.

Президент не переставал удивляться безответственности тех, кто должен был обеспечить безопасность:

- Сигнализация не работала почему?

- Технически не работала. Отключилась с 19-го числа, - ответил Баstrykin.

- То есть они знали, что сигнализация не работает, и ничего не делали?..

## «НЕ ПЛАКАТЬ, А РЕВЕТЬ ХОЧЕТСЯ»

Президенту доложили, что охранник не включил тревожную кнопку, когда начался пожар. Но персонал ТЦ вместо помощи посетителям покинул горящее здание. Услышав, что двери кинозалов и детской комнаты специально закрыли на ключ, президент отреагировал эмоционально:

- Первое чувство, когда говорят о количестве погибших детей, - не плакать, а реветь хочется! А когда послушаешь, что здесь сказано, уже другие чувства возникают, честно скажу.

После совещания Владимир Путин поехал в больницу навестить пострадавших. 18-летний Иван Заварзин, который выпрыгнул с четвертого этажа, вспомнил:

Алексей Дружинин/TASS

Владимир Путин встретился с родственниками погибших в здании судмедэкспертизы и пообещал, что следователи пройдут «по всей цепочке», начиная с выдачи разрешения на строительство и заканчивая ЧОПом.

давших. 18-летний Иван Заварзин, который выпрыгнул с четвертого этажа, вспомнил:

- Все думали, что тревога учебная. А потом началась паника...

Потом президент отправился в здание судмедэкспертизы Кемерова. Там провел незапланированную встречу с инициативной группой жителей.

- Как вы допустили принятие таких решений по этому зданию? - спросил он присутствовавшего там мэра Кемерова Илью Середюка. - Два года ничего не проверяли.

Градоначальник попытался оправдаться, мол, объект несколько раз

перепродавался... Путина такой ответ не устроил:

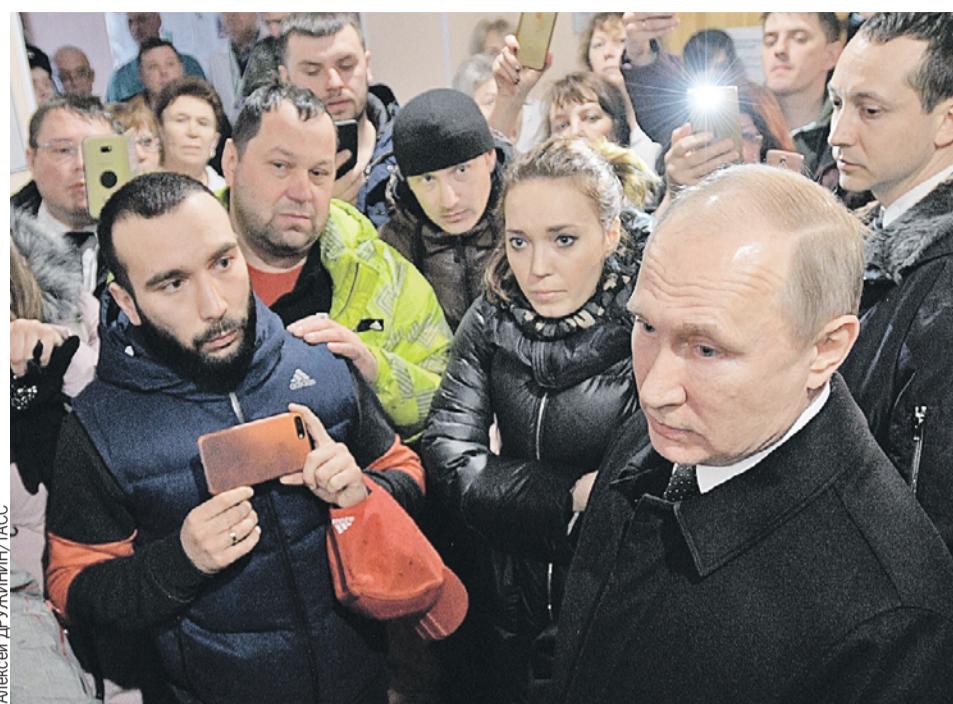
- Причем тут перепродан, не перепродан. Безопасность должна быть обеспечена!

И пообещал кемеровчанам:

- Сейчас здесь работает следственная группа из ста человек. Ее работу возглавляет руководитель Следственного комитета. Даже не сомневайтесь, все виновные будут наказаны.

В Кемерове Владимир Путин подписал указ об объявлении 28 марта днем общенационального траура в России.

**Подробнее о трагедии -  
на стр. 3.**



**■ Президент Беларуси объявил в стране траур и направил соболезнования россиянам.**

## Александр ЛУКАШЕНКО: МЫ РЯДОМ И РАЗДЕЛЯЕМ СТРАШНОЕ ГОРЕ

- С глубокой скорбью и болью в Беларуси восприняли известие о пожаре в торговом центре в Кемерове, повлекшем жертвы, среди которых много детей. Это огромное горе не только для родных и близких, но и для всей России. Мы искренне сопереживаем семьям погибших и желаем

скорейшего выздоровления пострадавшим. Чувства скорби и сострадания переполняют сердца белорусов. В этот тяжелый момент мы рядом, полностью разделяем страшное горе, - сказал Александр Лукашенко.

Чтобы трагедия не повторилась в республике, президент

дал поручения Министерству внутренних дел и МЧС до конца недели «капитально проверить» все места, где бывают люди - не только торговые центры, но и кинотеатры, универсмаги и другие объекты:

- Мы в прошлом году дали большую свободу предпринимательству. Пожалуйста -

творите, делайте, приносите пользу государству. Предупредили и на уровне законов о том, что отвечать будут головой, прощения не будет ни за взрывы, ни за пожары. И у меня просьба и поручение вам: жесточайшим образом наказывать, если только увидите где-то какие-то недоработки, которые могут повлечь тяжелые последствия, особенно для людей. Для детей - вообще недопустимо.

Особое внимание - домам.

- У нас люди так расслабились, что дальше некуда. Даже подвалы в жилых домах закрыть на замок и проверить не могут. Это же бесшабашность полнейшая! - возмутился президент. - Проверьте, чтобы потом нам всем не было больно, если что-то, не дай бог, случится.

## О СИЛЬНОЙ ВЛАСТИ И РОССИИ ПОСЛЕ ВЫБОРОВ из первых уст

**■ Александр Лукашенко на прошлой неделе посетил Грузию, где встретился с ее главой Георгием Маргвелашвили.**

В Тбилиси он дал интервью местному телевидению. Журналисты спросили о сильной президентской власти в Беларуси и влиянии главы государства на политику и общественную жизнь.

- Это спасло страну от разорения, - ответил Лукашенко. - Не хочу быть уж слишком скромным. А вы не считите это за нескромность. Конечно, роль Лукашенко в Беларуси как руководителя объективно, наверное, значима. Но не надо думать, что только Лукашенко там работает, а все остальные спят и ничего не делают, не управляют и не производят. Выстроены система управления и определенная система власти в суверенном независимом государстве. У нас достаточно умных, крепких политиков, которые в команде могут решать вопросы.

Отвечая на вопрос, чего ждать от России после президентских выборов, сказал:

- Всегда ожидаю позитива. С президентом Путиным мы разговаривали сразу же после выборов. Затронули какие-то вопросы на злоу дня, которые надо решать. У меня с ним добрые отношения. Если вопросы возникали и где-то накаливались, не было случая, чтобы мы не разрулили ситуацию.

Александр Лукашенко также выразил готовность помочь Грузии нормализовать отношения с Россией:

- Что касается ваших отношений - мы затрагивали их с президентом Путиным и с премьер-министром, уверен, если на то будет воля грузинского руководства, Владимир Путин эти сложности будет решать. Он же прекрасно понимает, что это не проблема между народами. Это вопрос, который должен быть решен на уровне властей.



В Тбилиси Александра Лукашенко принимали с традиционным гостеприимством и показали, как пекут свой хлеб.

Борис ОРЕХОВ

■ Который день в российских городах не гаснут свечи. Минуты молчания, цветы на площадях, тысячи игрушек и надписи «Дети, простите»...

**НЕ МОЖЕМ УСПОКОИТЬСЯ**

Такого шока страна не испытывала очень давно. Не из-за числа жертв. Хотя цифры ужасны - официально сообщили о 64 погибших. Ужас от того, что большинство из них - дети и что их всех можно было спасти, если бы не простая глупость и наплевательство.

Первые сообщения о пожаре в кемеровском торговом центре «Зимняя вишня» после полудня в воскресенье не вызвали поначалу особой тревоги. Сводки стали устрашающе меняться ближе к вечеру, когда пожарные после нескольких часов борьбы с огнем прошли на четвертый этаж. К тому моменту в торговом центре обрушилась кровля, рухнули перекрытия.

В понедельник скорбная цифра росла каждый час. Да и до сих пор не известно, окончательная ли она. В местных больницах еще одиннадцать человек. Самый тяжелый - 11-летний мальчик, у него серьезные повреждения таза, грудной клетки и брюшной полости. Он выпрыгнул из окна четвертого



Максим ГРИГОРЬЕВ/TASS

этажа, спасаясь от огня. Его мама, папа и младший братик погибли.

**ТЕМНОТА, ПОЛНАЯ ЕДКОГО ДЫМА**

Рассказы очевидцев - настоящая каша, в которой предстоит разбираться следователям. Одно известно точно - в здании не сработала пожарная сигнализация.

По одной версии, ее отключил кто-то из охранников, по другой, она не работала уже полмесяца.

Посетители узнали о ЧП, когда времени на организованную эвакуацию уже не оставалось. Началась паника. Отключился свет. В кромешной, полной едкого дыма темноте каждый спасался, как мог.

Продавец рыбного магазина Елена, еще не понимая, как все серьезно, первым делом бросилась спасать наличность из кассы.

- Кругом все бежали, толкали друг друга. Никаких оповещений не было. Дышать от дыма становилось все труднее. На улицу мы вышли через черный ход, - рассказала она.

**ЭКОНОМИКА****«СЛАВЯНСКИЙ БАЗАР» ОБРАСТАЕТ ДРУЗЬЯМИ**

Юлия КОНОВАЛОВА

■ Калининград давно сотрудничает с Гродненской, Гомельской и Брестской областями Беларуси. А 21 марта янтарный край посетили бизнесмены Витебской области.

Встреча прошла тепло и продуктивно. Стороны подписали несколько соглашений о сотрудничестве - география дружбы расширяется. Скоро на полках калининградцев появятся вафли, батончики, пряники, торты, рулеты и готовые завтраки одной из самых крупных кондитерских фабрик Беларуси «Витебба». Жители Калининградской области также смогут попробовать детское питание и мясные консервы Оршанского комбината. Он стал еще одним новым партнером.

Бизнесменам Калининграда белорусский рынок тоже интересен. Предприниматели ищут новые точки сбыта в Синеокой. Чтобы прозондировать бизнес-почву, решили приехать в Витебск на ярмарки во время «Славянского базара». Детали сотрудничества обсудят в Беларуси. Уже сейчас калининградская бизнес-миссия готовится к ответному визиту в Витебск.

Кстати, скоро янтарный край посетит делегация из Минской области. В Калининград приедут руководители предприятий агропромышленного сектора, металлургии, станкостроения и пищевой промышленности.

**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПОЛЕ ПРИГРАНИЧЬЯ**

Татьяна БОРИСОВА

■ Депутаты Парламентского Собрания на выездном заседании в Гомеле предложили провести фестиваль региональных средств массовой информации.

Рабочий день начали с минуты молчания. Почтить память жертв трагедии в Кемерове попросил председатель Комиссии Парламентского Собрания по информполитике Андрей Наумович. После этого приступили к повестке дня. Обсудить депутатам было что. Особенно после встречи с

губернатором Гомельской области Владимиром Дворником. Разговор получился «обоюдоострым». Гости интересовались жизнью области, перспективами сотрудничества с соседями из Брянска. Хозяева встречи выскажали свои предложения об информационном сопровождении союзного строительства.

- Мы получили много сведений об экономической ситуации в регионе, - подытожил Андрей Наумович. - Узнали позицию и мнение губернатора о работе союзных СМИ. Обсудили тему, которая давно на слуху, но до сих пор так и не на-

шла воплощения в жизнь. Наша комиссия инициирует проведение фестиваля региональных СМИ для популяризации идей Союзного государства.

Разговор получил продолжение на заседании комиссии. Идею фестиваля одобрили.

Также депутаты заслушали отчет об исполнении бюджета Союзного государства за прошлый год по разделу «Средства массовой информации». Обстоятельный анализ представила начальник Департамента соцполитики и информобеспечения Постоянного Комитета

**ПРОЩАНИЕ «СМОЛЯНКИ»**

Юлия КОНОВАЛОВА

■ Смоленск и Оршу может связать водный туристический маршрут по Днепру. Эту идею обсудили 22 марта в Минске на «круглом столе» «Туристический потенциал Беларуси в глазах российского туриста».

Маршрут мог бы продемонстрировать красоту природы наших стран и то, что пересечение границы гражданами Союзного государства не вы-

зывает трудностей, - сказал начальник отдела Министерства спорта и туризма Беларуси Виталий Гриневич.

Сегодня ходить по Днепру в Смоленской области могут лишь маломерные суда. Единственному теплоходу больших габаритов «Смолянка» запретили катать туристов.

Корабль купили в 2009-м в Могилевском порту. Он пришел в Смоленск своим ходом. В лучшие времена перевозил в день до трехсот человек. На борту играли свадьбы, проводили ве-

**РЕЧНОЙ ВОКЗАЛ**

черинки и важные переговоры. В 2016 году теплоход навсегда бросил якорь.

Сейчас у туристического судна, кажется, появились шансы вернуться в строй. Возможно, запрет пересмотрят. Появление маршрута решило бы еще одну задачу. В марте 2018 года между Смоленском и Оршей перестали ходить автобусы. Добраться в белорусский город теперь можно только на утренней или вечерней электричках с пересадками - или на машине. Водный транспортный путь был бы очень кстати.

**СМИ СОЮЗА**

СГ Маргарита Левченко.

Посмотрели союзные депутаты ход реализации Плана мероприятий по созданию общего информационного пространства Союзного государства на период до 2020 года. И то, что сделано, и то, что планируется: активизация союзных СМИ в интернет-пространстве и социальных сетях, более широкое присутствие в телевидении и радиоэфирах, как самых мобильных, общедоступных и массовых методах информирования граждан.

*Подробнее о заседании комиссии читайте в следующем номере.*

# НАЖИВА ВАЖНЕЕ БЕЗОПАСНОСТИ?

Борис ОРЕХОВ,  
Ольга САРУХАНОВА

## АКЦИЯ @OTKROYDVERBOT

Пожар начался на четвертом этаже, где располагались детский развлекательный центр, каток, два кинозала, фитнес-клуб, кафе-бар, бильярдная. Возможно, был поджог. Эта версия имеет подтверждения. Главным свидетелем по делу проходит фотограф-аниматор Евгений (фамилию не называют в интересах следствия). Он рассказал полиции про 12-летнего подростка: «В тот день он пытался дважды поджечь аттракцион, в первый раз его остановили. А позже все-таки довел дело до конца. Причем сам чуть не угорел в дыму, но я его спас».

Так ли это? Стопроцентно пока не доказано. Следователи изучают и иные версии - взрыв газового баллона или автомата попкорна, неисправность электропроводки.

Как заявил официальный представитель СКР, вопиющие нарушения были как во время строительства, так и при последующей эксплуатации «Зимней вишни». Для отделки внутри вместо гипсокартона использовались дешевые ДСП и пластик. Отсюда тот ядовитый дым, в котором люди задыхались за секунды.

Пожарные не заглядывали в центр с 2016 года. Это, как вдруг выяснилось, объект малого бизнеса (!), в отношении которого действуют надзорные каникулы. Последняя проверка была формальностью. Как следует из подписанных акта - четырехэтажное здание площадью 23 тысячи квадратных метров инспектор обследовал всего за два часа, выявил парочку мелких нарушений.

Трагедия в Кемерове вызвала волну проверок ТРЦ по всей стране. И почти в каждом находят нарушения. Торговые центры часто строятся по одному и тому же принципу: нажива побеждает безопасность. Семьи идут провести выходной в кинотеатр и на

детскую площадку. Именно поэтому детские развлечения - на последних этажах, чтобы посетители прошли вдоль витрин большинства магазинов - вдруг что-то купят? Выйдут ли они обратно в случае ЧП? Лестницы на эвакуации на случай пожара есть, но во многих центрах они заперты, а то и вовсе опечатаны или завалены.

Часто отсутствуют указатели, куда бежать в случае тревоги. Где-то, по уверениям владельцев, пожарные двери открываются автоматически при срабатывании сигнализации. А где-то они обмотаны металлической цепью с амбарным замком. Ключи у охранника.

Кстати, активисты запустили кампанию: на бот в Телеграмме @otkroydverbot люди со всей России присыпают места, где двери эвакуационных выходов заперты. Уже сотни адресов по всей России, детские сады, студенческие общежития, офисные центры...

## «ВЫЖЖЕННАЯ ПОЛЯНА»

Тут же всплывают и другие вопросы. Какой ушлый бюрократ-наперсточник умудрился впихнуть машину ТРЦ в категорию «малый бизнес»? «Зимняя вишня» - не каморка, а десятки тысяч торговых площадей, миллиардные обороты. Если наши правила допускают подобные фокусы, то это дрянь, а не правила.

Беда в том, что собственники ТРЦ больше всего беспокоятся о сохранности своего добра, чтобы даже мышь не проскочила. О безопасности посетителей они не задумываются вообще. Ответ прост. И дал его сам владелец этого «малого предприятия» - миллиардер из топ-100 списка Forbes **Денис Штенгелев**. Его еще называют «снековым» королем, потому что главный его бизнес - сухарики к пиву («Кириешки» и «Три корочки»), чипсы и всякая копеечная съестная дрянь. Его дети живут и учатся в Австралии, летают личными самолетами, фото-



графируются со знаменитыми футболистами. В прошлом году Штенгелев хорошо разъяснил в интервью РБК свою бизнес-стратегию: «Мы экономим деньги, выжигая поляну». Теперь эта фраза приобрела прямой смысл.

Впрочем, если вдуматься, почему удивляться. Штенгелеву ничто не запре-

щает так делать. Законы позволяют. Одни их лоббируют, вторые сочиняют, третьи принимают, четвертые проворачивают тяп-ляп. Законодательную базу теперь, вероятно, перетряхнут. Уже сточат наказания. Но почему до сих пор правильные законы должны быть написаны кровью?

## 5 САМЫХ УЖАСНЫХ ПОЖАРОВ В РОССИИ

11 марта 2015 года огонь охватил ТЦ «Адмирал» в Казани. Погибли 19 человек, еще 61 получил ранения. Причина - грубые нарушения требований пожарной безопасности.	1
5 декабря 2009 года из-за неосторожного использования пиротехники загорелся потолок из иловых прутьев в клубе «Хромая лошадь» в Перми. Погибли 156 человек.	2
25 марта 2007 года в ночном клубе «911» в Москве во время фээр-шоу вспыхнула канистра с горючей жидкостью. Жертвами стали 11 человек.	3
20 марта 2007 года в доме-интернате для престарелых в станице Камышеватской Краснодарского края от огня погибли 63 человека. Причина - непотушенная сигарета.	4
11 июля 2005 года злоумышленники подожгли ТЦ «Пассаж» в Ухте. Погибли 25 человек.	5

## ПРОСТИТЕ, ДЕТИ

нить мамам и папам и плакать, что они не могут выбраться.

- Дочка прокричала в трубку испуганным голосом: «Дым. Трудно дышать. Двери закрыты...», - плакала мама одной из школы.

**Евгении Оганисян** из того же кинотеатра позвонила племянница Вика: «Я не могу выйти. Передай маме, что я ее любила....» И связь оборвалась.

Тroe детей, жена Елена и сестра Алена кемеровского бизнесмена **Игоря Вострикова** тоже были в этом зале.

- Лена кричала в трубку: «Спасите, нас заперли!» Моя мама была там уже через три минуты, умоляя, чтобы кто-нибудь открыл этот чертов кинозал, но никто не помог. В одном из трех залов двери были открыты, и люди вышли. Наших детей тоже можно было спасти...

Кто и зачем, умышленно или по беззаборности запер эту чертову дверь? Ведь в остальных двух они были открыты и все спаслись. Куда этот человек делился, когда начался пожар, почему он не прорывался любой ценой к залу? Вот где предстоит разобраться следователям. Вот что превратило жуткий пожар в леденящий душу кошмар...

## ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Ольга ГЕРМАНОВА, член Комиссии ПС по социальной политике, культуре науке и гуманитарным вопросам:



- Неужели кошмар в «Хромой лошади» в 2009 году было недостаточно?! Снова начнем проверять все торговые центры, приводить в соответствие нормам безопасности? Их необходимо просто закрывать, пока не будет наведен порядок.

**Михаил ЩЕТИНИН**, член Комиссии ПС по вопросам экологии, природопользования и ликвидации последствий аварий:

- Надо ужесточить требования пожарной безопасности на массовых объектах. Все они должны проходить государственную строительную экспертизу. Не дело, когда целые этажи проваливаются вниз, как в «Зимней вишне» - в расчетах что-то было не так.

## ОБЩАЯ БОЛЬ

### #КЕМЕРОВОМЫСТОБОЙ

Кристина ХИЛЬКО

Всю неделю белорусы несут к зданию российского посольства алые гвоздики и мягкие игрушки. Длинной змейкой растянулись зажженные свечи. В соцсетях оставляют слова поддержки близким и родным с хештегом #кемеровомыстобой.

В торговых центрах Беларусь спасатели проводят учебные эвакуации. Уже в понедельник в крупном столичном ТЦ завыла сирена. Людей по системе оповещения попросили не паниковать и выйти из здания. Сами тем временем проверяли исправность систем пожаротушения, наблюдали за поведением местных работников.

**Глава МЧС РБ Владимир Ващенко** сказал, что подобные учения пройдут по всей стране:

- Рекомендация бизнесменам: не ждите, когда заявятся спасатели. Помните, все ли в порядке у вас, если нет, срочно исправляйте. Как правило, к беде приводит безответственность, халатность, а порой и жадность.

## ЖИЗНЬ СПАСЛА МОКРАЯ КУРТКА

■ В запертом кинозале сгорели дети. В том числе шесть девчонок из сельского 5-го «А».

Сам пожар, не сработавшие системы оповещения и тушения, хаос при эвакуации, запертые запасные выходы привели к катастрофическим последствиям. Но есть и более жуткая часть этой трагедии - вопиющий случай с запертым кинозалом номер 3, в котором сгорели живо больше сорока человек, в основном дети.

Пятиклассницы из поселка Трещевский поехали в Кемерово, чтобы отметить начало весенних каникул. В программе - контактный зоопарк, поход в кинотеатр. С ними были родители и классный руководитель. Взрослые отправили детей смотреть «Шерлока Гномса», а сами гуляли по ТЦ.

- Из нашего класса поехали семь человек - шесть девочек и один мальчик. Но он уехал до начала мультфильма, - рассказала их одноклассница **Валерия Зарюта**. Она осталась дома из-за того, что не успела высохнуть постиранная единственная куртка...

Около пяти вечера ребята начали зво-

# ДОРОЖНАЯ КАРТА С ВЕЛОСИПЕДНОЙ ПОЛОСОЙ

Дмитрий НЕРАТОВ

■ В Брянской области состоялось заседание Комиссии Парламентского Собрания по экономической политике. В центре внимания оказалось сотрудничество предприятий наших стран.

## ПОЛНЫЙ ЦИКЛ

Механическая «рука» поднимает заготовку, и только искры летят. Несколько минут, и прочная рама для будущего велосипеда готова. В следующем цехе - сборка, еще в одном автоматизированная линия сгибает трубы, делает заготовки...

Уже не впервые депутаты выбираются из кабинетов с высокими потолками, чтобы провести заседание там, где решения, которые они принимают, воплощаются в жизнь. На этот раз собрались на базе Жуковского веломоторозавода в Брянской области.

Логично, что одним из основных вопросов стало взаимодействие предприятий Беларуси и России. В частности, по производству и продаже велосипедной продукции. В этом году планируется открытие совместного предприятия комплектующих для двухколесной техники.

Дружеские контакты белорусского предприятия «Мотовело» и жуковского «Веломоторс» начались еще в 2014 году, когда с рабочим визитом в Брянской области побывал заместитель премьер-министра Беларуси Владимир Семашко.

Работа активизировалась после 53-й сессии Парламентского Собрания Союза Беларуси и России. Тогда стороны разработали дорожную карту проекта, так сказать, с велосипедной полосой.

- Важнейшим шагом на этом пути стало соглашение

о сотрудничестве Жуковского веломоторозавода и минского «Мотовело». Наша конечная цель - импортозамещение. Рынок ЕАЭС - это больше двадцати миллионов велосипедов, и он пока не занят, - рассказал руководитель российской группы компаний «Веломоторс» Александр Начевкин.

Для депутатов провели экскурсию по Жуковскому веломоторозаводу. Когда-то тут делали знаменитые велики «Десна», которые были у каждого третьего советского школьника. После распада Союза цеха сдали в аренду, рабочих разогнали. Завод пришлось поднимать из руин. И в последнее время здесь каждый год открывают по новому современному корпусу. Никаких громоздких аппаратов, шлангов и мужиков с электродами в руках здесь не встретите. Полный автоматизированный производственный цикл для велосипедов и квадроциклов.

Говоря о будущем совместном производстве, директор белорусского предприятия «Мотовело» Николай Ладутько рассказал, что пока есть два варианта развития событий:

- Это размещение сборки в китайско-белорусском парке «Великий камень» или реализация проекта в одном из малых городов на территории Беларуси. В большей степени выбор места связан с трудовыми ресурсами и с их стоимостью, а также с логистикой.

## ИДЕТ УЧЕТ

Беларусь является стратегическим партнером, экономические связи Брянской области и соседней республики укрепляются. Взаимный товарооборот постоянно растет. В прошлом году он составил почти шестьсот миллионов

долларов. В регионе зарегистрированы свыше шести сотен организаций малого и среднего предпринимательства с белорусским капиталом. Уверенные позиции на союзном рынке у совместных российско-белорусских предприятий: «Брянсксельмаш», «Амкодор-Брянск» и других.

Обо всем этом упомянули на комиссии Парламентского Собрания и плавно перешли к темам сотрудничества в экономической сфере, мерам господдержки производителей, обсуждению бюджета и совместных программ.

Особый акцент сделали на учет союзного имущества. Уже двадцать лет формируется общий бюджет, выделяются деньги на программы, появляются новые технологии, а кому это все принадлежит - вопрос нерешенный. Если в Беларуси такой учет ведут, то в России пока нет соответствующих документов. Необходимо принять нормативный акт. Его разработку уже несколько раз поручали специалистам Минэкономразвития РФ. В декабре прошлого года проект постановления даже внесли в правительство, но позже вернули

Дмитрий НЕРАТОВ

**Депутат Евгений Адаменко испытал брянский велосипед и остался доволен.**

на доработку. Пока не удается найти согласованную позицию с Минфином, есть к последней редакции замечания и у МИДа России.

- После получения заключений всех ведомств документ незамедлительно представим в Правительство РФ в установленном порядке, - рассказал заместитель начальника

Департамента экономики и отраслевых программ Посткома РФ Олег Леснов.

- Рассчитываем, что завершившим процедуру пересогласования к концу второго квартала, - уточнила заместитель директора Департамента корпоративного управления Минэкономразвития РФ Марина Костина.

**Владислав ЩЕПОВ, член Комиссии Парламентского Собрания по экономической политике:**



- Одной из задач нашей комиссии является развитие инвестиционного торгово-экономического сотрудничества в рамках Союзного государства.

Сегодня важно определить пути развития кооперации наших предприятий и ассортимент инновационной выпускаемой продукции, которая будет выполнять задачи импортозамещения на рынках Союзного государства и Евразийского экономического союза. Вторая задача - выпуск экспортноориентированной продукции, пользующейся спросом и в Европейском союзе, и даже, может быть, в Китае и других странах.

Сегодня изучили опыт организации одного из таких производств в отрасли мото- и велопродукции. Посмотрели, как организованы цепочки поставки комплектующих, как используется современное производство. Теперь решаем, как изменить законодательство, чтобы были экономические стимулы развития подобных производств. Именно бизнес и наука должны определять, куда в первую очередь вкладывать средства Союзного государства.

На комиссии пришли к выводу, что отчасти тормозит выполнение совместных программ - недолжный учет имущества, созданного и приобретенного за средства Союзного государства. Решение этого вопроса - в приоритете.

В этом году на Брянщине собрали рекордный урожай картошки. Но он мог бы быть еще больше, если бы аграрии воспользовались результатами союзной программы «Инновационное развитие производства картофеля и топинамбура». К сожалению, проект начал пробуксовывать два года назад. Выделенные деньги не осваивались в полном объеме, инвесторы не спешили вкладывать средства в разработки. Уже созданные новые комплекты техники отправились пылиться на склады в Калугу и Москву.

Зато к белорусской стороне у членов комиссии претензий не было. Они выполнили свою часть. Разработали одиннадцать новых технологий выращивания, производства и уборки картофеля. Вырастили тонны семенного картофеля. С нуля создали тринад-

## МЕНЯЕМ СЕЯЛКИ НА СЕМЕНА

## А В ЭТО ВРЕМЯ

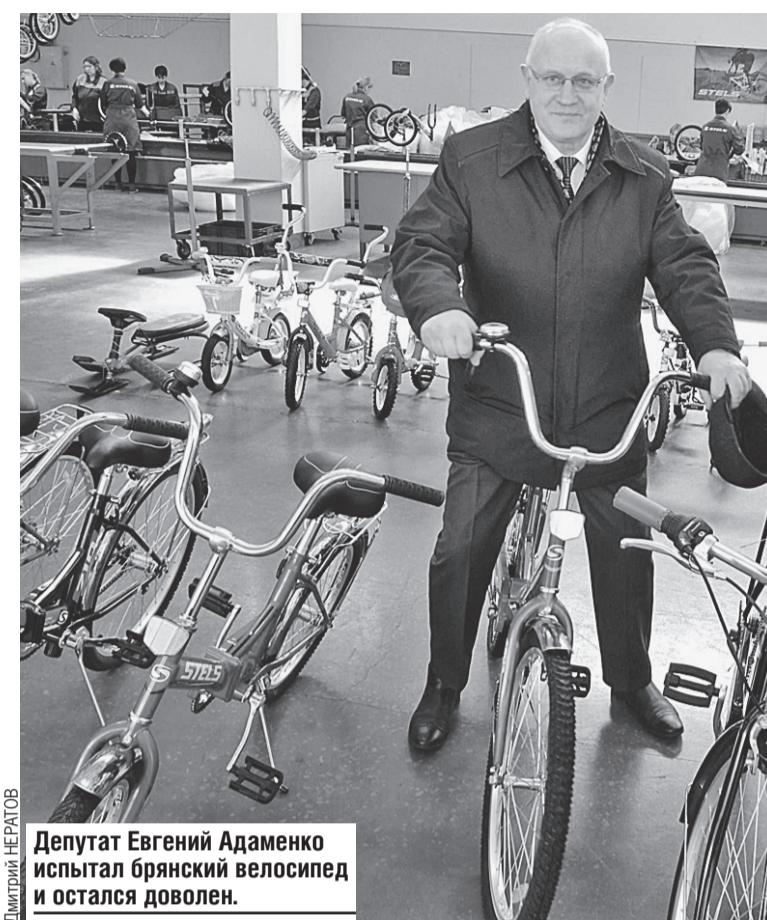
цать комплектов сельскохозтехники. Сегодня программа закончена, итоги подведут на союзном Совмине. Председатель Комиссии Парламентского Собрания по экономической политике Сергей Калашников поинтересовался, почему не идет обмен результатами программы по картофелю между Россией и Беларусью.

- Зачем платить союзные деньги за то, что в итоге остается у тех, кто это разработал. Мы создали совместный продукт, но получается, что сеялки в одной стране, а линия по переработке - в другой. Надо обмениваться технологиями, патентами, семенным фондом, предлагаю вынести эту проблему на Совет министров Союзного государства, - сказал Калашников.

На заседании депутаты интересовались также ходом работы по совершенствованию Порядка разработки и реализации программ Союзного государства. Изменения инициировала Счетная палата. Кроме того, необходимо было привести все процедуры в соответствие с нормативными актами, регламентирующими бюджетный процесс.

- В результате повысили ответственность исполнителей программ. Сократили сроки согласования, - рассказал Олег Леснов. - Кроме того, в июне прошлого года появилась комиссия по формированию единого научно-технологического пространства Союзного государства.

В ее состав вошли сотрудники раз-



личных министерств и ведомств. В центре внимания - правовые основы, проблемы стратегического управления инновациями. Основные направления, в которых предстоит развиваться единому научно-технологическому пространству России и Беларуси, по мнению парламентариев, - это разработка микроэлектроники, биотехнологии и машиностроение.

Также на комиссии депутаты поддержали решение по заключению Соглашения о сотрудничестве между Латиноамериканским Парламентом (Парлатино) и Парламентским Собранием Союза Беларуси и России для усиления сотрудничества и противостояния современным международным вызовам. Парлатино объединяет парламенты 23 государств, имеет статус наблюдателя в ООН.

Максим СЮ

**■ Промышленники и ученые из Беларуси показали продукцию на выставке в Петербурге.**

### «ВСЕ СВОЕ!»

Тысяча двести деловых встреч, 130 презентаций новинок и научных разработок делегации из 47 регионов России и еще двенадцати стран. В том числе Хорватии, Чехии, Индии... Активнее всего проявила себя Беларусь. Один стенд привезло Министерство промышленности Синеокой, а другой - Министерство образования.

Так в Петербурге проходил XII Партнериат малого и среднего бизнеса «Санкт-Петербург - регионы России и зарубежья». В этом году сюда приехали представители двух десятков промышленных предприятий Беларуси и больше десяти вузов республики.

Первую скрипку среди промышленников на этот раз играли производители новейшего заводского оборудования: «СтанкоГомель», Оршанский инструментальный завод, Речицкий метизный и Минский подшипниковый, «Гомсельмаш» и другие.

- Разрабатываем металлообрабатывающие станки - плоская шлифовка, профильная, круглая, шлиц... Вся линейка оборудования - нашего производства. Свои механообрабатывающие цеха - все свое! - с гордостью говорит инженер отдела сбыта Оршанского завода «Красный борец» Дмитрий Новик. - Рынок обширный. Продаем станки и в Германии, и в Турции, но восемьдесят процентов продукции идет в Россию.

По словам участников, интересные проекты появляются прямо в ходе обсуждений на партнериате. В том числе в направлении импортозамещения.

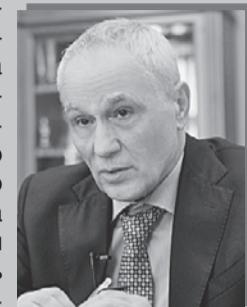
- Те ниши, которые сейчас заполнены заграничной продукцией, в скором времени собираемся отвоевать у наших

# ОЧКИ ИЗ УЛЬТРАЧЕРНОГО БАРХАТА СПАСУТ СПУТНИКИ ОТ СОЛНЦА

**СКАЗАНО!**

Григорий РАПОТА, Госсекретарь Союзного государства:

- Партнериат - звучит непривычно, я всегда говорил: сотрудничество малого и среднего бизнеса. Но тем не менее за этим термином кроется очень глубокое содержание. Я здесь представляю Союзное государство - российско-белорусский проект, который направлен на сближение двух народов по всем линиям, и в первую очередь по линии экономики. Беларусь - один из основных партнеров России в торгово-экономической сфере. Равно, как и Россия - для Беларуси. А вот про Петербург отдельный разговор. Город на Неве можно смело назвать главным региональным партнером республики!



Владимир КОРОБЫЧИН

Свои новинки на форуме в Петербурге представили два десятка предприятий.



западных партнеров. Это гарантирует и рабочие места, и востребованную продукцию для рынка Союзного государства, - говорит директор «Института Белоргстанкинпром» Минпрома РБ Владимир Лабкович.

- Интересных проектов много: области энергетики, автокомпонентов, медицинского оборудования. Сейчас, к примеру, расширяем совместную работу с кластером станкоинструментальной промышленности Санкт-Петербурга. Среди направлений сотрудничества - соз-

дание тяжелых станков с умными системами управления российского производства, которые давно признали на постсоветском пространстве оптимальными по цене и качеству.

### ЗВЕЗДНАЯ ЗАЩИТА

Вузам Синеокой тоже было чем похвастать. Фурор произвела разработка Белорусского государственного университета, который показал «ультрачёрную пленку». Покрытие с виду напоминает бархат, но на самом деле у него сложный химический состав. Ноу-хау применяют... в космосе!

- Великолепная защита для звездных датчиков (они нужны для ориентации космических аппаратов в пространстве. - Ред.). Пленка защищает их от солнечного света, который может засветить матрицу прибора, - объясняет кандидат химических наук



Маленький образец суперсовременного материала, поглощающего свет, можно было потрогать руками - на ощупь пленка мягкая, как бархат.

Татьяна МЫСОВА

**■ В Магадане появится технопарк «БелАЗ».**

### КРАЙ ЗОЛОТОЙ

Для «БелАЗа» магаданское направление - одно из самых «обкатанных». Хоть и самых дальних - 11 тысяч километров. Сотрудничество давно наладили через официального дилера «Сервис карьерных машин». Компания обслуживает не только Магадан, но и ближайшие регионы - Чукотку, Камчатку, Якутию и Хабаровский край.

«БелАЗ» продает карьерные самосвалы, машины повышенной проходимости - грузовики МоАЗ 7505, МоАЗ 75035, МоАЗ 7506 не боятся ни жары, ни холода, проберутся сквозь сыпучие пески и горные утесы. Есть и погрузчики, бульдозеры, машины для горнотранспортных и подземных работ, спецтехника для транспортировки металлургических шлаков. Техника пашет при добыче руды, рассып-

ного золота и питьевых подземных вод в Ягоднинском, Тенькинском и Сусуманском округах. Только в прошлом году благодаря жодинской спецтехнике в Магаданской области отработали почти 18 тонн золотоносной руды и более 750 тонн серебра.

### ПРИЕЗЖАЙТЕ К НАМ НА КОЛЫМУ

В середине марта белорусские дипломаты, представители БелАЗа и «Амкодора» встретились с руководством Магаданской области. Подписали соглашение о торговле-экономическом, научно-техническом, культурном и гуманитарном сотрудничестве. А также обсудили проект создания технопарка «БелАЗ» на Колыме.

- Технопарк будет способствовать экономическому развитию Колымы, снизит расходы недропользователей и увеличит доходы. Ведь от них зави-

сит наполнение бюджета Магаданской области и исполнение социально значимых проектов. Это закон рынка, чем выше конкуренция, тем лучше условия для потребителей, - подчеркнул губернатор области Владимир Печенький.

В этом году зима в Магадане выдалась снежной. Местные коммунальщики не справлялись, и мэрия города решила дополнительно приобрести десять белорусских спецмашин - тракторов «Беларус» (МТЗ) и навесных конструкций для уборки снега.

### ТРИДЦАТЬ РАБОЧИХ МЕСТ

Каким будет технопарк тяжелой техники в Магадане? Пока проект на стадии согласования. Но уже известны некоторые детали. Технопарк «БелАЗ» на Колыме станет площадкой, где будут выставляться гиганты БелАЗа грузоподъемностью от 30 до 130 тонн. Кроме того, там будут обучать сотрудников

### КООПЕРАЦИЯ

эксплуатирующих организаций - от управления тяжеловесной техникой до маркетингового продвижения бренда «БелАЗ» в Магаданской области.

- Этот проект обеспечит сервисную поддержку обслуживания нашей техники. Сейчас мы подыскиваем земельный участок, который бы соответствовал параметрам проекта технопарка «БелАЗ», - рассказал Сергей Уточкин, генеральный директор компании «Сервис карьерных машин».

Соглашение о создании технопарка подпишут 30 марта. Предприятие зарегистрируют в Магадане.

- Перспективный проект. Сразу же появится три десятка рабочих мест, новая компания-налогоплательщик для казны города, - сказал Юрий Гришан, мэр Магадана. - В дальнейшем технопарк возьмет шефство над образовательными учреждениями и будет поставлять игровое оборудование.

# ПРИЛОЖЕНИЯ К ДЕКРЕТУ ВЫСШЕГО ГОСУДАРСТВЕННОГО СОВЕТА СОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВА

от 16 марта 2018 г. № 2

Продолжение. Начало в номере № 11 от 22 марта 2018 года.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 3

**Ведомственная классификация расходов бюджета Союзного государства на 2018 год**

(тысяч российских рублей)

Наименование	Мин	Р	ПР	ЦСР	ВР	Сумма
<b>Министерства и ведомства Российской Федерации</b>						
<b>Федеральное агентство научных организаций</b>	007					<b>431 683.9</b>
Фундаментальные исследования и содействие научно-техническому прогрессу	007	06				
Разработка перспективных технологий и приоритетных направлений научно-технического прогресса	007	06	02			
Расходы на совместные программы, проекты и мероприятия по перспективным технологиям и приоритетным направлениям науки и техники	007	06	02	011		
Программа «Разработка инновационных геногеографических и геномных технологий идентификации личности и индивидуальных особенностей человека на основе изучения генофондов регионов Союзного государства»	007	06	02	011	112 1	431 683.9
<b>Министерство промышленности и торговли Российской Федерации</b>	020					<b>614 250.0</b>
Промышленность, энергетика и строительство	020	07				
Другие отрасли промышленности	020	07	05			
Специальные программы	020	07	05	004		
Программа «Разработка нового поколения электронных компонентов для систем управления и безопасности автотранспортных средств специального и двойного назначения»	020	07	05	004	108 1	198 250.0
Программа «Разработка критических стандартных технологий проектирования и изготовления изделийnanoструктурной микроприборов и оптоэлектроники, приборов и систем на их основе и оборудования для их производства и испытаний»	020	07	05	004	109 1	416 000.0
<b>Министерство культуры Российской Федерации</b>	054					<b>31 147.2</b>
Культура, искусство и кинематография	054	15				
Культура и искусство	054	15	01			
Расходы в области культуры и искусства	054	15	01	025		
Участие в Международном фестивале искусств «Славянский базар в Витебске»	054	15	01	025	504 3	9 300.0
Гастроли Молодежного белорусско-российского симфонического оркестра	054	15	01	025	528 3	4 237.1
Прочие мероприятия в области культуры, искусства и кинематографии	054	15	03			
Прочие расходы, не отнесенные к другим целевым статьям	054	15	03	042		
Мастер-классы для учащихся художественных учебных заведений России и Беларуси «Союзное государство - молодым талантам XXI века»	054	15	03	042	511 3	5 003.1

Фестиваль Союзного государства «Творчество юных»	054	15	03	042	519 3	12 607.0
<b>Министерство здравоохранения Российской Федерации</b>	<b>056</b>					<b>37 940.0</b>
Предупреждение и ликвидация последствий чрезвычайных ситуаций и стихийных бедствий	056	13				
Совместная деятельность по преодолению последствий чернобыльской катастрофы	056	13	01			
Финансирование программ, проектов и мероприятий по ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций	056	13	01	040		
Оказание комплексной медицинской помощи отдельным категориям граждан Беларуси и России, подвергшихся радиационному воздействию вследствие катастрофы на Чернобыльской АЭС	056	13	01	040	533 3	30 000.0
Здравоохранение и физическая культура	056	17				
Здравоохранение	056	17	01			
Расходы в области здравоохранения	056	17	01	031		
Программа «Разработка новых спинальных систем с использованием технологий прототипирования в хирургическом лечении детей с тяжелыми врожденными деформациями и повреждениями позвоночника»	056	17	01	031	113 1	7 940.0
<b>Министерство образования и науки Российской Федерации</b>	<b>074</b>					<b>184 522.3</b>
Промышленность, энергетика и строительство	074					07
Другие отрасли промышленности	074	07	05			
Специальные программы	074	07	05	004		
Программа «Исследования и разработка высокопроизводительных информационно-вычислительных технологий для увеличения и эффективного использования ресурсного потенциала углеводородного сырья Союзного государства»	074	07	05	004	103 1	162 500.0
Образование	074	14				
Прочие расходы в области образования	074	14	07			
Финансирование расходов в области образования	074	14	07	030		
Олимпиада школьников Союзного государства «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность»	074	14	07	030	517 3	12 500.0
Туристский слет учащихся Союзного государства	074	14	07	030	522 3	9 267.0
Слет юных экологов Беларуси и России «Экология без границ»	074	14	07	030	523 3	255.3
<b>Федеральная служба по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды</b>	<b>169</b>					<b>15 821.9</b>
Охрана окружающей природной среды и природных ресурсов, гидрометеорология, картография и геодезия	169	09				
Гидрометеорология	169	09	04			
Финансирование расходов на ведение работ по гидрометеорологии и мониторингу окружающей природной среды	169	09	04	037		
Программа «Развитие системы гидрометеорологической безопасности Союзного государства»	169	09	04	037	111 1	15 821.9

ПОЛНЫЙ ТЕКСТ ДОКУМЕНТА СМОТРИТЕ  
НА САЙТЕ SOUZVECHE.RU

Продолжение на стр. 8.



<b>Министерство РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий</b>	177					<b>80 000.0</b>	<b>Средства, направляемые на финансирование расходов на оборону, правоохранительную деятельность и обеспечение безопасности СГ</b>	189	05	05	009		
Предупреждение и ликвидация последствий чрезвычайных ситуаций и стихийных бедствий	177	13					План совместных мероприятий по противодействию терроризму на территории СГ в 2018 году	189	05	05	009	501 3	359.0
Совместная деятельность по преодолению последствий чернобыльской катастрофы	177	13	01				<b>Государственная корпорация по космической деятельности «Роскосмос»</b>	730					<b>305 000.0</b>
Финансирование программ, проектов и мероприятий по ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций	177	13	01	040			Фундаментальные исследования и содействие научно-техническому прогрессу	730	06				
Оказание комплексной медицинской помощи отдельным категориям граждан Беларуси и России, подвергшихся радиационному воздействию вследствие катастрофы на Чернобыльской АЭС	177	13	01	040	533 3	<b>80 000.0</b>	Разработка перспективных технологий и приоритетных направлений научно-технического прогресса	730	06	02			
<b>Министерство обороны Российской Федерации</b>	<b>187</b>					<b>289 197.4</b>	Финансирование направлений космической деятельности	730	06	02	022		
Военно-техническое сотрудничество	187	04					Программа «Разработка комплексных технологий создания материалов, устройств и ключевых элементов космических средств и перспективной продукции других отраслей»	730	06	02	022	110 1	305 000.0
Прочие расходы в области военно-технического сотрудничества	187	04	08				<b>Министерство спорта Российской Федерации</b>	777					<b>20 000.0</b>
Средства, направляемые на финансирование расходов на оборону, правоохранительную деятельность и обеспечение безопасности СГ	187	04	08	009			Здравоохранение и физическая культура	777	17				
План совместных мероприятий по обеспечению функционирования региональной группировки войск (сил) Республики Беларусь и Российской Федерации в 2018 г.	187	04	08	009	503 3	<b>10 000.0</b>	Физическая культура и спорт	777	17	03			
Правоохранительная деятельность и обеспечение безопасности Союзного государства	187	05					Расходы на физкультуру и спорт	777	17	03	027		
Прочие расходы в области правоохранительной деятельности и обеспечения безопасности Союзного государства	187	05	12				Спартакиада СГ для детей и юношества	777	17	03	027	509 3	<b>20 000.0</b>
Расходы по развитию железнодорожного транспорта в интересах обеспечения безопасности СГ	187	05	12	008									<b>Итого: 2 010 621.7</b>
Программа «Развитие и совершенствование единой системы технического прикрытия железных дорог региона»	187	05	12	008	107 1	<b>254 569.6</b>	<b>Органы и организации Союзного государства</b>						
Образование	187	14					<b>Парламентское Собрание Союза Беларуси и России (Парламент Союзного государства)</b>	710					<b>480 794.6</b>
Прочие расходы в области образования	187	14	07				<b>Органы Союзного государства</b>	710	01				
Финансирование расходов в области образования	187	14	07	030			Функционирование законодательных (представительных) органов Союзного государства	710	01	02			
Военно-патриотическая смена учащихся суворовских военных (Нахимовского военно-морского) и кадетских училищ РБ и РФ	187	14	07	030	527 3	<b>24 627.8</b>	Содержание органов и организаций Союзного государства	710	01	02	001		
<b>Министерство внутренних дел Российской Федерации</b>	<b>188</b>					<b>700.0</b>	Функционирование Парламентского Собрания Союза Беларуси и России (Парламента Союзного государства)	710	01	02	001	001 4	<b>279 244.8</b>
Образование	188	14					Международная деятельность	710	03				
Прочие расходы в области образования	188	14	07				Международное сотрудничество	710	03	01			
Финансирование расходов в области образования	188	14	07	030			Расходы в сфере международной деятельности	710	03	01	002		
Военно-патриотическая смена учащихся суворовских военных (Нахимовского военно-морского) и кадетских училищ РБ и РФ	188	14	07	030	527 3	<b>700.0</b>	Научно-практическая конференция «Актуальные проблемы строительства и развития Союзного государства»	710	03	01	002	500 3	<b>2 400.0</b>
<b>Федеральная служба безопасности РФ</b>	<b>189</b>					<b>359.0</b>	Культура, искусство и кинематография	710	15				
Правоохранительная деятельность и обеспечение безопасности СГ	189	05					Прочие мероприятия в области культуры, искусства и кинематографии	710	15	03			
Органы государственной безопасности	189	05	05				Прочие расходы, не отнесенные к другим целевым статьям	710	15	03	042		

Периодическое издание Парламентского Собрания Союза Беларусь и России (Парламента Союзного государства) - газета «Союзное вече»	710	16	02	003	515 3	174 489.8	Прочие средства массовой информации	721	16	03			
Прочие средства массовой информации	710	16	03				Прочие расходы, не отнесенные к другим целевым статьям	721	16	03	042		
Прочие расходы, не отнесенные к другим целевым статьям	710	16	03	042			Информационное обеспечение строительства Союзного государства	721	16	03	042	512 3	48 000.0
Информационное обеспечение строительства СГ	710	16	03	042	512 3	9 570.0	Социальная политика	721	18				
<b>Постоянный Комитет Союзного государства</b>	<b>721</b>					<b>937 868.3</b>	Прочие мероприятия в области социальной политики	721	18	06			
Органы Союзного государства	721	01					Осуществление социальных программ, проектов и мероприятий	721	18	06	024		
Функционирование Высшего Государственного Совета СГ	721	01	01				Организация лечения и оздоровления детей из районов Беларусь и России, наиболее пострадавших от катастрофы на Чернобыльской АЭС	721	18	06	024	508 3	53 000.0
Расходы на проведение заседаний Группы высокого уровня Совета Министров, Совета Министров и Высшего Государственного Совета Союзного государства	721	01	01	023			Организация санаторно-курортного лечения ветеранов и инвалидов Великой Отечественной войны	721	18	06	024	513 3	24 000.0
Расходы на проведение заседаний Высшего Государственного Совета Союзного государства	721	01	01	023	003 4	1 527.3	Прочие расходы	721	30				
Функционирование исполнительных органов Союзного государства	721	01	03				Прочие расходы, не отнесенные к другим подразделам	721	30	04			
Содержание органов и организаций Союзного государства	721	01	03	001			Прочие расходы, не отнесенные к другим целевым статьям	721	30	04	042		
Функционирование Постоянного Комитета Союзного государства	721	01	03	001	002 4	334 891.0	Прочие расходы, не отнесенные к другим видам расходов	721	30	04	042	800 6	201 750.6
Прочие расходы органов Союзного государства	721	01	04				<b>Государственное учреждение «Телерадиовещательная организация Союзного государства»</b>	<b>734</b>					<b>354 262.9</b>
Расходы на проведение заседаний Группы высокого уровня Совета Министров, Совета Министров и Высшего Госсовета СГ	721	01	04	023			Органы Союзного государства	734	01				
Расходы на проведение заседаний Совета Министров СГ	721	01	04	023	004 4	763.7	Прочие расходы органов Союзного государства	734	01	04			
Расходы на проведение заседаний Группы высокого уровня Совета Министров Союзного государства	721	01	04	023	005 4	763.7	Содержание органов и организаций Союзного государства	734	01	04	001		
Правоохранительная деятельность и обеспечение безопасности СГ	721	05					Содержание Государственного учреждения «Телерадиовещательная организация СГ»	734	01	04	001	006 4	41 562.9
Прочие расходы в области правоохранительной деятельности и обеспечения безопасности СГ	721	05	12				Средства массовой информации	734	16				
Прочие расходы, не отнесенные к другим целевым статьям	721	05	12	042			Телевидение и радиовещание	734	16	01			
Научно-практическая конференция «Комплексная защита информации»	721	05	12	042	518 3	1 800.0	Расходы в области телерадиовещания, печати и издательской деятельности	734	16	01	003		
Культура, искусство и кинематография	721	15					Расходы на телерадиовещание	734	16	01	003	506 3	312 700.0
Прочие мероприятия в области культуры, искусства и кинематографии	721	15	03										
Расходы в области культуры и искусства	721	15	03	025									
Премирование в области литературы и искусства	721	15	03	025	505 3	15 600.0							
Прочие расходы, не отнесенные к другим целевым статьям	721	15	03	042									
Мероприятия, посвященные Дню единения народов Беларусь и России	721	15	03	042	530 3	14 350.0							
Средства массовой информации	721	16											
Периодическая печать и издательства	721	16	02										
Расходы в области телерадиовещания, печати и издательской деятельности	721	16	02	003									
Издательская деятельность	721	16	02	003	507 3	10 000.0							
Издание и распространение журнала «Союзное государство»	721	16	02	003	510 3	64 871.0							
Периодическое издание Совета Министров СГ - газета «Союз. Беларусь - Россия»	721	16	02	003	516 3	166 551.0							

Итого: 1 772 925.8

Всего расходов: 4 876 500.0

## ПРИЛОЖЕНИЕ 4

**Перечень программ Союзного государства с распределением бюджетных ассигнований по государственным заказчикам**

(тысяч российских рублей)

№№ п/п	Р	ПР	ЦСР	ВР	Наименование программ Союзного государства	Объем финансирования
1.	05	12	008	107 1	Программа «Развитие и совершенствование единой системы технического прикрытия железных дорог региона»	391 645.5
					Государственный заказчик-координатор - Министерство обороны РФ	254 569.6
					Государственный заказчик - Министерство обороны РБ	137 075.9
2.	06	02	011	112 1	Программа «Разработка инновационных геногеографических и геномных технологий идентификации личности и индивидуальных особенностей человека на основе изучения генофондов регионов Союзного государства»	666 495.9

Продолжение на стр. 10.

					Государственный заказчик-координатор - Федеральное агентство научных организаций	431 683.9
					Государственный заказчик - Национальная академия наук Беларуси	234 812.0
3.	06	02	022	110 1	Программа «Разработка комплексных технологий создания материалов, устройств и ключевых элементов космических средств и перспективной продукции других отраслей»	468 000.0
					Государственный заказчик-координатор - Государственная корпорация по космической деятельности «Роскосмос»	305 000.0
					Государственный заказчик - Национальная академия наук Беларуси	163 000.0
4.	07	05	004	103 1	Программа «Исследования и разработка высокопроизводительных информационно-вычислительных технологий для увеличения и эффективного использования ресурсного потенциала углеводородного сырья Союзного государства»	250 000.0
					Государственный заказчик-координатор - Министерство образования и науки Российской Федерации	162 500.0
					Государственный заказчик - Национальная академия наук Беларуси	87 500.0
5.	07	05	004	108 1	Программа «Разработка нового поколения электронных компонентов для систем управления и безопасности автотранспортных средств специального и двойного назначения»	305 000.0
					Государственный заказчик-координатор - Министерство промышленности и торговли Российской Федерации	198 250.0
					Государственный заказчик - Министерство промышленности Республики Беларусь	106 750.0
6.	07	05	004	109 1	Программа «Разработка критических стандартных технологий проектирования и изготовления изделийnanoструктурной микроприборов и систем на их основе и оборудования для их производства и испытаний»	640 000.0
					Государственный заказчик-координатор - Министерство промышленности и торговли Российской Федерации	416 000.0
					Государственный заказчик - Национальная академия наук Беларуси	224 000.0
7.	09	04	037	111 1	Программа «Развитие системы гидрометеорологической безопасности Союзного государства»	24 341.5
					Государственный заказчик-координатор - Федеральная служба по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды	15 821.9
					Государственный заказчик - Министерство природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь	8 519.6

8.	17	01	031	113 1	Программа «Разработка новых спинальных систем с использованием технологий прототипирования в хирургическом лечении детей с тяжелыми врожденными деформациями и повреждениями позвоночника»	17 740.0
					Государственный заказчик-координатор - Министерство здравоохранения РФ	7 940.0
					Государственный заказчик - Министерство здравоохранения РБ	9 800.0

Всего расходов: 2 763 222.9

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

**Перечень мероприятий Союзного государства с распределением бюджетных ассигнований по государственным заказчикам**

(тысяч российских рублей)

№№ п/п	Р	ПР	ЦСР	ВР	Наименование мероприятий Союзного государства	Объем финансирования
1.	03	01	002	500 3	Научно-практическая конференция «Актуальные проблемы строительства и развития СГ»	2 400.0
					Государственный заказчик - Парламентское Собрание Союза Беларуси и России	2 400.0
2.	04	08	009	503 3	План совместных мероприятий по обеспечению функционирования региональной группировки войск (сил) РБ и РФ в 2018 году	14 800.0
					Государственный заказчик-координатор - Министерство обороны Российской Федерации	10 000.0
					Государственный заказчик - Министерство обороны РБ	4 800.0
3.	05	05	009	501 3	План совместных мероприятий по противодействию терроризму на территории Союзного государства в 2018 г.	2 713.0
					Государственный заказчик-координатор - Федеральная служба безопасности РФ	359.0
					Государственный заказчик - Комитет государственной безопасности Республики Беларусь	2 354.0
4.	05	12	042	518 3	Научно-практическая конференция «Комплексная защита информации»	1 800.0
					Государственный заказчик - Постоянный Комитет СГ	1 800.0
5.	13	01	040	533 3	Оказание комплексной медицинской помощи отдельным категориям граждан Беларуси и России, подвергшихся радиационному воздействию вследствие катастрофы на Чернобыльской АЭС	160 000.0
					Государственный заказчик-координатор - Министерство по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий	80 000.0
					Государственный заказчик - Министерство здравоохранения Российской Федерации	30 000.0
					Государственный заказчик - Министерство здравоохранения Республики Беларусь	50 000.0
6.	14	07	030	517 3	Олимпиада школьников Союзного государства «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность»	12 500.0
					Государственный заказчик-координатор - Министерство образования и науки РФ	12 500.0

					Государственный заказчик - Министерство образования Республики Беларусь	0.0
7.	14	07	030	522 3	<b>Туристский слет учащихся Союзного государства</b>	<b>10 500.0</b>
					Государственный заказчик-координатор - Министерство образования и науки РФ	9 267.0
					Государственный заказчик - Министерство образования РБ	1 233.0
8.	14	07	030	523 3	<b>Слет юных экологов Беларуси и России «Экология без границ»</b>	<b>3 560.0</b>
					Государственный заказчик-координатор - Министерство образования Республики Беларусь	3 304.7
					Государственный заказчик - Министерство образования и науки Российской Федерации	255.3
9.	14	07	030	525 3	Гражданско-патриотическая кадетская смена учащихся Союзного государства «За честь Отчизны»	23 400.0
					Государственный заказчик-координатор - Министерство образования Республики Беларусь	23 400.0
					Государственный заказчик - Министерство образования и науки Российской Федерации	0.0
10.	14	07	030	527 3	<b>Военно-патриотическая смена учащихся суворовских военных (Нахимовского военно-морского) и кадетских училищ Беларуси и России</b>	<b>27 500.0</b>
					Государственный заказчик-координатор - Министерство обороны Российской Федерации	24 627.8
					Государственный заказчик - Министерство внутренних дел Российской Федерации	700.0
					Государственный заказчик - Министерство обороны Республики Беларусь	845.1
					Государственный заказчик - Министерство образования Республики Беларусь	1 327.1
11.	15	01	025	504 3	<b>Участие в Международном фестивале искусств «Славянский базар в Витебске»</b>	<b>24 896.0</b>
					Государственный заказчик-координатор - Министерство культуры Республики Беларусь	15 596.0
					Государственный заказчик - Министерство культуры Российской Федерации	9 300.0
12.	15	01	025	528 3	<b>Гастроли молодежного белорусско-российского симфонического оркестра</b>	<b>5 250.0</b>
					Государственный заказчик-координатор - Министерство культуры Российской Федерации	4 237.1
					Государственный заказчик - Министерство культуры Республики Беларусь	1 012.9
13.	15	03	025	505 3	<b>Премирование в области литературы и искусства</b>	<b>15 600.0</b>
					Государственный заказчик - Постоянный Комитет Союзного государства	15 600.0
14.	15	03	042	511 3	<b>Мастер-классы для учащихся художественных учебных заведений России и Беларуси «Союзное государство - молодым талантам XXI века»</b>	<b>5 424.3</b>
					Государственный заказчик-координатор - Министерство культуры Российской Федерации	5 003.1
					Государственный заказчик - Министерство культуры Республики Беларусь	421.2
15.	15	03	042	519 3	<b>Фестиваль Союзного государства «Творчество юных»</b>	<b>14 808.0</b>

					Государственный заказчик-координатор - Министерство культуры Российской Федерации	12 607.0
					Государственный заказчик - Министерство культуры РБ	2 201.0
16.	15	03	042	524 3	<b>Фестиваль «Молодежь - за Союзное государство»</b>	<b>14 040.0</b>
					Государственный заказчик - Парламентское Собрание Союза Беларуси и России	14 040.0
17.	15	03	042	530 3	<b>Мероприятия, посвященные Дню единения народов Беларуси и России</b>	<b>14 350.0</b>
					Государственный заказчик - Постоянный Комитет СГ	14 350.0
18.	16	01	003	506 3	<b>Расходы на телерадиовещание</b>	<b>312 700.0</b>
					Государственный заказчик - Государственное учреждение «Телерадиовещательная организация Союзного государства»	312 700.0
19.	16	02	003	507 3	<b>Издательская деятельность</b>	<b>11 050.0</b>
					Государственный заказчик-координатор - Постоянный Комитет Союзного государства	10 000.0
					Государственный заказчик - Парламентское Собрание Союза Беларуси и России	1 050.0
20.	16	02	003	510 3	<b>Издание и распространение журнала «Союзное государство»</b>	<b>64 871.0</b>
					Государственный заказчик - Постоянный Комитет Союзного государства	64 871.0
21.	16	02	003	515 3	<b>Периодическое издание Парламентского Собрания Союза Беларуси и России (Парламента Союзного государства) - газета «Союзное вече»</b>	<b>174 489.8</b>
					Государственный заказчик - Парламентское Собрание Союза Беларуси и России	174 489.8
22.	16	02	003	516 3	<b>Периодическое издание Совета Министров Союзного государства - газета «Союз. Беларусь - Россия»</b>	<b>166 551.0</b>
					Государственный заказчик - Постоянный Комитет Союзного государства	166 551.0
23.	16	03	042	512 3	<b>Информационное обеспечение строительства Союзного государства</b>	<b>57 570.0</b>
					Государственный заказчик-координатор - Постоянный Комитет Союзного государства	48 000.0
					Государственный заказчик - Парламентское Собрание Союза Беларуси и России	9 570.0
24.	17	03	027	509 3	<b>Спартакиада Союзного государства для детей и юношества</b>	<b>35 000.0</b>
					Государственный заказчик-координатор - Министерство спорта Российской Федерации	20 000.0
					Государственный заказчик - Министерство спорта и туризма Республики Беларусь	15 000.0
25.	18	06	024	508 3	<b>Организация лечения и оздоровления детей из районов Беларуси и России, наиболее пострадавших от катастрофы на Чернобыльской АЭС</b>	<b>53 000.0</b>
					Государственный заказчик - Постоянный Комитет Союзного государства	53 000.0
26.	18	06	024	513 3	<b>Организация санаторно-курортного лечения ветеранов и инвалидов Великой Отечественной войны</b>	<b>24 000.0</b>
					Государственный заказчик - Постоянный Комитет Союзного государства	24 000.0

Всего расходов: 1 252 773.1

■ В российских и белорусских городах вспомнили старинные обряды, после которых обязательно приходит тепло.

### ГЛАЗОК С ИЗЮМИНКОЙ

«Летите, летите, весну красную несите». Ох и надоели же эти шапки да бесконечные слои теплой одежды. В этом году зима в Союзном государстве выдалась снежной и затяжной. Пора весну звать. И тут уж лучше способа, чем бабушкины обряды и дедушкины традиции, не сыщешь.

Древний славянский праздник «Жаворонки» уже традиционно отмечают в самарском зоопарке. Зовут детей и поднимают такой трамтарам, что весна уж точно услышит.

- На Руси весну всегда ждали с нетерпением, прилет жаворонков означает, что уже можно всхивать землю. А для нас они и вовсе родные. На берегах Волги обитает шесть видов этих птичек из пятнадцати, - рассказывают организаторы. - С давних времен хозяйки, чтобы приблизить приход весны, пекли в этот день из теста птичек. А мы продолжаем традицию.

Ребятишек тут же научили главному для этого праздника делу - готовить жаворонков. Как слепить птичку, сделать

# НАКОРМИТЬ МЕДВЕДЯ ЖАВОРОНКАМИ И УЛЕТЕТЬ В НЕБО НА КАЧЕЛЯХ

ей глазки из изюма, отправить в печь.

Для кого же угощение? Недавно в зоопарке проснулся любимец публики медведь Умка. Косолапый после спячки подкрепиться не отказался.

### ПРИМАНКА ДЛЯ АИСТОВ

В Беларуси обряд «Жаворонки» входит в еще более широкий праздник «Гуанне вясны». В конце марта украшают деревья разноцветными лентами и птахами из картона или яркой ткани.

Подвесить пернатых н у ж н о как можно выше, ч т о б y летящие с юга птицы их заместили. Сотни туристов каждый год собираются на малой родине народного поэта Беларуси Янки Купалы в деревне Вязынка, чтобы «гукать» (зазывать, аукасть. - бел.).

Кто раньше встал, того и угощенье! Львиная доля птичек из теста досталась только вылезшему из «берлоги» Умке.



Местные хозяйки бегутся за «буські» или «буськавы лапы» - небольшие кусочки хлеба в виде птиц. Название закуски происходит от белорусского «бусл» - аист. Хлебцы раскладывают по округе, чтобы привлечь крылатых вестников тепла.

- Ой, весна красна, ты где была? Что нам принесла? - звонко выкрикивают девушки в цветастых платках, несясь в хороводе по последнему снегу.

Девчата забираются на самую высокую точку в деревне и поют - так весна их точно услышит и придет поскорее. В конце каждого куплета обязательно затягивают протяжное «Гу-у-у!..» Верят: этот звук пробуждает все живое после долгого зимнего сна. Чтобы отступили морозы, парни обязательно символично переламывают сорок дощечек, а девушки рвут сорок веревочек.

Еще одна забава - качели, которые закрепляют на самом высоком дереве. Катаются парами, но не ради развлечения. Существует поверье, что чем выше в этот день раскачашься, тем богаче будет урожай.

Горячих «жаворонков» выносят на улицу, кладут на полотно и подкидывают ввысь, к небу, приговаривая: «Жаворонки, летите, весну красную несите!»

**Самый большой хоровод по последнему снегу водили в деревне Вязынка на родине народного белорусского поэта Янки Купалы.**



БЕЛТА

## АКЦИЯ УДАРИМ ФЛЭШМОБОМ ПО ХОЛОДАМ

■ В Синеокой запустили массовый проект по призыву весны. Набирайте в Фейсбуке хештэг #агу\_весна и слушайте обрядовые песни-веснянки.

«Гуанне вясны» ежегодно отмечают во многих белорусских фольклорных коллективах. В этом году минский ансамбль «Мярэжа» запускает флешмоб: любой желающий может записать коротенькую песню-веснянку, посвященную приходу оттепели, и опубликовать на Фейсбуке с хештэгом #агу\_весна. Идея разлетелась за пределы республики.

За полторы недели в Сети появились видеоролики не только из Минска, Гомеля и Полоцка, но и из Иркутска и Калининграда. Подключились и дальние страны - Ис-

ландия и даже Соединенные Штаты. Внимательный зритель заметит, что в кадре только девушки. Это неспроста. Издревле считается, что женская энергия обладает магической силой, поэтому обрядовые песни и заклинания в основном исполняют представительницы прекрасной половины человечества.

- Нам понравилась идея флешмоба, наши девчата быстро записали видео около малтийского источника, - рассказал «СВ» Олег Рудаков, руководитель Иркутского белорусского клуба «Крывічы». Речь, конечно, не о средиземном острове, а о поселке Малъта Усольского района Иркутской области. - 24 марта планируем отмечать «Гуанне вясны». В этом году отправимся за 370 километров от Иркут-

ска в деревню Каразей, которую в начале XX века основали белорусские переселенцы. Наши девчата споют старинные «гукальни» и веснянки, устроят весенние игры и соревнования по свистулькам.

Музыкальная акция продлится до 5 апреля, когда весна будет уже на пороге и нужно отмечать ее полное вхождение в свои права.

А это уже - праздник «Комоедица».

**КСТАТИ**  
Минск также подключился к весеннему марафону. Основное внимание - озеленение, ремонт дорог и остановок, благоустройство дворов и детских площадок. Большая «стирка» пройдет и в регионах. Как показывает практика, многие горожане откликаются на «чистое дело». Только в прошлом году в субботниках поучаствовали более трех миллионов белорусов.

### ЗАСУЧИВ РУКАВА

## БОЛЬШАЯ «СТИРКА»

■ 1 апреля в России стартует «месячник уборки».

В феврале на Масленицу поели блинков, в марте купили первые тюльпаны, а теперь настало время браться за швабру и веник. Тоже традиция. Весь апрель в российских городах и селах проходят субботники. Люди наводят чистоту после зимней спячки. Совместно с коммунальщиками ремонтируют детские площадки, заменяют скамейки, обновляют парки, чистят памятные места и мемориалы.

Так, в городе на Неве официальный субботник пройдет 21 апреля. Весь месяц активисты и городские службы будут благоустраивать петербургские дороги и улицы. Чтобы не допустить пылевых бурь и грязевых потоков во время непогоды, сделать это нужно как можно раньше. На помощь добровольцам в город выйдет около 1,5 тысячи спецмашин.

В Москве традиционно проходят самые массовые субботники. В прошлом году прибираться после зимы вышли около 2,5 миллиона человек. В этот раз ждут еще больше. Основной труддесант назначен на 14 и 21 апреля. На улицах, во дворах и в парках высаживают больше семнадцати тысяч деревьев и кустарников, приведут в порядок 259 парков. Задавать тон и направление работ будут коммунальщики, а все желающие могут к ним присоединиться. О граблях и лопатах беспокоиться не надо, всем необходимым вас обеспечат на месте. Главное - желание.

Узнать, когда пройдут субботники в вашем городе, можно на сайте местной администрации или из СМИ. Часто их объединяют с ярмарками и конкурсами. Так что приходить можно целыми семьями. Хорошее настроение для всех гарантировано.

Анна КУРАК, Татьяна МЫСОВА, Антон ПИКУС.

Юлия КОНОВАЛОВА

■ Белорусская вокальная группа выступает без инструментов, но может голосами заменить целый оркестр. Одни из основателей коллектива Александр Довнар и Ольга Воробьева рассказали, как у них это получается.

**ГОЛОС, КАК У ЭЛЕКТРОГИТАРЫ**

- Вы однажды начали осваивать это музыкальное направление. Появились даже раньше знаменитого Хора Турецкого.

**Ольга Воробьева:** - В 2016 году отмечали 30-летие коллектива. И что интересно, костюм группы не менялся. У истоков была я, Александр Довнар. Чуть позже присоединились Юлия

**КСТАТИ****Первый альбом записывали под лязг танков****Как часто бываете в России?**

**А.Д.:** - По мере возможности. Кстати, мы в Москве в 1991 году на фирме «Мелодия» записывали наш первый альбом «Снега». Как раз во время путча. Видели, как люди выходили к «Белому дому», танки на улицах.

**О.В.:** - Моя сестра училась в Российской академии музыки имени Гнесиных. Поэтому приезжала сюда часто. Любая поездка - обязательно посещение театров. Никогда не забуду, как однажды попала на оперу «Князь Игорь» в Большом театре. При этом я не поклонница оперы. Дело было как раз перед поездом в Минск, и мне пришлось срочно убегать на вокзал. Но оторваться было невозможно. От исполнения побежали мураски. Наверное, именно тогда, в восемнадцать лет, поняла, что без профессионализма не бывает музыки. Ты можешь быть талантливым - играть на музыкальных инструментах, петь, танцевать. Но если не профессионал - ничего достойного не выйдет.

# Camerata: «КОРОЛЬ НОРВЕГИИ ОСВОБОДИЛ ДЛЯ НАС ТРОН»

**Короткевич и Галина Гордынец.** Сейчас работают новые интересные талантливые ребята. Camerata в переводе с итальянского - «содружество, сотрудничество» творческих людей, художников, поэтов, музыкантов. Этим и занимаемся с 1986 года. Поеем неофолк в сочетании с этническими мелодиями со всего мира в современной аранжировке.

- На ваших афишах написано, что выступаете в жанре worldbeat. Что это означает?

**О.В.:** - Стиль исполнения. Нет никаких музыкальных инструментов, только сила голоса. Музыканты с помощью собственных связок изображают духовые инструменты, электрогитары, барабаны и звуки окружающей среды. Шум моря, ветра и пение птиц.

- Какие звуки скопировать сложнее всего?

**О.В.:** - Дело не в технической сложности. Главное - уловить, какой звук нужен. Если понял, дальше скопировать несложно. Конечно, у всех исполнителей хорошие голоса, стопроцентный слух и музыкальное образование.

**Александр Довнар:** - Кроме того, в арсенале коллектива много языков исполнения. Приезжая на гастроли, стараемся выучить что-то местное. Поеем на норвежском, казахском.

- Где встречают лучше всего?

**О.В.:** - Всю Европу и Америку объездили. Были в Китае, Иране, странах СНГ. Очень любят нас в Северной Европе - в Бельгии, Скандинавии. Однажды выступали на вечеринке у короля Норвегии.

**А.Д.:** - Он нас даже на свой трон посадить пустил. В Европе все простые, демократичные, общительные. Вро-

де король, а не скажешь, что голубая кровь. Кстати, монарх оказался большим поклонником Beatles. Заказал нам Yesterday и другие хиты.

**АЛЕКСЕЕВУ НАДО РАСПЕТЬСЯ ПЕРЕД «ЕВРОВИДЕНИЕМ»**

- На «Евровидение» замахнулись не хотели?

**А.Д.:** - Цели такой нет. Тем более сейчас состав расширился - у нас семь человек. По правилам «Евровидения» максимум на сцене может быть шесть музыкантов. Не скажу, что нас не приглашали. Много раз обсуждали эту тему.

- Там то Кончита Вурст будоражит страсти, то россиянку Самойлову не пускают в Киев. Как относитесь к конкурсу?

**А.Д.:** - Специфически. Это, конечно, больше площадка для поп-музыки. А хорошие песни мимо не проходят и без конкурса. Но вообще там хватает интересных исполнителей. В прошлом году белорусская группа NaviBand прошла в финал. Они достаточно оригинальные.

- В этом году Беларусь представит украинский певец Alekseev. Что про него думаете?

**А.Д.:** - То, что победил украинец в белорусском национальном отборе, - отлично. Не имею ничего против. Но наших белорусских артистов все же ущемили. Alekseev уже состоявшаяся звезда. А были достойные молодые ребята: «Радиоволна», ALEN HIT, Кирилл Гуд. Они тоже могли бы представить нашу страну. И даже если бы не прошли в финал, были бы оригинальны.

У Алексеева шансы хорошие. Песня достойная, голос есть. Главное, чтобы он распелся перед выступлением. Может, не в голосе был на отборе? Говорили, что заболел. Будем надеяться, в Лиссабоне все будет хорошо.

В прошлом году Camerata получила звание Заслуженного коллектива Беларуси.



Пресс-служба группы Camerata

**ВЫПИТЬ ПО «ПЕНАЛЬТИ», ЗАКУСИТЬ «СУЕТОЙ СУЕТ»**

Юлия КОНОВАЛОВА

■ «Вкусная анимация» стала главной темой XXII Открытого фестиваля анимационного кино в Суздале.

На сцене зажигают бармен-жонглер и повар. Зрителям раздают бутерброды, а в зале повсюду бутафорская еда. Даже вице-губернатор Владимирской области Михаил Колков тоже вышел к зрителям в фартуке. Так организаторы представили «гастрономическую карту России» - проект по развитию туризма в малых городах - участниках чемпионата мира по футболу. Потом всем предложили отведать футбольное меню. Пельмени «скамейка запасных» и веселые местные настойки - «пенальти».

Заморив червячка, можно и культурную жажду утолить. За главные призы боролись шесть мультфильмов. Лучшей стала

Пресс-служба ОРФАК, кадр из мультфильма «Гофманиада»

**СПРАВКА «СВ»**

«Сузdal'fest» - самый большой российский фестиваль мультфильмов. В этом году приехало рекордное число мультипликаторов из наших стран - больше полутора тысяч. Проекты представили сорок киностудий.

короткометражка «Суэта суэт» российских режиссеров Алексея Туркуса и Алексея Шелманова. Сценарий к нему написали еще в 1993-м.

- Сначала снимали на пленку. Но работу пришлось остановить. Возобновили только в 2012 году уже без Алексея Шелманова, ушедшего из жизни. Поэтому завершить мультфильм стало делом принципа, - рассказал Алексей Туркус, получая свою победную фигуруку мальчика с гусем.

Главным событием фестиваля стал внеконкурсный показ «Гофманиады». Это полнометражная кукольная картина «Союзмультифильма» по мотивам сказок Гофмана «Крошка Цахес», «Песочный человек» и «Золотой горшок».

- В Суздале проводим специальный показ. Первый в России, - говорит руководитель отдела фестивалей «Союзмультифильма» Наталья Дмитриевская. - Мультфильм долго ждали. Режиссер

Станислав Соколов снимал его шестнадцать лет. Скоро, надеемся, его смогут посмотреть в широком прокате зрители.

В конкурсную программу попали сразу три работы из Синекой - минчанок Юлии Рудницкой, Маргариты Тиханович и Елены Паткевич. Призов на этот раз они не получили, но зрителям запомнились.

- «Сузdal'fest» - важное событие для аниматоров и России, и Беларуси, - говорит мультипликатор «Беларусьфильма» Михаил Тумеля. - Смотрим здесь самое лучшее, что наснимали за год. Узнаем новые имена. У нас и обычай свои появились. Однажды на закрытии в момент затянувшейся паузы я и Иван Максимов взяли в руки гитару и балалайку. Сели на край сцены и затянули «Дым сигарет с ментолом». Всем понравилось. Это стало традицией. Поэтому здесь мультипликаторы чувствуют себя как дома.



# Мария МАКАРОВА: УЖАС, СЕЙЧАС ПОЮТ ПЕСНИ ПРО ГАМБУРГЕРЫ!

Евгения ЗАБОЛОТСКИХ

■ «Liebe-liebe, Amore-amore, Либо-либо Любовь», - пели красивая девушка с бритой головой и ее группа «Маша и медведи» в конце 90-х, и самые консервативные делали прическу, как у нее, и самые стойкие пускались в пляс под переделанные строчки Агнии Барто. Певица рассказала «СВ» о новом альбоме, прогоняющем зиму, о том, жив ли рок, и о белорусских корнях.

## ЛЫСИНА В ЗНАК ПРОТЕСТА

- Маша, ваша группа недавно отпразновала 21 год, а выпустила всего три альбома. Четвертый на подходе?

- Угадали! Рабочее название - «Зимородок». Почти все песни оттуда недавно звучали на большом концерте в Москве. Альбом, как и выступление, посвятили весне, которую мы так давно ждали. Мой папа-журналист даже сочинил стихи: «Зиме осталось два-три дня, но гостья явно время тянет. Пока не выпьет все до дна, из-за стола не встанет. Ей надобно еще понять, что жизнь скучна и беспросветна, что никого нельзя любить, поскольку чувства безответны». Ну как?

- Браво! А у меня из головы все никак не идет ваш образ к клипу «Любочка». Как решились побриться наголо?

- Это была задумка режиссера. Мы с музыкантами все тогда побрились. Сделала это легко, поскольку впервые так стриглась еще в шестнадцать лет. Собственными руками. Волосы потом отрастали клочками. Это был импульс протеста против ханжеских взрослых устоев.

## - Родители ужаснулись?

- Ну что вы! Мама с папой были первыми хиппарями в Краснодаре! Отреагировали нормально. Мама подмигнула: «А что, тебе идет!» Возникла другая проблема. Когда бреешься налысо, начинается «болезнь»: приходится делать это постоянно. Потом лысина надоедает, и пытаешься отрастить волосы. Думаешь, на этот раз хватит силы воли. Но в любой момент может произойти щелчок, и через пять минут у тебя опять ничего нет! До сих пор не ношу длинные волосы, обязательно сбиваю по бокам. Так комфортнее.

## «ГРАЖДАНСКАЯ ОБОРОНА» БЫЛА СРОДНИ БАХУ

- Раньше по дворам под гитару Цоя пели. Теперь повсюду батлы рэперов с неприглядными именами. Один Гнойный чего стоит. Рок умер?

- Фигушки! Я не дам ему умереть. Рэп - просто волна. Музыка превратилась в спорт. Да, такой бокс - клево. Но эти «хлеб и зрелища» на исходе и скоро всех достанут. Захочется живой воды. Мы, как туземцы, ведемся на иностранные фантики, но возвращаемся все равно к своему: музыке духа, души, чему-то честному.

- В какой форме вернется эта музыка?

- Неважно. Главное, суть останется. Чем рок отличается от попсы? Тем, что попса восхваляет саму себя. Вот у меня тачка, вот шубка... Все время: я, я, я. А рок - не о себе. Гребенщиков, Цой поют о духе. Их музыка объединяет, а не разделяет.

- Вашему сыну семь лет, а дочек-близнецам по три-надцать. Им, наверное, такие батлы нравятся.



Артиста - натура творческая и непредсказуемая! Может и налысо побриться, и сына отправить петь в хор мальчиков при храме.

- Им интересно. Приходят и говорят: «Мам, че у нас в школе слушают!» И включают. А там - мат-перемат. Кто-то под именем FACE поет про гамбургеры. Я в ужасе. Встречаюсь с рэпером Лигалайзом. Говорю: «Как тебе то, что наши дети слушают?» Отвечает: «Маша, ну ты как старая бабка брюзжишь! Неужели не помнишь, как мы сходили с ума от «Гражданской обороны»? Но эта группа для меня сродни Баху и Бетховену (пускай там тоже мат), она через такую боль делалась! Кровоточащая рана.

## АРГЕНТИНСКИЙ БЕЛОРУС

- Чем дети занимаются?

- Роза и Мира ходят в музыкальную школу. А Коля уже год поет в хоре мальчиков при Елоховском соборе. Рядом с домом. Обалденная школа для мальчиков. Бесплатная. Прекрасные учителя. Коля научился не только петь, но и играть на фортепиано. Да еще в ребятах воспитывают силу духа. С чем бы они потом ни столкнулись, будет крепкий внутренний стержень.

**ДОСЬЕ «СВ»**

Мария Макарова родилась в 1977 году в Краснодаре. Окончила факультет журналистики Кубанского госуниверситета. Работала ди-джеем на радиостанции. С середины 90-х выступала в местных музыкальных группах. Жизнь изменилась, когда демозапись ее песен услышал лидер группы «Мегаполис» Олег Нестеров. Он стал продюсером девушки, и появилась группа «Маша и медведи». В 2000 году группа распалась, но воссоединилась вновь в 2004 году. Выпустила три альбома: «Солнце克莱ш», «Куда?» и «Без языка». Мария была замужем за художником Андреем Репешко. Троє детей: дочки-близнецы Роза и Мира и сын Николай.

- Читала, что у вас в крови много намешано, белорусские корни тоже есть?

- Отчим Спартак Нестерук, хоть и приехал из Буэнос-Айреса в восемнадцать лет, наполовину аргентинец, а на половину - белорус. Был революционером. Не успел окаться в Советском Союзе, как его сразу забрали в армию. Ходил все время с галстуком. Завязывал по-аргентински. Но, главное, мой дед со стороны мамы **Михаил Кравченко** - из Бобруйска. Был генерал-майором медицинской службы, участвовал в обороне Севастополя. Даже

упомянуть в Белорусской энциклопедии. Когда он умер, нам с братьями еще долго приходили книжки и открытки из Бобруйска от его лучшего друга. Подписывал их: «Машеньке от дедушки Дани». В детстве всей семьей часто ездили в Беларусь. Останавливались в деревне со смешным названием Пришай хвост. Попадали на бесконечные белорусские застолья с морем картошки: в варениках, клецках. По утрам просыпаешься, а бабушка уже кашку тебе сварила. Так там нравилось! Я бы и сейчас там с удовольствием оказалась.

Евгения ЗАБОЛОТСКИХ,  
Ирина ТАРАСОВА

■ Международный фестиваль «M.art.контакт» в Беларуси открылся спектаклем Тверского ТЮЗа.

На фестиваль театр из Твери приехал во второй раз.

- В этом году нам выпала честь открывать мероприятие, - говорит **директор ТЮЗа Александр Бахарев**. - Быть первыми почетно и непросто одновременно. Но все сложилось. Актеры счастливы.

В основе «Пустоты» - пьеса **Максима Черныша**. Поставил ее **Талгат Баталов**, молодой и талантливый мо-

# «ПУСТОТУ» ЗАПОЛНИЛИ АПЛОДИСМЕНТАМИ

НА СЦЕНЕ

сковский режиссер. Известность ему принес спектакль «Узбек», а недавно прогремело и иммерсивное шоу «Зеркало Карлоса Сантоса». «Пустота» же в прошлом году номинировалась на престижную театральную премию России «Золотая маска», хотя лауреатом не стала.

Критики назвали ее «драматургическим рентгеном современного российского безумия». Сюжет невероятно актуален. В центре внимания - топ-менеджеры, учёные, офисные клерки и люди разных профессий, например, водитель Миша и секретарша Света. Живут в большом городе и постоянно спешат. Куда-то едут, с кем-то

общаются, трудятся в нескольких местах. Стремятся успеть как можно больше, живут на автопилоте. Эгоистичны, нацелены на успех. Легко узнать себя.

- Жизнь идет по накатанной, - говорит Талгат Баталов. - Но внутри, несмотря на невероятную занятость, часто оказывается пустота. Люди не хотят покидать зону комфорта и не рефлексируют по поводу того, тем ли делом занимаются, для чего, с тем ли человеком живут.

«Пустоту» показали в Могилевском театре драмы. Задержали спектакль минут на сорок из-за того, что ждали театральных критиков. Народу было

так много, что сидели на ступеньках, стояли в дверях, на балконах. После спектакля не смолкли овации, кричали «Браво!» Еще бы! Ведь Международный молодежный театральный фестиваль «M.art.контакт» - событие. Программа большая и разнообразная. Билетов не достать.

Буква «М» в названии форума выделена отдельно, потому что символизирует сразу четыре слова: март, молодежный, международный и могилевский. Ну а с другими частями названия все понятно: участники фестиваля - профессионалы из разных театров, со своей точкой зрения на искусство, но способные к диалогу.

Четверг	29 марта
06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)	
06.15 «Братская кухня» (12+)	
07.00, 14.05, 00.15, 05.20 «Мультфильмы» (6+)	
07.40, 15.40, 22.00, 03.15 «Я хочу это увидеть. Городской поселок Мир» (12+)	
08.05, 16.10, 03.45 «Отчаянный домохозяин. Салат с куриной печенью» (12+)	
08.20, 16.25, 04.00 «Июнь 41-го. Западный особый» (12+)	
09.15, 21.15 «РАЗВОД» (16+)	
10.00, 22.30 «ЧЕМПИОН» (16+)	
10.45, 23.15, 04.40 «Наши про нас. Евгений Смольский» (12+)	
11.05, 17.05 «ШАЛЬНОЙ АНГЕЛ» (16+)	
12.15, 18.15, 02.30 «Кикнадзе. Мнение» (12+)	
12.45 «Парламенты мира. Россия» (12+)	
12.55, 18.55, 00.55 «ВИЗИТ К МИНОТАВРУ» (16+)	
14.45, 18.40, 02.15 «Фабрика кино. Звук в кино» (12+)	
15.15, 23.30 «Карта Родины» (12+)	
20.05 «Есть вопрос! День единения народов Беларуси и России: какое Союзное государство нам нужно?» Ток-шоу (12+)	
02.05 «Парламенты мира. Межпарламентская ассоциация государств СНГ» (12+)	
04.55 «Щит Союза» (12+)	

Пятница	30 марта
06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)	
06.15, 04.40 «Братская кухня» (12+)	
07.00, 14.05, 00.15, 05.20 «Мультфильмы» (6+)	
07.40, 15.40, 22.00 «Я хочу это увидеть. Город Сморгонь» (12+)	
08.05, 14.45, 23.15, 03.45 «Отчаянный домохозяин. Негушский стейк» (12+)	
08.20, 04.00 «Золотая свадьба» (12+)	
09.15 «РАЗВОД» (16+)	
10.00 «ЧЕМПИОН» (16+)	
10.45, 18.40 «Ru/Bu» (12+)	
11.05 «ШАЛЬНОЙ АНГЕЛ» (16+)	
12.15, 18.15, 03.15 «Наши люди. Ирина Медведева» (12+)	
12.45, 19.10 «Парламенты мира. Межпарламентская ассоциация государств СНГ» (12+)	
12.55 «ВИЗИТ К МИНОТАВРУ» (16+)	
15.15, 20.30 «Перспективы. Клуб экспертов» (12+)	
16.05, 02.05 «Есть вопрос! День единения народов Беларуси и России: какое Союзное государство нам нужно?» Ток-шоу (12+)	
17.05 «ШАЛЬНОЙ АНГЕЛ» (16+)	
18.15 «Наши люди. Ирина Медведева» (12+)	
19.20 «ВИЗИТ К МИНОТАВРУ» (16+)	
21.15 «РАЗВОД» (16+)	
22.30 «ЧЕМПИОН» (16+)	
23.30 «Щит Союза» (12+)	
00.55 «ВИЗИТ К МИНОТАВРУ» (16+)	

Суббота	31 марта
06.00 «Война 1812 года: от Немана до Немана» (12+)	
06.25 «Мультфильмы» (6+)	
08.15 «Карта Родины» (12+)	
08.40 «Жизнь и судьба. Дмитрий Шостакович» (12+)	
09.05 «Ru/Bu» (12+)	
09.20 «Экспериментаторы» (6+)	
09.35 «Ученый совет» (12+)	
10.05 «Перспективы. Клуб экспертов» (12+)	
10.30 «Наши люди. Ирина Медведева» (12+)	
11.00 «Фабрика кино. Звук в кино» (12+)	
11.15 «НЕМНОГО НЕ В СЕБЕ» (16+)	
16.30 «Государственный интерес. Разговор с Госсекретарем Г.А. Рапотой» (12+)	
17.10 «Карта Родины» (12+)	
17.40 «Война 1812 года: от Немана до Немана» (12+)	
18.10 «120-я: честь и слава» (12+)	
18.40 «Жизнь и судьба. Дмитрий Шостакович» (12+)	
19.05 «Ученый совет» (12+)	
19.30 «Кикнадзе. Мнение» (12+)	
20.00 «Союзинформ. Итоги» (12+)	
20.30 «Перспективы. Клуб экспертов» (12+)	
21.00 «НЕМНОГО НЕ В СЕБЕ» (16+)	
02.15 «Ученый совет» (12+)	
02.40 «Война 1812 года: от Немана до Немана» (12+)	
03.05 «Наши люди. Ирина Медведева» (12+)	
03.30 «Экспериментаторы» (6+)	
03.45 «Перспективы. Клуб экспертов» (12+)	
04.15 «Ru/Bu» (12+)	
04.30 «Мультфильмы» (6+)	

Воскресенье	1 апреля
06.00 «120-я: честь и слава» (12+)	
06.25 «Мультфильмы» (6+)	
08.15 «Кикнадзе. Мнение» (12+)	
08.40 «Жизнь и судьба. Ярослав Гашек» (12+)	
09.05 «Фабрика кино. Звук в кино» (12+)	
09.20 «Миллион вопросов о природе» (6+)	
09.35 «Минск - Москва» (12+)	
10.05 «Союзинформ. Итоги» (12+)	
10.30 «120-я: честь и слава» (12+)	
11.00, 19.05 «Ru/Bu» (12+)	
11.15 «НЕМНОГО НЕ В СЕБЕ» (16+)	
16.30, 02.40 «Перспективы. Клуб экспертов» (12+)	
17.10, 03.05 «Ученый совет» (12+)	
17.40 «Есть вопрос! День единения народов Беларуси и России: какое Союзное государство нам нужно?» Ток-шоу (12+)	
16.55 «Фабрика кино. Звук в кино» (12+)	
18.40 «Жизнь и судьба. Ярослав Гашек» (12+)	
19.20 «Государственный интерес. Разговор с Госсекретарем Г.А. Рапотой» (12+)	
20.00, 03.45 «Беларусь. Главное» (12+)	
20.45 «Фабрика кино. Звук в кино» (12+)	
21.00 «НЕМНОГО НЕ В СЕБЕ» (16+)	
02.15 «Кикнадзе. Мнение» (12+)	
03.30 «Миллион вопросов о природе» (6+)	
04.30 «Мультфильмы» (6+)	

Понедельник	2 апреля
06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)	
06.15 «Москва и москвичи» (6+)	
06.30 «Беларусь. Документальная история» (12+)	
07.25, 05.30 «Мультфильмы» (6+)	
07.55 «ПОТРЯСАЮЩИЙ БЕРЕНДЕЕВ» (12+)	
09.15 «ОБОЧИНА» (12+)	
10.45 «Москва и москвичи» (6+)	
11.05, 17.05 «Республика Беларусь. XXI век» (12+)	
12.15 «Карта Родины» (12+)	
12.45 «День Союзного государства на «Славянском базаре в Витебске». Концерт (12+)	
15.15 «Беларусь. Главное» (12+)	
16.00 «ПОТРЯСАЮЩИЙ БЕРЕНДЕЕВ» (12+)	
18.15 «Кикнадзе. Мнение» (12+)	
18.40 «Союзинформ. Итоги» (12+)	
19.10 «Беларусь. Документальная история» (12+)	
20.05 «Государственный интерес. Разговор с Госсекретарем Г.А. Рапотой» (12+)	
21.15, 03.15 «День Союзного государства на «Славянском базаре в Витебске». Концерт (12+)	
23.30 «Наши люди. Виктор Захарченко» (12+)	
00.15 «ПОТРЯСАЮЩИЙ БЕРЕНДЕЕВ» (12+)	
01.20 «Беларусь. Документальная история» (12+)	
02.15 «Москва и москвичи» (6+)	
02.30 «Ученый совет» (12+)	

Вторник	3 апреля
06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)	
06.15, 12.15, 23.15 «Братская кухня» (12+)	
07.00, 14.05, 00.15, 05.20 «Мультфильмы» (6+)	
07.40, 15.40, 22.00, 03.15 «Я хочу это увидеть. Логойский район» (12+)	
08.05, 03.45 «Отчаянный домохозяин. Шницель» (12+)	
08.20, 04.00 «Мечты сбываются» (12+)	
09.15, 21.15 «РАЗВОД» (16+)	
10.00, 22.30 «ЧЕМПИОН» (16+)	
10.45, 14.45, 04.40 «Наши про нас. Алексей Талай» (12+)	
11.05, 17.05 «ШАЛЬНОЙ АНГЕЛ» (16+)	
12.15 «Карта Родины» (12+)	
12.45, 20.05, 04.55 «Ученый совет» (12+)	
13.10, 19.10, 01.10 «УЧАСТОК ЛЕЙТЕНАНТА КАЧУРЫ. ЧЕРНАЯ ПАУТИНА» (12+)	
15.15, 20.05 «Наши люди. Ирина Медведева» (12+)	
16.10 «Государственный интерес. Разговор с Госсекретарем Г.А. Рапотой» (12+)	
18.15, 02.30 «Минск - Москва» (12+)	
16.10 «Отчаянный домохозяин. Салат с печеною свеклой» (12+)	
16.25 «Невероятная Беняка» (12+)	
18.15, 23.30 «Новое PROЧтение» (12+)	
18.40 «Наши люди. Ирина Медведева» (12+)	
00.55 «Ru/Bu» (12+)	
02.05 «Кикнадзе. Мнение» (12+)	
20.30 «Карта Родины» (12+)	
02.05 «Ученый совет» (12+)	
04.55 «Государственный интерес. Разговор с Госсекретарем Г.А. Рапотой» (12+)	

Среда	4 апреля





<tbl\_r



wikimedia.org

**Метромост через Иртыш - инженерное чудо: наверху - автомобили, внутри должны были идти поезда. Но составы не запустили, хотя красная буква в центре города так и манит горожан.**



## 2. ПОМЕРЗНУТЬ НА «КАТОРГЕ», КАК ДОСТОЕВСКИЙ

Невозможно, оказавшись в Омске, не увидеть Тарские ворота. Небольшие, но с внушительной историей. Их построили в 1792 году для въезда в Омскую крепость. А в 1850 - 1854 годы через них каждый день проходил будущий великий русский писатель **Федор Достоевский**. Из острога и обратно. В кандалах. Здесь он отбывал каторгу по «делу петрашевцев». Тяжесть ссылочной жизни Достоевский описал в «Записках из мертвого дома», ставших первой книгой в России, созданной в тюрьме. Условия были нечеловеческие. Грубые шинели меняли раз в три года, шапки шили из собак, которых ловили собственноручно. «Раз я провел четыре часа на работе, когда ртуть замерзла и было градусов сорок морозу», - писал Достоевский брату, а покинув острог, вспоминал: «Все эти годы я был заколочен заживо». В память о писателе в Омске есть памятник, улица и музей. А Тарские ворота - теперь символ города. Вокруг них проходят все городские праздники. Говорят, если, оказавшись под воротами, загадаешь желание, оно сбудется.

## 5. СКАЗАТЬ «ПРИВЕТ» СТЕПАНЫЧУ И ЛЮБОЧКЕ

Степан Степаныч в этом году празднует 20-летие. Этот железный слесарь-сантехник «живет» в центре города. У него усталое лицо, добрая улыбка и каска, надвинутая на брови. Каждый стремится обнять Степаныча, местные говорят, это залог того, что сантехника дома ломаться больше не будет. Степаныч был первым подобным памятником в России. Появился благодаря тогдашнему мэру **Валерию Рощупкину**. Тот в Братиславе увидел местного слесаря Чумила и загорелся. Причем, как отмечают омичи, Степаныч по иронии судьбы похож на экс-мэра.



Дмитрий ФЕОКТИСТОВ/ТАСС

У слесаря есть и «подружка». Юная Любочка с томиком Пушкина в руках присела на резную скамейку через дорогу. Девушку сделали в память о второй жене генерал-губернатора Западной Сибири

**Густава Гасфорта. Любовь Львова** была моложе супруга на тридцать лет. Вышла замуж не по любви, потому часто грустila. А через год умерла от чахотки. Часть омичей верит - если одинокая девушка присядет рядом с Любочкой, выйдет замуж. Другие отговаривают. Говорят, сделаешь селфи с ней - пять лет невестой не станешь.

У омского железного сантехника много близнецовых по всему миру.

## СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ

[www.souzveche.ru](http://www.souzveche.ru)

Адрес редакции:  
127287, Москва, Старый Петровско-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1.  
Тел. в Москве: 8(495) 637-64-88.  
E-mail: souzveche@souzveche.ru

220013, Минск,  
ул. Б. Хмельницкого, д.10а.  
Тел. в Минске: 810375172871875  
E-mail: infong@sb-by

Главный редактор  
Лариса Павловна РАКОВСКАЯ  
Первый зам. главного редактора  
Светлана Владимировна КАМЕКА  
Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охраны культурного наследия РФ.  
Регистрационный номер  
ПИ № ФС 7754482 от 17.06.2013

Учредитель:  
Парламентское Собрание  
Союза Беларуси и России.  
Еженедельная газета  
Парламентского Собрания Союза  
Беларуси и России

Российский выпуск  
№ 13 (746)  
29 марта - 4 апреля 2018 г.

Размещенные в газете материалы не подлежат использованию  
другими лицами в какой бы то ни было форме без разрешения  
правообладателя.  
Приобретение авторских прав: 8 (495) 637-64-88 (доб. 8800)  
Рукописи не рецензируются и не возвращаются.  
Номер подписан: 28 марта 2018 г. в 16.00  
По графику: 16.00

Отпечатано:  
ЗАО «Типография «Комсомольская  
правда» в Кемерове».  
650000, г. Кемерово,  
ул. Карболитовая, 1r.  
Тип № 13.  
Общий тираж 319 642 экз.  
Тираж по РФ 300 000 экз.  
Тираж по РБ 19 642 экз.

Отсканируйте код  
через приложение  
«QR-Reader»  
в смартфоне и сразу  
заполните на сайт  
«Союзного вече»

Распространяется в регионах: г. Москва, г. Санкт-Петербург, г. Сочи, г. Севастополь, Амурская область, Архангельская область, Астраханская область, Белгородская область, Брянская область, Владимирская область, Вологодская область, Воронежская область, Ивановская область, Иркутская область, Калининградская область, Калужская область, Кемеровская область, Кировская область, Костромская область, Курганская область, Курская область, Ленинградская область, Липецкая область, Магаданская область, Московская область, Мурманская область, Нижегородская область, Новгородская область, Новосибирская область, Орловская область, Оренбургская область, Пензенская область, Ростовская область, Рязанская область, Саратовская область, Сахалинская область, Свердловская область, Самарская область, Смоленская область, Тамбовская область, Тверская область, Томская область, Тульская область, Тюменская область, Ульяновская область, Челябинская область, Ярославская область. Республика Алтай, Республика Адыгея, Республика Башкортостан, Республика Бурятия, Республика Дагестан, Республика Ингушетия, Республика Марий Эл, Республика Мордовия, Республика Калмыкия, Республика Карелия, Республика Коми, Республика Крым, Республика Саха (Якутия), Республика Северная Осетия (Алания), Республика Татарстан, Республика Тыва, Удмуртская Республика, Республика Хакасия, Чеченская Республика, Чувашская Республика, Алтайский край, Забайкальский край, Краснодарский край, Красноярский край, Камчатский край, Пермский край, Приморский край, Ставропольский край, Хабаровский край, Еврейская АО, Ненецкий АО, Ханты-Мансийский АО, Чукотский АО, Ямало-Ненецкий АО.

# ПЯТЬ ПРИЧИН ПОЕХАТЬ В ОМСК

## 1. ПРОЙТИСЬ ПО «БРУКЛИНСКОМУ» МОСТУ

У омичей есть свой роскошный мост. Не хуже Бруклинского, что в Нью-Йорке. «Привет» от недостроенного метро. Мощную переправу так и называют - «Метромост». В 2005 году во время открытия говорили, что это «мост в XXI век». Аналогов в мире ему не было. Он состоит из двух уровней. Наверху шестиполосная дорога, а внутри - так и не заработавший тоннель метро. С него хорошо любоваться живописными видами Иртыша, по которому убегал из Омска Колчак, прихватив, по легенде, царское золото.

## В ПОМОЩЬ ТУРИСТУ

- От Минска до Омска - 3420 километров. От Москвы - 2236 километров. Из белорусской столицы можно доехать на прямом поезде. Больше двух суток пути. Билет - от 8 тысяч рублей. Из Москвы - 1,5 суток, билет - от 2,2 тысячи рублей.
- Путь из Москвы в Омск на самолете отнимет 3,5 часа и обойдется в 3 тысячи рублей. Слетать в Омск из Минска можно с пересадкой за 11,5 тысячи.
- Номер в гостинице - от 2 тысяч рублей.

## 3. СПУСТИСЬ В МЕТРО, КОТОРОГО НЕТ

Неосведомленный турист обрадуется, увидев в центре города красную букву «М» над станцией «Библиотека имени Пушкина». Решит: «Эх, прокачусь!» Выберет один из четырех (!) входов, спустится, будет искать двери в метро и... не найдет! Хотя станция «Библиотека имени Пушкина», похожая на московскую «Строгино», существует. Есть и вестибюль, и тоннель. Там даже устраивают экскурсии школьникам и иностранцам. Но вот остальные остановки не построили. Сделать метро в Омске решили в 1960 году. Мечтали, что оно станет вторым в Сибири после Новосибирского. Котлован вырыли в 1992-м. А дальше - строили, строили, да так и не построили. Средств не хватило. Местные жители относятся к этому с юмором. В интернете гуляет карта с одной станцией. Даже жетоны как-то продавали в качестве сувениров. Глядишь, благодаря шуткам подземку все-таки достроят!

## 4. ПОТЕРЯТЬСЯ СРЕДИ КРИСТАЛЛОВ

Огромными, причудливой формы светящимися камнями усеяна вся улица **Чокана Валиханова** в историческом центре Омска. Она совсем новая: появилась в 2014 году. Кристаллы будто рассыпал добрый волшебник. Да так, что они, как бусины, разбежались по всей улице. Самый большой и красивый замер у набережной. Те, что поменьше, остановились в начале улицы и стали навесами выходов из подземного перехода. Самые маленькие распределились равномерно и представляют собой павильоны с интерактивными экранами. Кроме того, вдоль улицы одна за одной стоят архитектурные изюминки города. Гулять - одно удовольствие.



Улица Чокана Валиханова стала магнитом для туристов из-за необычных сооружений.

Подготовила Евгения ЗАБОЛОТСКИХ.

[souzveche.ru](http://souzveche.ru) | [souzveche](http://souzveche) | [souzveche](http://souzveche)



Отсканируйте код  
через приложение  
«QR-Reader»  
в смартфоне и сразу  
заполните на сайт  
«Союзного вече»